

হাতখানি ঐ বাড়িয়ে আন,
দাও গো আমার হাতে,
ধরব তারে, ভরব তারে,
রাধব তারে সাথে,—
একলা পথের চন্দা আমার
করব রসবীর।
মাঝে মাঝে প্রাণে তোমার
পরশখানি দিয়ো ॥

১৮ ভাগ, শান্তিনিকেতন।

১১

মোর মরণে হোমার হবে জয়।
মোর জীবনে তোমার পরিচয়।
মোর দুঃখ যে রাজা শতদল
আজ বিরিল তোমার পরতল,
মোর আনন্দ সে যে মণিহার
মুকুটে তোমার ঝাঁপা রয়।
মোর ভ্যাগে যে তোমার হবে জয়,
মোর প্রেমে যে তোমার পরিচয়।
মোর বৈধব্য তোমার রাক্ষসপথ
সে যে লক্ষ্মিবে বন পর্দিত,
মোর বীর্ঘ্য তোমার জয়রথ
তোমার পতাকা শিরে বয় ॥

২২ ভাগ, সুরুল।

১২

না বাঁচাবে আমার যদি
মরিবে কেন তবে ?
কিসের তরে এই আয়োজন
এমন কলরবে ?
অগ্নিবাপে তুণ যে ভঁরা,
চরণতরে কাঁপে ধরা,
জীবন-দাতা মেতেছে যে
মরণ-মহোৎসবে।
যক্ষ আমার এমন করে'
বিদীর্ণ যে কর,
উৎস যদি না বাহিরায়
হবে কেননতর ?

এই যে আমার ব্যথার ধনি
জোপাবে ঐ মুকুটমণি—
মরণ-দুখে জাপাব মোর
জীবন-বল্লভে ॥

হরুল হইতে শান্তিনিকেতনের পথে
২৬ ভাগ।

১০

মালা-হতে-থসে-পড়া ফুলের একটি দল
মাথায় আমার ধরতে দাওগো ধরতে দাও,
ঐ মাদুরী সগোবহের নাই যে কোথাও তল
হোমায় আমার ডুবতে দাওগো মরতে দাও!

দাওগো মুছে আমার ভালো অপমানের লিখা,
নিজুতে আজ বন্ধু হোমায় আপন হাতের টীকা
ললাটে মোর পরতে দাওগো পরতে দাও।

বহুক তোমার কড়ের হাওয়া আমার দুলবনে,
শুকনো পাতা মলিন কুহুম করতে দাও।
পথ জুড়ে যা পড়ে আছে আমার এ জীবনে
দাও গো তাদের সরতে দাওগো সরতে দাও!

তোমার মহাভাঙারতে আছে অনেক ধন,
কুড়িয়ে বেড়াই মুঠা ভরে', ভরে না তায় মন,
অন্তরেতে জীবন আমার ভরতে দাও ॥

২১ ভাগ, হরুল।

১৪

সামনে এরা চায় না যেতে
ফিরে ফিরে চায়,
এদের সাথে পথে চলা
হল আমার দায়।
দুয়ার ধরে' দাঁড়িয়ে থাকে,
দেয় না সাড়া তোমার ডাকে,
বাঁধন এদের সাধন-ধন
ছিঁড়তে যে ভয় পায়।

আবেশ-ভরে ধুশায় পড়ে
কতই করে ছল।
বধন বেলা যাবে চলে'
ফেলবে আঁধিজল।
নাই ভরসা, নাই যে সাহস,
দুবর অবশ, চরণ অলস,
লতার মত জড়িয়ে ধরে
আপন বেদনায় ॥

১৮ ভাগ, শান্তিনিকেতন।

১৫

শেষ নাহি যে, শেষ কথা কে বলবে ?
আঘাত হয়ে দেখা দিলে
আগুন হয়ে জলবে !
সাপ হলে মেঘের পাল্লা
সুরু হবে বৃষ্টি ঢালা,
বরফ জমা সারা হলে
নদী হয়ে গলবে।
হরায় যা তা হুহায় শুধু চোখে,
অন্ধকারের পেরিয়ে দুয়ার
যায় চলে' আলোকে।
পুরাতনের স্বপ্ন টুটে
আপনি নূতন উঠবে ফুটে,
জীবনে দুল ফোটা হলে
মরণে ফল ফলবে ॥

১৮ ভাগ, বনরায়, হরুল।

১৬

এই কাঁচা ধানের ক্ষেতে যেমন
শ্রামল হুধা ঢেলেছ গো,
তেমনি করে' আমার প্রাণে
নিবিড় শোভা মেলেছ গো !
যেমন করে' কালো মেঘে
তোমার আভা গেছে লেগে
তেমনি করে' স্বপ্নে মোর
চরণ তোমার ফেলেছ গো।

বসন্তে এই বনের বায়ে
যেমন তুমি ঢাল ব্যথা
তেমনি করে' অস্তরে মোর
ছাপিয়ে ওঠে ব্যাকুলতা।
দিয়ে তোমার রক্ত আলো
বজ্র আগুন যেমন আলো
তেমনি তোমার আপন তাপে
প্রাণে আগুন জ্বলেছ গো ॥

৩১ ভাগ, হরুল।

১৭

তোমার আমার এই মাদুরী ছাপিয়ে আকাশ বয়েবে,
প্রাণে নইলে সে কি কোথাও কি ধরবে ?
এই যে আলো
সুধে গ্রহে তারায়
ধরে' পড়ে
শত লক্ষ ধারায়,
পূর্ণ হবে
এ প্রাণ বধন ভরবে।
তোমার আমার ফুলে যে রং তুমির মত লাগল
মনে লেগে তবে সে যে লাগল।
যে প্রেম কাঁপায়
বিখবীণায় পুলকে
সঙ্গীতে সে
উঠবে ভেসে পলকে
যে দিন আমার
সকল স্বপ্ন হরবে ॥

১লা আশ্বিন, সন্ধ্যা, হরুল।

১৮

তোমার অগ্নিবীণা বাজাও তুমি কেমন করে'
তোমার আকাশ কাঁপে তারায় আলোর গানের ধোরে।
তেমনি করে' আপন হাতে
ছুঁলে আমার বেদনাতে
নূতন সৃষ্টি কাপল বৃষ্টি
জীবন-পরে।