

তুমি সারা জীবন দুঃখ দিলে  
 তব দুঃখ দেওয়া কি ফুরাবে না,  
 যে ভালবাসায় দুঃখে ভাসায়  
 সে কি আশা পুরাবে না ॥

মোর জনম গেল ঝুরে ঝুরে  
 লোকে লোকে ঘুরে ঘুরে,  
 তব স্নিগ্ধ পরশ দিয়ে কি নাথ  
 দণ্ড হিরা জুড়াবে না ॥

তুমি অশ্রুতে যে বুক ভাসালে  
 সেই বক্ষে এসো দিন ফুরালে,  
 তুমি আঘাত দিয়ে ফুল ঝরালে  
 বল হাত দিনে কি কুড়াবে না ॥

### ভক্তিমূলক ॥ তাল : কাহারবা

আস্থায়ী

সা সা II { সা -রা জ্ঞা জ্ঞপা | জ্ঞপা -া -া -া I পধা -পা ধর্সী সর্সী | সর্গা -া পা নধা I  
 তু মি সা ০ রা জী০ ব০ ০ ০ ন্ দু০ ০ খ০ দি০ লে০ ০ ত ব০

[ -া সা ]  
 ০ যে

I পধা -পগা ধগধা পধপা | জ্ঞা -া -া জ্ঞপা I রপা -জ্ঞধপা জ্ঞা রজ্ঞা | জ্ঞরা -সা (সা সা) } I  
 দু০ ০০ খ০০ দে০০ যা ০ ০ কি০ ফু০ ০০০ রা বে০ না০ ০ "তু মি"

I সরা -জ্ঞরা সা ন্ | সা -া -া -া I সা রা জ্ঞা জ্ঞপা | জ্ঞপা -া -া সা I  
 ভা০ ০০ লো বা সা ০ ০ য়্ দু : খে ভা০ সা০ ০ য়্ যে

I সরমা -জ্ঞরা সা ন্ | সা -া -া -া I রজ্ঞা সরা রধা ধগা | ধপজ্ঞপা -া -া -া I  
 ভা০০ ০০ লো বা সা ০ ০ য়্ দু ০ : খে ০ ভা০ সা০০০ য়্ ০ ০

[স'র'জ'র'স'না -পা | পধস'না -বধা পজ্জা পা | পধণা -না -ধণা -পা]

I{ পনা-স'র'না রা রা | (র'স'না -জ'র'না -স'না -পা I পধা -বধা পজ্জা পা | পধস'না -না -ধণস'না -পা) I  
সে০ ০০ কি আ শা০ ০০ ০ ০ পূ০ ০০ রা০ বে না০০ ০ ০০০ ০

I পধা -পনা ধণধা পধপা | জ্জা -না -না জ্জপা I রপা -জ্জধপা জ্জা রজ্জা | জ্জরা -সা সা সা II  
দু০ ৫০ খ০০ দে০০ রা ০ ০ কি০ ফু০ ০০০ রা বে০ না০ ০ "তু মি"

### অন্তরা

পা -না II{ জ্জা পা না ধা | স'না -না স'না I ন'স'না -স'জ'না -স'না | -না -না -না -না I  
মো র্ জ ন ম গে ল ০ বু রে বু০০ ০০ রে০ ০০ ০ ০ ০ ০

[সা সা]  
ত ব

I স'না -জ'না রা স'না | বধা -পা রজ্জা ব'না I জ্জা -জ্জপা পা -না | -না -না (পা -না) I  
লো ০ কে লো কে০ ০ যু০ রে যু ০০ রে ০ ০ ০ মো র্

[স'র'না জ্জা সা না | সা -না -না -না | রজ্জা -স'না বধা ব'না | ধপজ্জা -না -না -না]  
I{ স'না জ্জা সা না | সা -না -না -না I সা -না জ্জা জ্জপা | জ্জপা -পা (সা সা) I  
সিন০ ০গ্ ধ প র ০ ০ শ দি ০ য়ে কি০ না০ থ্ (ত ব)

[র'স'না -জ'না -স'না -পা | পধস'না -বধা পজ্জা পা | পধণা -না -ধণা -পা]

I{ পনা স'র'না রা রা | (র'স'না -জ'না -স'না -পা I পধা -বধা পজ্জা পা | পধস'না -না -ধণস'না -পা) I  
দ০ ০গ্ ধ হি রা০ ০০ ০ ০ জু০ ০০ ডা০ বে না০০ ০ ০০০ ০

I পধা -পনা ধণধা পধপা | জ্জা -না -না জ্জপা I রপা -জ্জধপা জ্জা রজ্জা | জ্জরা -সা সা সা II  
দু০ ৫০ খ০০ দে০০ রা ০ ০ কি০ ফু০ ০০০ রা বে০ না০ ০ "তু মি"

### সংকারী

[ না জ্জা জ্জা ]

সা সা II{(ন'সা -রজ্জা জ্জা) | রা -জ্জা সা -না I সা জ্জা রজ্জা -স'না | -না -না রা সা I  
তু মি অ০ ০০ শ্রু তে যে ০০ বু ক্ জা সা লে০ ০০ ০ ০ সে ই

[পা পা]

I সা -না জ্জা জ্জপা | জ্জপা -না সা -না I জ্জপা ব'জ্জা পা -না | -না -না (না সা) I  
ব ০ ক্ষে এ০ সো০ ০ দি ন্ ফু০ রা লে ০ ০ ০ "তু মি"

I পা ক্রপা ধনা ধা | না -৭ পা -৭ I ধা রা সর্গা -৭ | -ধনা -৭ পা পা I  
আ যা০ ০ত্‌ দি য়ে ০ ফু ল্‌ ব় রা লে০ ০ ০০ ০ ব ল

[স'র'জ্জা-র'জ্জ'রা'-স'র্গা-পা I প'ধ'স'র্গা-ধ'ধা প'ক' পা | প'ধ'গা -৭ -ধ'ধা -পা]

I পনা স'র্গা রা রা | (স'র্গা -জ'র্গা -স'র্গা -পা I প'ধা -ধ'ধা প'ক' পা | প'ধ'স'র্গা -পা -ধ'ধ'স'র্গা -পা)} I  
হা০ ০ত্‌ দি য়ে কি০ ০০ ০ ০ কু০ ০০ ড়া০ বে না০০ ০ ০০০ ০

I প'ধা -প'না ধ'ধ'ধা প'ধ'পা | জ্জা -৭ -৭ জ্জ'পা I র'পা -ক্র'ধ'পা জ্জা র'জ্জা | জ্জ'রা -সা সা সা III  
'দু০ ঃ০ খ০০ দে০০ রা ০ ০ কি০ ফু০ ০০০ রা বে০ না০ ০ "তু মি"