

এলো রে এলো ঐ রণ-রঙ্গিণী  
 শ্রীচন্ডী, চন্ডী এলো রে এলো ঐ  
 অসুর সংহারিতে বাঁচাতে উৎপীড়িতে  
 ধ্বংস করিতে সব বন্ধন বন্দী,  
 শ্রীচন্ডী, চন্ডী এলো রে এলো ঐ ॥

দনুজ দলনে চামুড়া এলো ঐ  
 প্রলয় অগ্নি জ্বালি নাচিছে  
 তাইথে তাইথে তাতা থৈ থৈ  
 দুর্বলে বলে মা মাইভেঃ মাইভেঃ  
 মুক্তি লভিবি সব শৃঙ্খল বন্দী,  
 শ্রীচন্ডী, চন্ডী এলো রে এলো ঐ ॥

রক্ত-রঞ্জিত অগ্নি শিখায়  
 করালী কোন্ রসনা দেখা যায় ।  
 পাতাল তলের যত মাতাল দানব  
 পৃথিবীতে এসেছিল হইয়া মানব  
 তাদের দন্ড দিতে আসিয়াছে চন্ডীকা  
 সাজিয়া চন্ডী, শ্রীচন্ডী, চন্ডী এলো রে ॥

H.M.V. N 27309 ॥ শিল্পীঃ মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ সুরঃ চিত্ত রায় ॥ ভক্তিমূলক ॥ তাল কাহারুবা

মা -সাঁ -া -া -া -া -া -া -সাঁ -গা -দা -গদা -গা  
 মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-দগদা -দমা -দমা -দমা -া -াঃ -দঃ -জমা -জমা -া -াঃ -জঃ  
 ০০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

জগপা মপমা মজ্জা-সা সা দা II সা -া । জগা সা I জগমা -জগপা । মা -া I মা -সাঁ । সা -া I গা -া । গাঃ -সাঁঃ I  
 এ০ লো০০ রে ০ এ লো ও ই র ণ রং ০০ গি নী শ্রী ০ চ ন্ ডী ০ চ ন্

I দগা -মা । মদা মপমা I মজ্জা -সা । সা দা I সা -া I -া -া I { মা -া । জগা মাঃ I  
 ডী ০ ০ এ০ লো০০ রে ০ এ লো ও ই ০ ০ অ সু র স

[ দা ]

[ সী সী গা দা পা মা ]

I -দঃ দা । দা দমা I মা সী । সী গা গদা I -গদা দা । মা মা } I  
ং হা রি তে০ বাঁ চা তে০ উ০ ৎ পী ডি তে

[ মা ]

শ্রী

I { সীঃ-সীঃ । সী সী I সী সী । সী সী I দগা -গদা । গসী সী I দপা -মজ্জা । মা -া } I  
ধ্ব ৎ স ক রি তে স ব বন্ ০০ খ০ ন ব০ ০ন- দী ০

I দা -মা । মা দা I -মা মা । জপা মপমা I মজ্জা -সা । সা দা II  
চ ন্ ডী চ ন্ ডী “এ০ লো০০ রে ০ এ লো”

II { মা পা । ধা গদা I ধা -সী । সী রী I জী -মা । সী সী I সীমা -জীমা । মা -সী I  
দ নু জ দ০ ল ০ নে চা মু ন্ ডা এ শো০ ০০ ও ০

I -া -া । -া -া I সী সী । -সী রী I -া জী । সী রী I গা সী । ধা -গা I  
০ ০ ই ০ প্র ল য অ গ্ নি জ্বা লি না চি ছে ০

I পা দা । -া পা I দা -া । দা দা I দগা -সীগা । দা -পা I -া -া । -া -া } I  
তা থৈ ০ তা থৈ ০ তা তা থ০ ই০ থ ০ ০ ০ ই ০

I { পাঃ -দঃ । পা মা I জা সা । সীমা -জা I (মা সী । -া সীদা I সী -া । -া -দা) } I  
দু র্ ব লে ব লে মা ০ মা ভৈ ০ মা ভ ০ ০ ই

I মা সী । -গা সী I জী -সী । জী জী I -সী -া । -া -সী I -া -া । -া -া I  
মা ভ ই মা ভ ই মা ভ ই ০ ০ ০ ০ ০ ০

[ মা ]

শ্রী

I { সীঃ-সীঃ । সী সী I সী সী । সী সী I দগা -গদা । গসী সী I দপা মজ্জা । মা -া } I  
মু০ ক্ তি ল ভি বি স ব শূ০ ০ং খ০ ল ব০ ০ন্ দী ০

I দা -মা । মা দা I -মা মা । জপা মপমা I মজ্জা -সা । সা দা II  
চ ন্ ডী চ ন্ ডী “এ০ লো০০ রে ০ এ লো”

I I মদা-ণর্সী । দণা-দা I মদা-মা । মা মজ্জা I মা-ণদা । ণা ণর্সী I দণা-া । -া-ণর্সী I  
র০ ০ক্ ত০ ০ র ন্ জি ত০ অ গ্ নি শি০ খা০ ০ ০ ০০

I -দণা-মা । -া -া I সী সর্মা । মর্জ্জা-র্মা I মী-র্সী । -র্সী সী I সী সী । সী সর্জ্জা I  
০০ ০ য় ০ ক রা০ লী০ ০ কো ০ ন্ র স না দে খা০

[ ণা ]

I সর্জ্জা-র্সী । -া -া I -া -া । -া -া I { মদা দা । -দা মদা I দা-দা । দা দা I  
যা ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ পা তা ল্ ত লে র্ য ত

I দা পদপা । মপমা জ্জা I জ্জা-সা । -া -া I সা সমা । মা মজ্জা I জ্জপা পা । পমা মা I  
মা তা০০ ০০ল্ দা ন ০ ০ ব্ প্ থি০ বী তে০ এ০ সে ছি০ ল

I পা-ধা । ণা সর্রা I ণর্সী -া । -া -ণা } I { সী সর্জ্জা । -র্সী জ্জা I -র্মা মী । মী মী I  
হ ই য়া মা০ ন০ ০ ০ ব্ তা দে০ র্ দ ন্ ড দি তে

I জ্জা জ্জর্মা । মী মর্জ্জা I জ্জর্মা-জ্জর্মর্জ্জা । সী সী } I দণা-ণদা । ণর্সী সী I দপা মজ্জা । মা মা I  
আ সি০ য়া ছে০ চন্ ০০০ ডি কা সা০ ০০ জি০ য়া চন্ ০০ ডী শ্রী

I দা-মা । মা দা I -মা মজ্জা । জ্জপা মপমা I মর্জ্জা-সা । সা দা II II  
চ ন্ ডী চ ন্ ডী০ “এ০ লো০০ রে ০ এ লো”