

তোরা যারে এখনি হালিমার কাছে
 লয়ে ক্ষীর সর ননী
 আমি খোয়াবে দেখেছি কাঁদিয়ে মা ব'লে
 আমার নয়ন-মণি ॥

মোর শিশু আহমদে যেদিন কাঁদিয়া
 হালিমার হাতে দিয়াছি সঁপিয়া
 সেইদিন হতে কেঁদে কেঁদে মোর
 কাটিছে দিন রজনী ॥

পিতৃহীন সে সন্তান হয়
 বঞ্চিত মা'র স্নেহে
 তারে ফেলে দুরে কোল খালি ক'রে
 (আমি) থাকিতে পারি না গেহে ।

অভাগিনী তার মা আমিনায়
 মনে ক'রে সে কি আজো কাঁদে হয়
 বলিস তাহারি আসার আশায়
 দিবানিশি দিন গণি ॥

HMV N. 9939 ॥ শিল্পী : পরীবানু ॥ ইসলামী ॥ তাল : দাদরা

গা মা II গমা -পধা -নর্সা | -রা -া -র্সা I সর্সা -নর্সা -া | -া পা পা I
 তো রা যা ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ যা ০ ০০ ০ ০ তো রা

I ধা -র্সা রা | সর্সা সর্সা সর্সা I না সর্সা না | -ধা গা ধা I
 যা ০ রে এ খ নি হা লি মা র্ কা ছে

I গা গপা পা | -ধা না -র্সা I ধনধা পা -া | -া (গা মা) }I মা মা I
 ল য়ে ০ ক্ষী র্ স র্ ন০০ নী ০ ০ তো রা আ মি

I { রা রমা মা | মা মা মা I গা মা পা | ধা গা ধগধা I
 খে যা০ বে দে খে ছি কাঁ দি ছে মা ব লে০০

I পা পণা ধা | পা মা গা I রগা -সরা রা | -া (মা মা) } II গা মা II
 আ মা০ র ন য় ন ম০ ০০ নি ০ আ মি "তো রা"

পা -া II { গা গপা পা | -পা ধা ধর্সা I সর্সা সর্সা -না | ধা গা ধগা I
 মো র শি শু০ আ হ় ম দে০ যে দি ন্ কাঁ দি যা০

I -পধা -া -া | -া -া -া I পা ধা সর্সা | -র্সা র্সা র্সর্সা I
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ হা লি মা র্ হা হা তে০

I রা রর্মা গা | রা সর্সা সর্সা I না -সর্সা -া | -া -া -া II
 দি যা০ ছি সঁ পি যা০ হা য় ০ ০ ০ ০

I { ধা -সর্সা সর্সা | -া সর্সা সর্সা I না সর্সা না | ধা পধা -গধা I
 সে ই দি ন্ হ় তে কেঁ দে কেঁ দে মো০ ০০

I -পধপা -মা -া | -া -া -া I পা পণা ধা | পা -মা গা I
 ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ র্ কা টি০ ছে দি ন্ র

I রগা -সা রা | -া (-া -া) } II গা মা II
 জ০ ০০ নী ০ ০ ০ "তো রা"

II { সা -রা রা | রা -মা রমা I মা -া মা | -রা রা -জা I
 পি ০ ত্ হী ন্ সে০ স ন্ তা ন্ হা ০

I	-সা -রা -া		-া -া -া	I	সা -রা মা		মা মা -পা	I
	○ ○ ○		○ ○ য়		ব ন্ টি		ত মা র্	
I	মপা মপা -া		-া -া -া	I	গা মা ধা		ধনা ধনা -সর্সা	I
	স্নে○ হে○ ○		○ ○ ○		তা রে ফে		লে○ দু○ ○○	
I	র্সা -া -ননা		-ধা -পা -মা	I	গা মা ধা		ধা ধা ধা	I
	রে ○ ○○		○ ○ ○		তা রে লে		লে দু রে	
I	মা -গা গা		গা গা গা	I	ধা গা গর্সা		র্সা জর্সা র্‌র্সা	I
	কো ল্ খা		লি ক রে		থা কি তে○		পা রি না○	
I	সর্সা -গর্সা সর্সা		-া সর্সা সর্সা	I	গা গর্সা সর্‌র্সা		র্‌গা গ্‌ধা ধপা	I
	গে○ ○○ হে		○ আ মি		থা কি○ তে○		পা রি না	
I	মা -পা পা		-া -া -া	II				
	গে ○ হে		○ ○ ○					
II	র্সা সর্সা র্‌সা		র্সা সর্সা গর্‌র্সা	I	র্সা -র্‌গর্‌র্সা র্‌সা		জর্‌সা র্‌সা -জর্‌সা	I
	অ ভা○ গি		নী তা○ ংর্		মা ○○ আ		মি না ○	
I	(-র্সা -র্সা -া		-া -া -া)	I	ধা গা সর্সা		র্সা গর্‌সা গর্‌ধা	I
	○ ○ ○		○ ○ য়		ম নে ক		রে সে কি○	
I	ধা ধর্‌সা গর্‌র্সা		র্‌র্সা সর্সা -ধা	I	র্সা -া -া		-া -া -া	II
	আ জো○ কাঁ○		দে○ হা ○		○ ○		○ ○ য়	

(-া
য়)

I পধা ধা -সাঁ | সাঁ সাঁ সাঁ I না সাঁ -নধা | ধা পধা -ণধা I
ব০ লি স্ তা হা রি আ সা ০র্ আ শা০ ০০

I -পধপা -মা -া | -া -া -া I পা পণা ধা | পা মা -গা I
০০০ ০ ০ ০ ০ য় দি বা০ নি শি দি ন্

I বগা -সরা রা | -া পা পা II II
গ০ ০০ নি ০ "তো রা"