১৮

যেতে যেতে একলা পথে
নিবেছে মোর বাতি।
ঝড় এসেছে, ওরে, এবার
ঝড়কে পেলেম সাথি ॥
আকাশকোণে সর্বনেশে
ক্ষণে ক্ষণে উঠছে হেসে,
প্রলয় আমার কেশে বেশে
করছে মাতামাতি ॥
যে পথ দিয়ে যেতেছিলেম
ভুলিয়ে দিল তারে,
আবার কোথা চলতে হবে
গভীর অন্ধকারে।
বুঝি বা এই বজ্ররবে
নূতন পথের বার্তা কবে—
কোন্ পুরীতে গিয়ে তবে
প্রভাত হবে রাতি ॥

II	রা	জ্ঞা	জ্ঞরা	|	সা	-া	I	সা	-রা	সন্‌া	|	সা	সা	I
	যে	তে	যে		তে	॰		এ	ক্	লা		প	থে	

I	সন্‌া	সা	রা	|	রা	-া	I	রপা	-মপা	পরা	|	-া	-া	I
	নি	বে	ছে		মো	র্		বা॰	॰॰	তি		•	॰	

I	রমা	-া	রা	|	সা	সা	I	সণ্‌া	সা	মা	|	পা	-া	I
	ঝ॰	ড়্	এ		সে	ছে		ও	রে	ও		রে	•	

I পণা -া পা | পা পা I পমা পা না | র্সা -া I
ঝ ০ ড়্ এ সে ছে ও ০ রে এ বা র্

I র্সর্রা -া র্র্মা | মর্রা র্সা I নর্সা -র্রর্সনর্সা সা | -া -া II
ঝ ০ ড়্ কে০ পে লেম্ সা০ ০ ০ ০ ০ থি ০ ০

II র্রা র্রা -া | র্র্মা র্মা I র্রা -া র্জ্ঞা | জ্ঞর্রা র্সা I
আ কা শ্ কো০ ণে স র্ ব নে শে

I সনা র্সা -না | নর্রা রর্সা I ণা -া পা | পণা পা I
ক্ষ ণে ০ ক্ষ০ ণে উ ঠ্ ছে হে০ সে

I পমা পা -া পণা ণপা I পমা পা না | র্সা -া I
প্র ল য়্ আ০ মার্ কে শে বে শে ০

I র্সা -না র্সা | র্রর্সা র্রা I মর্জ্ঞা -া -া | সা -া II
ক র্ ছে মা০ তা মা ০ ০ তি ০

II ধা ধা -ণা | ণধা পা I পা পা পমা | পা -া I
যে প থ্ দি য়ে যে তে ছি০ লে ম্

I পমা পা পর্সপা | পণা পা I মপা -ণপা পরা | -া -া I
ভু লি য়ে ০ ০ দি ল তা০ ০ ০ রে ০ ০

I রা রা -ণা | ণধা পা I মা -রা মা | মরা সা I
আ বা র্ কো থা চ ল্ তে হ বে

I সন্া সা রা | -া রা I রপা -মপা পরা | -া -া I
গ ভীর্ অ ন্ ধ কা০ ০ ০ রে ০ ০

I র্রা র্রা র্রা | র্রর্মা -া I র্মর্রা -া র্জ্জা | র্জ্জর্রা র্সা I
বু ঝি বা এ॰ ই ব জ্ ঞ্জ র বে

I র্সনা র্সা -না | নর্রা র্রর্সা I ণা -া পা | পণা পা I
নূ ত ন্ প॰ থের্ বা র্ তা ক॰ বে

I পমা -া পা | পণা ণপা I পমা পা না | র্সা -া I
কো ন্ পু রাঁ॰ তে গি য়ে ত বে •

I র্সনা র্সা -া | র্রর্সা র্রা I র্মর্জ্জা -া -া | সা -া II II
প্র ভা ত্ হ॰ বে রা ॰ ॰ তি •