১৮

মিশ্র পূরবী । দাদরা

আর নাই রে বেলা, নামল ছায়া ধরণীতে।
এখন চল্ রে ঘাটে কলসখানি ভরে নিতে॥
জলধারার কলস্বরে সন্ধ্যাগগন আকুল করে,
ওরে, ডাকে আমায় পথের 'পরে সেই ধ্বনিতে॥
এখন বিজন পথে করে না কেউ আসা যাওয়া।
ওরে, প্রেমনদীতে উঠেছে ঢেউ, উতল হাওয়া।
জানি নে আর ফিরব কিনা, কার সাথে আজ হবে চিনা—
ঘাটে সেই অজানা বাজায় বীণা তরণীতে॥

১ ০ ১ ০

সা II সা -া রা | গা পা -া I ক্ষা -া ধা | পধা পা -ক্ষা I
আর্ না ই রে বে লা ০ না ম্ ল ছা য়া ০

I গা গা -মা | মা গা -া I -া -া -া | -া পা পা I
ধ র ০ ণী তে ০ ০ ০ ০ ০ এ খন্

I পা -া ধা | র্সা র্সা -া I র্সর্রা র্সর্সা -া | না ধনা -া I
চ ল্ রে ঘা টে ০ ক ল০ স্ খা নি০ ০

I পা পধা -নর্সা | না ধা -া I -া -া -া | -া -া সা I
ভ রে০ ০০ নি তে ০ ০ ০ ০ ০ ০ আর্

I রা -া পা | মা গা -া I -া -া -া | -া -া সা II
না ই রে বে লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ "আর্"

II { পা গা -া | পা পা -ধা I ধা ধর্সা -া | র্সা র্সা -া I
জ ল ০ ধা রা র্ ক ল ০ স্ব রে ০

I -র্রর্সা -র্সা -া | -া -া -া I র্সা -া র্সা | না ধা -পা I
০০ ০ ০ ০ ০ ০ স ন্ ধ্যা গ গ ন্

I পা ধনা -র্সা | না না -নধা I -পা -া -া | (-া -া -া)} I -া -া পপা I
আ কু· ল্ ক রে • • • • • • • • • • ওরে

I গা গা -পা | পা পা -া I না র্না -ধপা | পহ্মা পাঃ -হ্মাঃ I
ডা কে • আ মা য়্ প থে •ব্ প• রে

I গা -া মা | মা গা -া I -া -া -া | -া -া সা I
সে ই ধ্ব নি তে • • • • • • আর্

I সা -া রা | রা গা -া I -া -া -া | -া -া সা II
না ই রে বে লা • • • • • • "আর্"

[পা গা -া রা সা -ন্া]
II -া -া -া | -া সা সা I {সা সা -া | ধ্া ধ্া -সা I
• • • • এ খন্ বি জ ন্ প থে •

I ধ্া ধ্া -সা | সা সা -রা I রা সরা গা | গা গা -া I
ক রে • না কে উ আ সা· • যাও য়া •

I -া -রা -া | -া -া গগা I গা -া পা | পা পা -া I
• • • • • ওরে প্রে ম্ ন দী তে •

I পা পা -পধা | পা পা -হ্মা I গা গা -মা | মা মা -গা I
উ ঠে •• ছে ঢে উ উ ত ল্ হাও য়া •

I -পা -া -া | (-া পা পা)} I -া -া -া I {পা গা -া | পা পা -ধা I
• • • • এ খন্ • • • জা নি • নে আ র্

I ধা -র্সা র্সা | র্সা র্সা -া I -র্রর্সা -র্সা -া | -া -া -া I
ফি র্ ব কি না • •• • • • • •

I র্সা -া র্সা | না ধা -পা I পা ধনা -র্সা | না ধা -নধা I
কা র্ সা থে আ জ্ হ বে· • চি না ••

I -পা -া -া | (-া -া -া)} I -া পা পা I পপা -া পা | পা পা -া I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ঘা টে সে ই অ জা না ০

I পক্মা পক্মা -পনা | ধা পা -ক্মা I গা গা -মা | মা গা -া I
বা জা ০র্ বী ণা ০ ত র ০ ণী তে ০

I -া -া -া | -া -া সা I সা -া র‍্যা | র‍্যা গা -া I
০ ০ ০ ০ ০ আর্ না ই রে বে লা ০

I -া -া -া | -া -া সা II II
০ ০ ০ ০ ০ "আর্"