

কোথায় আলো, কোথায় ওরে আলো !

বিরহানলে জ্বালো রে তারে জ্বালো ॥

রয়েছে দীপ, না আছে শিখা,

এই কি ভালে ছিল রে লিখা—

ইহার চেয়ে মরণ সে যে ভালো ।

বিরহানলে প্রদীপখানি জ্বালো ॥

বেদনাদূতী গাহিছে, 'ওরে প্রাণ,

তোমার লাগি জাগেন ভগবান ।

নিশীথে ঘন অন্ধকারে

ডাকেন তোরে প্রেমাভিসারে,

ছুঃখ দিয়ে রাখেন তোর মান ।

তোমার লাগি জাগেন ভগবান ।'

গগনতল গিয়েছে মেঘে ভারি,

বাদল-জল পড়িছে ঝরি ঝরি ।

এ ঘোর রাতে কিসের লাগি

পরান মম সহসা জাগি

এমন কেন করিছে মরি মরি ।

বাদল-জল পড়িছে ঝরি ঝরি ।

বিজুলি শুধু ক্ষণিক আভা হানে,

নিবিড়তর তিমির চোখে আনে ।

জানি না কোথা অনেক দূরে

বাজিল গান গভীর সুরে,

সকল প্রাণ টানিছে পথপানে ।

নিবিড়তর তিমির চোখে আনে ।

কোথায় আলো, কোথায় ওরে আলো !

বিরহানলে জ্বালো রে তারে জ্বালো ।

ডাকিছে মেঘ হাঁকিছে হাওয়া,

সময় গেলে হবে না যাওয়া—

নিবিড় নিশা নিকষঘনকালো ।

পরান দিয়ে প্রেমের দীপ জ্বালো ॥

II	সাঁ	সাঁ	-নর্সাঁ		র'সাঁ	গধা	I	পা	মপা	-ধগা		গধা	পা	I
	কো	থা	• য়্		আ	লো•		কো	থা•	• য়্		ও	রে	
I	পমা	-গা	রা		-		I	রা	রপা	পা		পমা	মা	I
	আ	•	লো		•			বি	র•	হা		ন	লে	
														॥
I	মগা	গা	মগা		গরা	সা	I	ন্সাঁ	-রগা	-মগা		রা	-	I
	জ্বা	লো	রে•		তা	রে		জ্বা•	••	••		লো	•	
I	রা	রমা	মরা		মা	-	I	মা	পা	পা		পা	পা	I
	র	য়ে•	ছে		দী	প্		না	আ	ছে		শি	থা	
I	পমা	-পা	পা		না	না	I	না	সাঁ	ধনা		সাঁ	সাঁ	I
	এ	ই	কি		তা	লে		ছি	ল	রে		লি	থা	
I	সাঁ	নর্সাঁ	র'সাঁ		সগা	গা	I	গধা	ধর্সাঁ	গা		গধা	পা	I
	ই	হা•	র		চে	য়ে		ম	র•	ব		সে	যে	
I	পমা	-গা	রা		-	-	I	রা	রপা	পা		পমা	মা	I
	তা	•	লো		•	•		বি	র•	হা		ন	লে	
I	মগা	গা	মগা		গরা	সা	I	ন্সাঁ	-রগা	-মগা		গরা	-	II
	প্র	দী	প•		থা	নি		জ্বা•	••	••		লো	•	

II	মা	পা	পনা		না	না	I	না	না	না		না	ধর্মা	I
	বে	দ	না.		দু	ভী		গা	হি	ছে		ও	য়ে.	
I	র্মা	-৷	-৷		-৷	-৷	I	র্মা	র্মা	-৷		র্মা	র্মা	I
	প্রা	.	.		.	৭		তো	মা	বু		লা	গি	
I	র্মা	র্মা	-৷		র্মা	র্মনা	I	ধনা	-র্মা	-র্মা		-৷	-৷	I
	জা	গে	ন্		ভ	গ.		বা.	.	.		.	ন্	
I	র্মা	র্মা	জর্মা		জর্মা	জর্মা	I	জর্মা	-৷	জর্মা		জর্মা	র্মা	I
	নি	শী	থে		ষ	ন		অ	ন্	ধ		কা	য়ে	
I	র্মা	নর্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I	র্মা	র্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I
	ভা	কে.	ন		তো	রে		প্রে	মা	ভি		সা	য়ে	
I	পা	-ধা	র্মা		র্মা	র্মা	I	র্মা	ধা	-পা		র্মা	র্মা	I
	হু	ক্	থ		দি	য়ে		রা	থে	ন্		তো	র	
I	রা	-৷	-৷		-৷	-৷	I	রা	পা	পা		র্মা	র্মা	I
	মা	.	.		.	ন্		তো	মা	র		লা	গি	
I	র্মা	র্মা	-মর্মা		র্মা	র্মা	I	নর্মা	-৷	-৷		-৷	-৷	I
	জা	গে	.ন্		ভ	গ		বা.	.	.		.	ন্	
I	র্মা	র্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I	র্মা	র্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I
	গ	গ	ন		ত	ল		গি	য়ে	ছে		য়ে	য়ে.	
I	নর্মা	-র্মা	র্মা		-৷	-৷	I	র্মা	র্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I
	ভ.	.	রি		.	.		বা	দ	ল		জ	ল	
I	র্মা	র্মা	র্মা		র্মা	র্মা	I	র্মা	-র্মা	র্মা		-৷	-৷	I
	প	ড়ি	ছে		ঝ	রি.		ঝ.	.	রি		.	.	

I	রা	মা	খরা		মা	মা	I	মা	পা	পা		পা	পা	I
	এ	ঘো	র		রা	তে	কি	সে	র	লা		লা	গি	
I.	পমা	পা	পা		না	না	I	না	সী	সী		সী	সী	I
	প	রা	ন		ম	ম	স	হ	সা	জা		জা	গি	
I	সী	নরী	রসী		গা	গা	I	গধা	ধসী	ধগা		ধা	পা	I
	এ	ম	ন		কে	ন	ক	রি	ছে	ম		ম	রি	
I	মা	-গা	রা		-া	-া	I	রা	পা	পা		পমা	মা	I
	ম	°	রি		°	°	বা	দ	ল	জ		জ	ল	
I	গা	গা	মগা		রা	সা	I	নসী	-রা	রা		-া	-া	I
	প	ড়ি	ছে°		ঝ	রি	ঝ°	°	রি	°		°	°	
I	না	পা	পা		না	না	I	না	না	না		না	নসী	I
	বি	জু	লি		ভু	ধু	ক্ষ	নি	ক	আ		আ	ভা°	
I	ধনা	-সী	সী		-া	-া	I	সী	সী	সী		সী	সী	I
	হা°	°	নে		°	°	নি	বি	ড়	ত		ত	র	
I	সী	সী	সী		সী	সনা	I	ধনা	-সী	রী		-া	-া	I
	তি	মি	র		চো	থে°	আ°	°	নে	°		°	°	
I	রী	রী	জরী		জরী	জরী	I	রী	রী	-জরী		জরী	সী	I
	জা	নি	না		কো	থা	অ	নে	ক্	দু		দু	রে	
I	সী	সরী	রসী		গা	-া	I	গধা	ধগা	-া		ধা	পা	I
	বা	জি°	ল		গা	ন্	গ	ভী	বু	হু		হু	রে	
I	পা	ধা	গা		গরী	সী	I	গা	ধা	পা		মা	গা	I
	স	ক	ল		প্রা	ণ	টা	নি	ছে	প		প	ধ	

I	গরা	-গা	রা		-৷	-৷	I	রা	পা	পা		গমা	মা	I
	পা	•	নে		•	•		নি	বি	ড		ত	র	
I	গা	গা	মগা		রা	সা	I	ন্সা	-রা	রা		-৷	-৷	I
	তি	মি	র •		চো	থে		আ•	•	নে		•	•	
I	র্সা	র্সা	-নর্সা		র্সা	গধা	I	পা	মপা	-ধগা		গধা	পা	I
	কো	থা	• য়্		আ	লো•		কো	থা•	• য়্		ও	রে	
I	গমা	-গা	রা		-৷	-৷	I	রা	রপা	পা		গমা	মা	I
	আ	•	লো		•	•		বি	র •	হা		ন	লে	
I	মগা	গা	মগা		রা	সা	I	ন্সা	-রগা	-মগা		রা	-৷	I
	জা	লো	রে•		তা	রে		জা•	••	••		লো	•	
I	রা	মা	মরা		মা	-৷	I	মা	পা	পা		পা	পা	I
	ডা	কি	ছে		মে	ষ্		ঠা	কি	ছে		হাও	য়া	
I	মা	পা	-৷		না	না	I	না	র্সা	র্না		র্সা	র্সা	I
	স	ম	য়্		গে	লে		হ	বে	না		যাও	য়া	
I	র্সা	নর্সা	র্সা		ণা	ণা	I	গধা	ধর্সা	গ্ণা		ধা	পা	I
	নি	বি•	ড		নি	শা		নি	ক•	ষ		ষ	ন	
I	মা	-গা	রা		-৷	-৷	I	রা	পা	পা		গমা	মা	I
	কা	•	লো		•	•		প	রা	ন		দি	য়ে	
I	মগা	গা	মগা		রা	সা	I	ন্সা	-রগা	-মগা		রা	-৷	II II
	শ্রে	মে	র •		দী	প		জা•	••	••		লো	•	

স্বরবিতান ৩৭-সংখ্যক খণ্ডে এই গানের সুরাস্তর মুদ্রিত