

নায়কীকানাড়া । ধাষায়

সুখানাগরতীরে হে, এসেছে নরনারী সুখানসপিয়াসে ॥

শুভ বিভাবরী, শোভাময়ী ধরনী,
নিখিল গাহে আজি আকুল আশ্বাসে ॥
গগনে বিকাশে তব প্রেমপূর্ণিমা,
মধুর বহে তব কৃপাসমীরণ ।
আনন্দতরঙ্গ উঠে দশ দিকে,
মগ্ন প্রাণ মন অমৃত-উচ্ছ্বাসে ॥

৩ ১^৭ . ২ . ৩

[রা-সা]

II সা -১ রা -১ I বজ্জা -১ -মা । রা -১স । সা -রা । -ন্না -সা -১ । রা -১ পা -১ I
হু . ধা . সা . . গ . র ডী . রে .

I মপা -১ -১ । -মা -১ । -জ্জা -১ । -মা -১ -১ । -রা -১ -সা -১ I
হে

I মা মা -পমা । পা -১ । -১ -১ । পা -১ -মা । -পা -মা পমা পা I
এ সে ছে ন র . না

I গণা -১ -দা । -ণা -পা । -দা -মা । -পা -মা -জ্জা । রা -১ পা -১ I
রী হু . ধা .

I গা পা -১ । -মা -পা । -মদা পা । মপা বজ্জা -১ I [] I
র স পি ঘা . সে .

II { মা -পা -১ । গা -দা । গদা না । সা -১ -নসা । সা -১ সা -১ I
ভ ভ বি ভা ব . রী .

I সী সী -ব । রী -ব । সী -ব । -বী রী সী । গা -দা -গা -পা } I
শো ভা . ব . রী ধ র বী

I মা পা -ব । গদা -গদা । সী -ব । -বী সী -ব । গা -পা সী -ব I
নি ধি . ল গা হে . আ . জি .

I গা পা -ব । মা -পা । -মদা পা । মপা বজ্জা -ব I [] I
আ কু . ল আ বা . সে .

II -ব -ব -ব । { মজ্জা মজ্জা । মা পা । পা -ব -মা । -পা -ব পমা পা I
. . . . গ . গ . নে বি কা শে . ভ

I গা -ব -দা । গা -বগা । পা -ব । মপা -মদা পা । মা -ব -জ্জা -ব I
ব শ্রে . ম . পু বি বা

I -ব -ব -ব । জরা জ্জা । মা পমা । মা -জ্জা -মা । রা -ব সী -ব I
. . . . ম . ধু . র ব . হে ভ . ব .

I সা মা -জ্জা । মা -ব । পা -ব । মপা -মা -জ্জা । -মা -ব -রা -ব I
কু পা . স . বী . র

I সা -ব -ব } । { গা -পা । না না । সী সী -ব । -না -সী সী -সী I
গ আ . ননু দ ভ র ঙ্ গ উ

I সী -ব -ব । রী -ব । সী -ব । না -সী -ব । গা -দা -গা -পা I (-ব -ব -ব) } I
ঠে দ . ম . দি কে

I পা -বী -সী । রী -ব । রী -না । -সী গপা -গপা । না -ব সী -ব I
ম . গ্ ন . শ্রা গ ম . ন .

I গা পা -ব । মা -পা । -মদা পা । মপা বজ্জা -ব II [] II
অ য় . ভ উচ্ ছা . সে .