

তৈরবী। দাদুরা

ও যে মানে না মানা।

আখি ফিরাইলে বলে, ‘না, না, না’॥

যত বলি ‘নাই রাতি—

মলিন হয়েছে বাতি’

মুখপানে চেয়ে বলে, ‘না, না, না’॥

বিধুর বিকল হয়ে খেপা পৰনে

ফণ্টন করিছে হা-হা ফুলের বনে।

আমি যত বলি ‘তবে

এবার যে যেতে হবে’

হয়ারে দাঢ়ায়ে বলে, ‘না, না, না’॥

দা ণ॥ II ণ॥ সা -ঞ্চা | মমা -জঙ্গা ঞ্চা I সা - | - | - | - | - | I
ও যে মা যে • নাৰো • • মা না • • • • • •

I - | - | সা | জ্ঞা রা জ্ঞা I রা জ্ঞা - | রা মমা -জঙ্গা I
• • আ থি ফি রা ই লে • ব লেৰো • •

I দা - | দণ্ণা - | -সা I সঞ্চা -জ্ঞা -জঙ্গা | -সা দা ণ॥ II
মা • • নাৰো • • নাৰো • • • • “ও যে”

II - | - | সা | দা দা পা I পা - | পা | পা - | -মা I
• • ষ ত ব লি না ই রা তি • •

I -দা - | পা | মা মা মা I মপা মপমা -জঙ্গা | জরা জ্ঞা -ঞ্চসা I
• • ম লি অ হ রেৰো ছেৰো • • বাৰো তি • •

I - | - | সা | জ্ঞা রা জ্ঞা I রা জ্ঞা - | রা মমা -জঙ্গা I
• • মু থ পা নে চে রে • ব লেৰো • •

I দ্বা -১ | দণ্ডা -১ -সা I সঞ্চা -জ্ঞা -জ্ঞঞ্চা | -সা দ্বা ণা II
 মা ০ ০ নাঁ ০ ০ নাঁ ০ ০ ০ ০ "ও ষে"

II { -১ -১ সা | সা সা ঝা I জ্ঞা মা -১ | মা মজ্ঞা -দা I
 • • বি ধু র বি ক ল • হ যে ০

I -১ পা | পমা জ্ঞা রা I জ্ঞা -ঞ্চা সা | জ্ঞা রা জ্ঞা I
 • • খে পা প ব মে ০ ০ ফা গু ন ক

I রা জ্ঞা -১ | মা মা -১ I -সা -১ সঞ্চা | জ্ঞা মজ্ঞা ঝা I
 বি ছে • হা হা • • • হু লে র ব ব

I সা -১ | -১ -১ } I -১ -১ সা | দা দা দা I
 মে • • ০ ০ • • • আ মি ষ ত

I পা পা পা | পা -১ -মা I -দা -১ পা | মা -১ মা I
 ব লি ড বে • • • • এ বা বু ষে

I মপা ষপমা -জ্ঞজ্ঞা | জ্ঞরা জ্ঞা -ঞ্চসা I -১ -১ সা | জ্ঞা রা জ্ঞা I
 ষে ০ ডে ০ ০ হ ০ বে ০ ০ • • হু মা বে দা

I রা জ্ঞা -১ | রা মমা -জ্ঞজ্ঞা I দ্বা -১ -১ | দণ্ডা -১ -সা I
 ভা ষে • ব লে ০ ০ • • মা • ০ নাঁ ০ ০

I সঞ্চা -জ্ঞা -জ্ঞঞ্চা | -সা দ্বা ণা II II
 নাঁ ০ ০ ০ ০ "ও ষে"