

কেন রে এতই যাবার ভরা --

বসন্ত, তোর হয়েছে কি ভোর গানের ভরা ॥

এখনি মাধবী ফুরালো কি সবই, বনছায়া গায় শেষ ভৈরবী—

নিল কি বিদায় শিথিল করবী বৃন্তঝরা ॥

এখনি তোমার পীত উত্তরী দিবে কি ফেলে

তপ্ত দিনের শুষ্ক তূণের আসন মেলে ।

বিদায়ের পথে হতাশ বকুল কপোতকুজনে হল যে আকুল:

চরণপূজনে বারাইছে ফুল বসুন্ধরা ॥

II সা ঝা সা | গা গা -৷ I প্‌ প্‌ -দা | গা সা -ঝা I
কে ন রে এ ত উ যা বা ব় ঙ় ঞা •

I ঙ্‌গা -জ্‌ঝা -৷ | সা -৷ -৷ I সজ্‌ জ্‌ -৷ | রা জ্‌ -৷ I
কে • • • ন • • ব • স ন্ ত হো ব়

I রা রা জ্‌ | জ্‌রা মজ্‌ -৷ I -সা -৷ -৷ | -ঝা -জ্‌ -মা I
হ য়ে চে কি ভো• : • • • • • ব়

I জ্‌ সজ্‌ঝা -৷ | সা দা -গা I সা -জ্‌ঝা -৷ | সা -৷ -৷ II
গা নে•• ব় ভ ঙ়া • কে •• • ন • •

II { সা মা মা | মা -৷ মপা I পমা -দা -৷ | -৷ -৷ -৷ |
এ খ নি মা • ষ • বী • • • • •

I পা পা মা | জ্‌ -রা জ্‌রা I মজ্‌ -৷ -৷ | -৷ -৷ -ঝসা } I
ফ় রা লো কি • স • বি • • • • •

I সা সজ্জা জ্ঞা | রা জ্ঞা -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ -১ I
 ব ন • ছা রা গা • • • • • • •

I সা -ঝা ঝা | -১ ঝা জ্ঞা I দা দা গা | গা -১ -দৃগ্‌সা I
 শে ষ্, ভ ই র বী নি ল কি বি • • • •

I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I সা সঝা ঝা | ঝা ঝা জ্ঞা I
 দা • • • • • য়্ শি গি • ল ক র বী

I সা -জ্ঞা ঝা | সা সদা -গা I সা -জ্ঞাঝা -১ | সা -১ -১ II
 বু ন্ ত ঝ রা • কে • • • ন • •

II { সা সা সা | সা সা -ঝা I জ্ঞা মা মা | -১ মগা গদা I
 এ ষ নি তো মা র পী ত উ ত্ ত • রী

I পা মা জ্ঞা | জ্ঞা -১ -রা I মজ্ঞা -১ -১ | -মা -পা -১ I
 দি বে কি ফে • • লে • • • • •

I জ্ঞা -১ জ্ঞা | রা জ্ঞা -১ I দা -১ দা | গা সা -ঝা I
 ত প্ ত দি নে র্ ঙ্ ষ্ ক ত্ ণে ব্

I জ্ঞা জ্ঞমা মজ্ঞা | ঝা -১ -জ্ঞাঝা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ } I
 আ স • ন মে • • লে • • • • •

I পা পা পা | -১ পা পা I পা পা -১ | পা দা -সা I
 বি দা য়ে র্ প খে হ তা শ্ ব কু ল্

I গা গা গা | গপা -গা দপা I মা -১ -১ | -পা -দা -১ I
 ক পো ত ক্ • জ • নে • • • • •

মপা	পমা	জ্ঞা		রা	জ্ঞা	·	-৷	I	জ্ঞমা	মা	পমা		জ্ঞা	-৷	রা
হ·	ল·	ষে		আ	কু	ল্			চ·	য়	ণ·		পু	·	জ
জ্ঞা	-৷	-৷		-৷	-ঝা	-সা	I	সা	সজ্ঞা	-৷		রা	জ্ঞা	-মা	
নে	·	·		·	·	·		ঝ	রা·	ই		ছে	ফু	ল্	
সজ্ঞা	জ্ঞা	-৷		সা	ণ্দ্	-ণ্	I	সা	-জ্ঞা	-৷		সা	-৷	-৷	II
ব·	স্ব	নু		ধ	রা·	·		কে	··	·		ন	·	·	