

মিশ্র বারোয়ী। সুরফাঁজা

প্রতিদিন তব গাথা গাব আমি সুমধুর—
 তুমি দেহো মোরে কথা, তুমি দেহো মোরে সুর ॥
 তুমি যদি থাক মনে বিকচ কমলাসনে,
 তুমি যদি কর প্রাণ তব প্রেমে পরিপূর ॥
 তুমি শোন যদি গান আমার সমুখে থাকি,
 সুধা যদি করে দান তোমার উদার আঁখি,
 তুমি যদি দুখ'পরে রাখ কর স্নেহভরে,
 তুমি যদি সুখ হতে দস্ত করহ দূর ॥

১	২	৩										
II	সা	র্সা	র্সা	র্সা		র্সা	র্সনা		না	-দা	দা	-১ I
	প্র	তি	দি	ন		ত	ব •		না	•	থা	•
I	পা	পনা	দা	পা		মা	গা		মা	-১	-১	-১ I
	গা	ব •	আ	মি		সু	ম		ধু	•	•	ব
I	মা	পা	মা	মজ্ঞা		জ্ঞা	জ্ঞরা		জ্ঞা	-রা	জ্ঞা	-১ I
	তু	মি	দে	হো •		মো	রে •		ক			
I	রা	মা	জ্ঞা	রা		সা	সনা		সা	-১	-১	-১ II
	তু	মি	দে	হো		মো	রে •		সু	•	•	ব
II	{ সা	সা	সা	র্সা		র্সা	র্সা		র্সা	-১	র্সা	-১ I
	তু	মি	য	দি		থা	ক		ম	•	নে	•
I	র্সা	র্সা	র্জ্ঞা	র্সা		র্জ্ঞা	র্সা		র্সা	-গা	না	-১ } I
	বি	ক	চ	ক		ম	লা		স	• •	নে	•

I	গা তু	র্সী মি	গা য	গদা দি•		দা ক	দপা র•	দা প্রা	-১ •	-১ •	-১ ৭	I
I	পা ত	পগা ব•	দা প্রো	পা মে		মা রি	গা রি	মা পু	-১ •	-১ •	-১ ৪	I
I	মা তু	পা মি	মা দে	মজ্ঞা হো•		জ্ঞা মো	জ্ঞরা রে•	জ্ঞা ক	-রা •	জ্ঞা থা	-১ •	I
I	রা তু	রমা মি•	জ্ঞা দে	রা হো		সা মো	সনা রে•	সা সু	-১ •	-১ •	-১ ৪	II
II	{ সা তু	সনা মি•	সজ্ঞা শো	জ্ঞা ন		জ্ঞা য	রা দি	জ্ঞা গা	-১ •	-১ •	-১ ন	I
I	জ্ঞা আ	রা মা	জ্ঞা র	রা স		জ্ঞা মু	রা থে	জ্ঞা থা	-১ •	পা কি	-১ •	I
I	পা সু	পা খ	মা য	পা দি		দা ক	পা রে	মা দা	-১ •	-জ্ঞা •	-১ ন	I
I	রা তো	মা মা	জ্ঞা র	রা উ		সা দা	রা র	না আ	-১ •	সা ধি	-১ •	} I
I	{ সা তু	সা মি	সা য	র্সী দি		র্সী হু	র্সী খ	র্সী প	-১ •	র্সী রে	-১ •	I
I	র্সী রা	র্সী খ	জ্ঞা ক	র্সী র		জ্ঞা মে	র্সী হ	র্সী ভ	-গধা ••	গা রে	-১ •	} I

I	গা	র্সী	গা	গদা		দা	দপা		দা	-পা	দা	-।	I
	তু	মি	য	দি•	.	সু	থ•		হ	•	তে	•	
I	পা	-গা	দা	পা		মা	গা		মা	-।	-।	-।	I
	দ	ম্	ভ	ক		র	হ		দু	•	•	ব	•
I	মা	পা	মা	মস্তা		স্তা	স্তরা		স্তা	-রা	স্তা	-।	I
	তু	মি	দে	হো•		মো	রে•		ক	•	থা	•	
I	রা	মা	স্তা	রা		সা	সনা		সা	-।	-।	-।	II II
	তু	মি	দে	হো		মো	রে•		সু	•	•	ব	