

যিশ্র ভীমপলত্রী । একতাল

আমায় হ জনায় মিলে পথ দেখায় ব'লে পদে পদে পথ ভুলি হে ।
 নানা কথার ছলে নানান মুনি বলে, সংশয়ে তাই তুলি হে ॥
 তোমার কাছে বাব এই ছিল সাধ,
 তোমার বাণী শুনে যুচাব প্রমাদ,
 কানের কাছে সবাই করিছে বিবাদ— শত লোকের শত বুলি হে ॥
 কাতর প্রাণে আমি তোমায় বখন যাচি
 আড়াল ক'রে সবাই দাঁড়ায় কাছাকাছি,
 ধরণীর ধুলো তাই নিয়ে আছি— পাই নে চরণধূলি হে ॥
 শত ভাগ মোর শত দিকে ধায়,
 আপনা-আপনি বিবাদ বাধায়—
 কারে সামালিব, একি হল দায়— একা যে অনেকগুলি হে ।
 আমায় এক করো তোমার প্রেমে বেঁধে,
 এক পথ আমায় দেখাও অবিচ্ছেদে—
 ধাঁদার মাঝে প'ড়ে কত মরি কেঁদে— চরণেতে লহো তুলি হে ॥

জ্ঞা	জ্ঞমপদা II	{	পা	পা	পা		-	পা	পদপা		মপা	মা	জ্ঞমজ্ঞরা		-জ্ঞা	রা	সা	I			
আ	মা••র্		ছ	জ	না		র্	মি	লে••		পথ	দে	খা•••		র্	ব'	লে				
I	না	সা	সমা		জ্ঞরা	সা	না		সা	গা	গমা		(-পমজ্ঞা	জ্ঞা	জ্ঞমপদা)	}	I	-পা	-	-	I
	প	দে	প•		দে•	প	থ		তু	লি	হে•		•••	আ	মা••র্		•	•	•		
I	পা	পা	পমা		মজ্ঞা	জ্ঞা	জ্ঞমা		পা	না	না		র্সা	র্সা	র্সর্সা		I				
	না	না	ক•		ধা	র্	ছ		লে•		না	নান্	য়ু		নি	ব		লে••			
I	না	-র্সা	না		দা	পদা	-মপমা		জ্ঞা	পমা	পদা		-মপা	জ্ঞা	জ্ঞমপদা II						
	স	ঙ্	শ		য়ে	তা•	••ই		ছ	লি•	হে•		••	"আ	মা••র্"						

[সর্না নদা দপা পমা]
 II { পা পা পমা | মজ্জা জ্জা জ্জমা | পা -না না | সর্না সর্নর্না -সর্না I
 তো যাব্ কা• ছে• বা ব• এ ই ছি ল না••• ধ্

I সর্না -না সর্না | জ্জা রর্নর্জ্জা -মর্নর্জ্জা | না না না | (না সর্না -সর্নর্না) } I না সর্না - I
 জোমা য় বা গী শুনে• •••• য় চা ব এ য় •••• এ য় ধ্

I না নর্না সর্না | সর্না সর্না -রর্না | গা ধর্নর্না গা | ধা পা -খা I
 কা নেয়্ কা ছে সবা • ই ক রি•• ছে বি বা দ্

I গা ধর্নর্না গা | ধর্নর্না পধা পধপা | মমা -জ্জমপা পা | -দপমা জ্জা জ্জমপদা II
 শ ত•• লো কে•য়্ শ• ত•• বুলি •••• ছে •••• “আ য়া••য়্”

[সর্না নদা দপা পমা]
 II { পা পা পমা | মজ্জা জ্জা জ্জমা | পনা -না না | সর্না সর্না - I
 কা তব্ প্রা• গে• আ মি• জোমা য়্ য ধন্ যাচি •

I সর্না -না সর্না | জ্জা রর্নর্জ্জা -মর্নর্জ্জা | ননা -না না | (না নর্না -নর্নর্না) } I না নর্না - I
 আড়া ল্ ক' রে সবা • •••• ই দাঁড়া য়্ কা ছা কাছি •••• ছা কাছি •

I না না না | -সর্না সর্না সর্নর্না | গা -সর্না গা | ধপা পা পধা I
 ধ র গী ব য়্ লো•• তা ই নি রে• আ ছি•

I গা -ধর্নর্না গা | ধা পধা পধপা | মমা -জ্জমপা পা | -দপমা জ্জা জ্জমপদা II
 পা •• ই নে চ র• প•• ধুলি •••• ছে •••• “আ য়া••য়্”

II { জ্জা য়া জ্জমা | -পদা পা -দপা | মপা মজ্জা জ্জরা | রসা সা -রসা I
 শ ত জা• •গ্ মো •য়্ শ• ত• দি• কে• ধা •য়্

I না সা সমা | জ্ঞা রা সনা | সা জ্ঞা -। | জ্ঞা জ্ঞমপা -। } I
 আ প না। আ প নি। বি বা দ্ বা ধা . . র্

I মপা পা পমা | মজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা | পা না না | সা নর্সা -র্সা I
 কা। রে সা। মা। লি ব। এ কি হ ল দা। . র্

I না সা না | দা পদা -মপমা | জ্ঞা পমা পা | -। -। -। I
 এ কা যে অ নে। . . ক্ ঙ্ লি। হে . .

[সনা নদা দপা -মজ্ঞা]
 I { পা পা মপমা | -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা | পনা -। না | সা সর্সা -। I
 আ মার, এ . . ক্ ক রো। তোমা ব্ প্রে মে বেধে .

I সর্সা -না সা | জ্ঞা র্রজ্ঞা -মজ্ঞা সর্সা | ননা -। না | (না নর্সা -নর্সা) } I না নর্সা -। I
 এ . ক্ প ধ আমা। . . . র্ দেখা ও অ বি ছেদে . . . বি ছেদে .

I ননা -র্সা সা | সা সর্সা -র্সা | গর্সা -। গা | ধা পা পধা I
 ধাঁদা ব্ মা ষে প'ড়ে . . কত . ম রি কে দে।

I গা ধগর্সা গা | ধা পধা পধপা | মমা -জ্ঞমপা পা | -দপমা জ্ঞা জ্ঞমপদা II II
 চ র . . ণে তে ল . হো . . তুলি . . . হে . . . "আ মা . . র্"