

কাঁদবো না আর শচীদুলাল তোমায় ডেকে ডেকে
 মোরা কাঁদবো না ।
 প্রিয় তুমি গেছ চ'লে তোমার প্রেম গিয়েছ রেখে
 তাই কাঁদবো না ॥

ওগো ত্যাগ যেখানে প্রেম যেখানে
 তোমার মধুর রূপ সেখানে,
 ওগো জগন্নাথের দেউল তোমায় রাখবে কোথায় ঢেকে ॥

হ'ল বৈরাগিনী ধরা তোমার চরণ ধূলি মেখে,
 তোমার মন্ত্র নিল অসীম আকাশ চাঁদের তিলক ঐকে ।

ওগো সুন্দর যা কিছু হেরি
 রূপ সে শচী নন্দনেরি,
 তোমার ডাক শুনি যে
 ওগো প্রিয় আজো হৃদয় পুরীসাগর থেকে ॥

H.M.V. N. 9736 ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ ভজন ॥ তাল : দাদরা

তালছাড়া :

মা -া -া -া -া -মা -গা -া গা -া -মা পা -ধা -ণা ^ধপা -ধা -া -া
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ কাঁ ০ দ বো ০ ০ না ০ ০ ০

ধা -ণা -ধণা -ধণা ধণা -ধা -পা পধা -নর্সা -র্নর্সা সর্সা -া -না -র্সা -নর্সা -নধা
 আ ০ ০০ ০০ ০০ ০ র্ শ ০ ০০ ০০ চী ০ দু ০ ০০ ০০

ধা -পধণা -ধপা মা পা -া ধা না নর্সা ধনা -র্নর্সা -ধনা -র্সা -না -ধপা
 লা ০০০ ০ল্ তা মা য় ডে কে ডে ০ কে ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০

ধা পমা -গা গা -া -মা পা -ধা -গা পা -ধা -া -া -া -রা -া
 মো রা০ ০ কাঁ ০ দ্ বো ০ ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { ^১গা ^২রা -^৩মা | মা মা -গা I রগরা সা -া | -া সনা সা I
 তু মি ০ গে ছ ০ চ'০০ লে ০ ০ তো০ মার

I রা -গা মা | পা পধপা -া I ক্ষা পা -া | (-া ^১পা পরা) } I মা -া -গা I
 শ্রে ম্ গি য়ে ছ০০ ০ রে খে ০ ০ প্রি য়০ তা ০ ই

I গা -া -মা | পা -ধা -গা I পা -ধা -া | -া -া -া I
 কাঁ ০ দ্ বো ০ ০ না ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -র্সা রা | রা সর্সা -র্গর্মা I র্গর্গা -র্রা রা | রা রা -া I
 ত্যা গ্ যে খা নে০ ০০ শ্রে০ ম্ যে খা নে ০

I -া -া -া | -া -া -া I রা রা -র্মা | মা গা -র্মা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ তো মা র্ ম ধু ০

I -া -া -া | -া -া -া I -া -া -া | -া -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া -া | -া -া -া I -র্গর্গা -র্গর্গা -র্সা | -া সর্সা সর্সা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০০ ০০০ র্ ০ ও গো

I রা -র্গা গা | গা^১ র্গর্গা -া I -া -া -া | -া -া -র্মা I
 কু প্ সে খা নে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ^{র্গ}র্গা -র্মা -র্গা | -র্রা -র্সা -র্ধা I ধা -র্সা রা | রা সর্রা -র্গর্মা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ত্যা গ্ যে খা নে০ ০০

I র্গর্গা -র্রা রা | রা রা -া I রা রা -র্মা | মা মা -র্গর্রা I
 প্রে০ ম্ যে খা নে ০ তো মা র্ ম ধু ০র্

I রা -র্গর্রা র্গর্সা | সা নর্সা -নর্সা I -র্ধা -র্গা -া | -র্ধা -র্পা -া I
 রু ০প্ সে০ খা নে০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া -া | -া মা মা I { [মা ধা -পা] | ধা ধা -া I
 ০ ০ ০ ০ ও গো জ গ ন্ না থে র্

[ধর্সা সা -র্সা নর্সনাঃ ধঃ -গধা]
 I ধা ধা -র্গা | ধা গা -ধপা I মা -পা পা | -া পা পা I
 দে উ ল্ তো মা ০য় রা খ্ বে ০ কো থায়

[মপধা -র্গা]
 I পধা ধা -র্গা | -র্ধা -র্পা -র্মা } I গা -া -র্মা | পা -র্ধা -র্গা I
 টে০ কে ০ ০ ০ ০ কাঁ ০ দ্ ব ০ ০

[গা রসা]
 I ধপা -র্ধা -া | -া -া -া I -া -া -া | -া {সনা সা I
 না০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ হ০ ল

[পমা] [সরা -গপমা]
 I রা পা মা | গা রা -া I রগা রগা -র্মা | -র্গা -রা -া I
 বৈ ই রা গি নী ০ ধ০ রা০ ০ ০ ০ ০

I -া -া -া | -া রা গা I মা পা -া | পধা পা -ধপা I
 ০ ০ ০ ০ তো মার চ র ণ ধূ লি ০০

I ^১মা পা -া | -া } { ^১মা মা I পা -ধা ধা | ^১নর্সনা ধা -া I
 মে খে ০ ০ তো মার ম ন্ ত্র নি ল ০

I ^১ধা ধা -া | ^১ধা মপা ^১ধা I মা পা -া | পধা মপা -মা I
 অ সী ম্ আ কা শ টা দে র তি ০ ল ০ ক্

I গা রা -া | -া } -া -া I পা -ধা ধা | ধা পধা -নর্সা I
 ঙ্গ কে ০ ০ ০ ০ সু ন্ দ র যা ০ ০০

I -না -ধা ধা | না পা ধা I -া -া -া | -া ধা ধনা I
 ০ ০ কি ছু হে রি ০ ০ ০ ০ ও গো ০

I ^১পা -র্সা র্সা | -া র্সা না I ধা -না না | না ধনা -র্সনা I
 রু প্ সে ০ শ চী ন ন্ দ নে রি ০ ০০

I -ধনধা -পা ^১পা | পা ধা ধনর্সা I ^১র্সা -না ধা | না ^১ধা ধা I
 ০০০ ০ সুন্ দ র যা ০০ ০ ০ কি ছু হে রি

I -া -া -া | -া ধা না I র্সা -র্সা র্সা | -া র্সা র্গর্সা I
 ০ ০ ০ ০ ও গো রা প্ সে ০ শ চী ০০

I র্গর্সা -া র্সা | না ধনা -র্সনা I -ধা -পা -া | -া মা মা I
 ন ০ ন্ দ নে রি ০ ০০ ০ ০ ০ ০ তো মার

I পা -ধা ধা | ধা ধা -া I ধা -া পধা | -র্না ধা পা I
 ডা ক্ ও নি যে ০ আ ০ জো ০ ০ হ্র দয় I

I মা পা -া | পধপা মা -া I গা রা -া | -া পা পা I
 পু রী র সা ০ ০ গ র় থে কে ০ ০ তো মার I

I ধা -র্সা সা | না ধা -া I ধা -র্সা সা | নর্সনা ধনধা -পা I
 ডা ক্ ও নি যে ০ ও ০ গো প্রি ০ ০ য ০ ০ I

I পা -ধা ধর্সা | না ধা -া I ধা -া ধর্সা | -গা ধা পা I
 ডা ক্ ও ০ নি যে ০ আ জ্ ও ০ ০ হ্র দয় I

I মা পা -া | পধপা মা -া I গা রা -া | -া মা -গা I
 পু রী র সা ০ ০ গ র় থে কে ০ ০ তা ই I

I গা -া -মা | পা -ধা -গা I পা -ধা -া | -া ধা -পা I
 কাঁ ০ দ় বো ০ ০ না ০ ০ ০ আ র I

I পধা -নর্সা -র্সা | সা -া -া I না -র্সনা -ধা | ধা -গধা -পা I
 শ ০ ০ ০ টী ০ ০ দু ০ ০ লা ০ ০ ল I

I মা পা -া | -া ধা না I না ধনা -র্সা | -নর্সনা -ধনধা -পা I
 তো মা য় ০ ডে কে ডে কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ I

I গা -া -মা | পা -ধা -গা I ধপা -ধা -া | -া -া -া I I I
 কাঁ ০ দ় বো ০ ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ I I I