

## ললিত। খেঁটা

শন নলিনী, খোলো গো আধি—  
 শুম এখনো ভাঙ্গিল নাকি !  
 দেখো, তোমারি ছয়ার-'পরে  
 সংবী, এসেছে তোমারি রবি ॥  
 শনি প্রভাতের গাথা মোর  
 দেখো ভেঙ্গেছে ঘুমের ঘোর,  
 অগত উঠেছে নয়ন মেলিয়া নৃতন জীবন লভি ।

তবে তুমি কি সজনী জাগিবে নাকো, আমি যে তোমারি কবি ॥  
 প্রতিদিন আসি, প্রতিদিন হাসি, প্রতিদিন গান গাহি—  
 প্রতিদিন প্রাতে শুনিয়া সে গান ধীরে ধীরে উঠ চাহি ।  
 আজিও এসেছি, চেয়ে দেখো দেখি আর তো রজনী নাহি ।  
 আজিও এসেছি, উঠ উঠ সংবী, আর তো রজনী নাহি ।  
 সংবী, শিশিরে মুখানি মাজি সংবী, লোহিত বসনে সাজি  
 দেখো বিমল সরসী-আরশির 'পরে অপরূপ ক্লপরাশি ।  
 থেকে থেকে ধীরে হেলিয়া পড়িয়া  
 নিজ মুখছায়া আধেক হেরিয়া  
 ললিত অধরে উঠিবে ফুটিয়া শরমের মৃচ্ছ হাসি ॥

সা সা II সা আ মা | মা মা মা | মা মা -। | মা -। -পা |  
 এ ম ম লি নী খো লো গো আ ধি . শু . ম .

I মা গা গা | মা শদা দা | দা পা -দা | পা মা -পা |  
 এ খ বো জ তি ল বা কি . দে , খো .

I মা গ। গ। | মা মা -শ। | দা পা -দ। | প। মা -পম। |  
 তো মা বি হ বা বু প রে . ম বি ..

I গা গা গ। | মা মপা মা | পা -ম। -গ। | আ সা সা II  
 এ সে হে তো ম। বি র . . বি "শ ন"

-১ পা II পা পা পদা । -মা পা দর্মা । শা -১ -১ । শা শা -১ ।  
• ব ন এ ত তে বু গা থা • ঘো • ব দে খো •

I সা আ' আ' । আ' সআ' -গা । গা -আ' -। । সা -না -দা ।  
তে তে হে মু মে । ব্ বো । । । । ।

I পা দা সী। গা সী খ'সী। না সী ন। দা মণি দা।  
অ গ ত উ টে ছে। ন ম ন যে লি স্ব।

I পা পা পণ। দা পা পদ। মা পা -। -। সা সা I  
মু ত ন ঝী ব ম ০ ল ভি । । ত বে

I দা র্ধাৰ্মা সা | সা সা র্ধাৰ্মা | না সা -না | দা প! পা II  
দা মি যে তো যা মি· ক . . . বি “ও ম”

[ গা খা গুৰা ]

-1 -1 -1 II { সা সা সা | -1 সা সন্তা | সা খা খা | -1 খা খা |  
 . . . এ তি দি ন্ত আ লি • এ তি দি ন্ত হা লি

I      সা      খা      মা      ।      -ী      মা      -ী      |      মা      -গা      -পা      |      মা      -গাঃ      -পঃ } I  
ই      তি      হি      ন্      গা      ন্      গা      .      .      |      হি      .      .

I { পা দা সা | -১ সা স্থা' | না সা না | দা ষণ -দপা |  
এ তি বি ম্ বা ডেৰ | ত বি রা লে গা | ন

I	মা	ম	গা		মণা	দা	দ	পা		মা	-গা	[	মণা	মা	-গা]	
ধী	মে	ধী	০	়ে	০	উ	়	়	০	চা	০	-	মণা	়া	-০	
I	পা	প	দা		মা	প	দ	র্মা		শা	র্মা		শা	র্মা	০	
ধি	ও	ও	এ	লে	ছি	০	চে	ৰে	০	মে	ৰে	০	মে	ৰে	বি	
I	সা	-ৰ্মা	ৰ্মা		ৰ্মা	ৰ্মা	ৰ্মা	ৰ্মার্মা		গা	-ৰ্মা	-	গৰ্মা	ৰ্মা	-০	
ধা	ৰ	তো	ৰ	জ	মী	০	০	না	০	০	০	০	হি	০	০	
I	পা	দা	দ্র্মা		সা	সা	দ্র্মা		না	না	দ্র্মা		না	দ্র্মা	'	
ধি	ও	ও	এ	লে	ছি	০	উ	়	়	ট	ৰ	ৰ	ট	ৰ	ৰ	
I	মা	-পা	গণা		দা	পা	দ	পা		মা	পা	-	।	-	সা	
ধা	ৰ	তো	ৰ	জ	মী	০	না	হি	০	০	ৰ	ৰ	০	স	ৰ	
I	সা	আ	মা		মা	মা	মা	মা		মা	মা	-	।	মা	-পা	
ধি	শি	মে	মু	খ	মি	মি	মি	মি	ৰি	ৰি	ৰি	ৰি	ৰি	ৰি	.	
I	মা	গ	গা		মা	ম	দা	দা		দা	পা	-	দা		পা	
ধো	হি	ত	ৰ	স	নে	শা	জি	জি	ৰ	ৰ	দে	শে	ৰ	ৰ	.	
I	মা	ম	গা		মা	ম	দা	দা		পা	দা	পা		মা	ম	মপমা
ধি	শ	ল	ল	স	ৰ	সী	শা	শা	ৰ	শি	শ	শ	ৰ	শ	ৰ	ৰে
I	ম	গ	গা		মা	ম	পা	মা		গা	-মা	-গা		আ	-দা	-০
ধ	প	ক	ক	প	ক	প	ক	প	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	ৰ	.
I	পা	পা	দ্র্মা		মা	পা	দ	র্মা		শা	র্মা	ৰ্মা		শা	র্মা	ৰ্মা
ধে	কে	খে	কে	ধী	ৰে	ৰে	ৰে	ৰে	ৰ	হে	লি	লি	ৰ	লি	লি	ৰ

I গী খ' খ' | খ' খ' সংখ'গা | গংখ' খ' খ'সা | শ্বে না দা I  
নি ল ম থ ছ হা মাৰো আৰ ধে কৰ হে মি মা

I পা দা স' | সা সা সংখ'সা | না সা না | নদা দা দণপা I  
ল লি ত অ থ মেৰো উ টি বে মু টি মাৰো

I মা পা প' | দা পা পদপা | মা -গী -মগা | খা সা সা II II  
শ ম মে ব ব হুৰো হা . . . সি “শ” ম