আমার মল্লিকাবনে যখন প্রথম ধরেছে কলি
তোমার লাগিয়া তখনি, বন্ধু, বেঁধেছিনু অঞ্জলি ॥
তখনো কুহেলীজালে,
সখা, তরুণী উষার ভালে
শিশিরে শিশিরে অরুণমালিকা
উঠিতেছে ছলোছলি ॥
এখনো বনের গান, বন্ধু, হয় নি তো অবসান—
তবু এখনি যাবে কি চলি।
ও মোর করুণ বল্লিকা,
ও তোর শ্রান্ত মল্লিকা
ঝরো-ঝরো হল, এই বেলা তোর শেষ কথা দিস বলি ॥

॥
মা মা II { মা -া পা ! মাঃ -পদঃ দপা I মগা -া -া | ( -া গা মা I
আ মার্ ম ল্ লি কা • ০ ব নে• • • • য খন্

I মা মা -পা | পা পা দা I পা পদা -ণা | ণদা পা -দা ) } I -া -া -া I
প্র থ ম্ ধ রে ছে ক লি• • আ মা র্ • • •

I পা ধা র্সা | র্সা র্সা র্র্সা I না র্সা না | ধা -না ধা I
তো মা র লা গি য়া• ত খ নি ব ন্ ধু

I পা না না | ধা পা -ধা I মা পা -া | ধা না -ধপা I
বেঁ ধে ছি নু অ ন্ জ লি • আ মা •র্

I পা -া ধা | পধা -নর্সা না I ধপা -া -া | মা মা -া II
ম ল্ লি কা• •• ব নে• • • "আ মা র্"