

চেয়ো না সুনয়না আর চেয়ো না এ নয়ন পানে ।
জানিতে নাইকো বাকী, সেই ও আঁখি কি যাদু জানে ॥

একে ঐ চাউনি বাঁকা সুর্মা আঁকা তা'য় ডাগর আঁখি রে,
বধিতে তা'য় কেন সাধ? যে মরেছে ঐ নয়ন বাণে
মরেছে ঐ আঁখির বাণে ॥

চকোর কি প'ড়ল ধরা পীযুষ ভরা ঐ মুখ-চাঁদে রে
কাঁদিলে নার্গিসের ফুল লাল কপোলের কমল-বাগানে ।
জ্বলিলে দিবস রাতি মোমের বাতি রূপের দেওয়ালী রে
নিশিদিন তাই কি জ্বলি' পড়ছ গলি' অব্যোর নয়নে ।

মিছে তুই কথার কাঁটায় সুর বিঁধে হয় হার গাঁথিস কবি রে,
বিকিয়ে যায় রে মালা এ নিরালা আঁখির দোকানে ॥

HMV P. 1161 ॥ শিল্পী : ইন্দুবালা ॥ গজল ॥ তাল : কাহারবা

ধা -া মপধর্সা ধণধপমপা মা -া -া
আ ০ আ০০০ না০০০০০ রে ০ ০

ধা ধা -া -মপা -ধর্সা -ণা -া -া -া ধা -াঃ ণঃ ধা -মা মা -পা
চে য়ো ০ না০ ০০ ০ ০ ০ ০ সু ০ ন য ০ না ০

II -া রা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
০ আ র চে য়ো ০ না ০ ০ এ ০ ন য়০০ ০ ০ন্ পা

I মা -া -া ধা | ধা -া মপা -ধর্সা I -পা -ণা ধা ণা | ধা -মা মা -পা I
নে ০ ০ চে য়ো ০ না০ ০০ ০ ০ সু ন য ০ না ০

- I -া রা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রসা -া I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
 ০ আ র্ চে য়ো ০ না ০ ০ ০ এ ০ ন য় ০ ০ ০ ন্ পা
- I মা -া -া ধা | ধা -া মপা -ধর্সা I -ণা ধা -া গা | ধা -পমা মপা -ধা I
 নে ০ ০ জা নি ০ তে ০ ০ ০ না ই কো বা ০ ০ কী ০ ০
- I -া মা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
 ০ সই ০ ও আঁ ০ খি ০ ০ কি ০ যা দু ০ ০ ০ ০ জা
- I মা -া -া পা | মগা -মা জ্ঞরা -সরা I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
 নে ০ ০ ও আঁ ০ খি ০ ০ ০ কি ০ যা দু ০ ০ ০ ০ জা
- I মা -া -া পা | মগা -মা জ্ঞরা -সরা I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
 নে ০ ০ ও আঁ ০ খি ০ ০ ০ কি ০ যা দু ০ ০ ০ ০ জা
- I মা -া -া ধা | ধা -া মপধা -র্সা I -ণা ধা -া গা | ধা -মা মপা -া I
 নে ০ ০ চে য়ো ০ না ০ ০ ০ সু ০ ন য় ০ না ০
- I -া রা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I -া ধা -া ধা | পধণা -ধা -পমা পা I
 ০ আ র্ চে য়ো ০ না ০ ০ এ ০ ন য় ০ ০ ০ ন্ পা
- I মা -া -া গা | ধণা -র্সা র্সা -া I -া র্সা র্সা র্সা | র্সা -া ^{র্সা} -দা I
 নে ০ ০ এ কে ০ ০ ও ই ০ চা উ নি বাঁ ০ কা ০
- I -া দা -া দা | পা -^{র্সা}দা পা -মা I -া গা -া র্সা | গর্সা -র্সা -র্সগা র্সা I
 ০ সু র্ মা আঁ ০ কা ০ ০ তা য় ডা গ ০ ০ ০ র্ আঁ

I গা -া -া -পা | -পদা -সী গা -া I (-ধনা -মা -া পা) | -ধনা -মা -া ধা | ধা -া মপা -ধসী I
 খি ০ ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ এ ০ ০ ০ ০ ব ধি ০ তে ০ ০

I -গা ধা -া গা | ধা -পমা মপা -ধা I -া মা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I
 ০ তা য় কে ন ০ ০ সা ০ ধ ০ যে ০ ম রে ০ ছে ০

I -া ধা -া ধা | পধনা -ধা -পমা পা I মা -া -া পা | মগা -মা জ্ঞরা -সরা I
 ০ ঐ ০ ন য ০ ০ ০ ন্ বা গে ০ ০ ম রে ০ ০ ছে ০ ০

I -া ধা -া ধা | পধনা -ধা -পমা পা I মা -া -া ধা | ধা -া মপা -ধসী I
 ০ ঐ ০ আ খি ০ ০ ০ র্ বা গে ০ ০ চে য়ে ০ না ০ ০

I -গা ধা -া গা | ধা -মা মপা -া I -া রা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I
 ০ সু ০ ন য ০ না ০ ০ আ র্ চে য়ে ০ না ০

I -া ধা -া ধা | পধনা -ধা পমা পা I মা -া -া -া | -া -া -া -া I
 ০ এ ০ ন য ০ ০ ০ ন্ পা নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

শেয়র্ : মা ধধা ধা ধধা ধা ধা ধপা গা গনা গা গা -া
 চ কোর্ কি পড় লো ধ রা ০ পী যুষ্ ভ রা ০

মগা গনা গা গর্সরা -পধা -পধনা ধা -া -া -া
 ঐ ০ মুখ টা দে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধা ধা ধপা পধা পমা মমা মমা -া গপা মা গরসা
 কাঁ দি ছে ০ নার্ গি ০ সের্ ফুল ০ লাল্ ক পো ০ ০

রা -া ধা ধা -পা পধা -পধা -পমা পমা -া -া
লে র্ ক ম ল্ বা০ ০০০ ০০ গানে ০ ০

মা ধা ধা ধা ধধা ধা ধপা গা গণা গা গা -া
জু লি ছে দি বস্ রা তি০ মো মের্ বা তি ০

মণা গণা গণা গা ধর্সণা -পধা -পধা ধা -া -া -া
রু০ পের্ দেও যা লী০০ ০০ ০০০ রে ০ ০ ০

ধা ধধা ধপা পধা পা মা মা -া গমা গপা -া -া
নি শি দিন্ তাই কি জু লি ০ পড় ছো০ ০ ০

মণা -রসা রা -া -া ধা ধপা গা -ধপমা পা মা -া -া
গ০ ০০ লি ০ ০ অ ঝোর্ ন ০০০ যা নে ০ ০

গা ধণর্সা সর্সা -া -া সর্সা -া সর্সা সর্সা -া দপমপণর্সর্সা -া
মি ছে০০ তু ই ০ ক ০ খাৰ্ কাঁ ০ টা০০০০০০ য়

গা -সর্সা ধা গা ধধা -পমপা গণা সর্সা গর্সর্সা -সর্সা
সু র্ বি ষে হা০০ ০০য়্ হাৰ্ গাঁ থি০০ ০স্

সর্সা গা -া -া -পা -পদর্সা -গা -া -মা -া -া
ক বি ০ ০ ০ ০০০ রে ০ ০ ০ ০

গা | ধণা -সর্সা সর্সা -া || -া সর্সা -া সর্সা | সর্সা -া সর্সা -দা | -া দা দা দা | পা -দা পা -মা |
মি ছে০ ০ তু ই ০ ক ০ খাৰ্ কাঁ ০ টা য় ০ সু র্ বি ষে ০ হা য়

I -া না -া সা | নসা -র্না -র্না সা I না -া -া -পা | -পদা -সা -না -া I
 ০ হা র্ গাঁ থি ০ ০ স্ ক বি ০ ০ ০ ০০ ০ রে ০

I -া -া -া ধা | ধা -া মপা -ধসা I -না ধা -া না | ধা -পমা মপা ০ধা I
 ০ ০ ০ বি কি ০ য়ে ০ ০ ০ যা য় রে মা ০০ লা ০ ০

I -া মা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I -া ধা -া ধধা | পধনা -ধা -পমা পা I
 ০ এ ই নি রা ০ লা ০ ০ আ ০ থির্ দো ০০ ০ ০০ কা

I (মা -া -া পা | মগা -মা জ্ঞরা -সরা) I মা -া -া ধা | ধা -া মপা -ধসা I
 নে ০ ০ নি রা ০ ০ লা ০ ০ ০ নে ০ ০ চে য়ে ০ না ০ ০০

I -না ধা -া না | ধা -মা মপা -া I -া রা -া জ্ঞা | রা -^মজ্ঞা রা -সা I
 ০ সু ০ ন য় ০ না ০ ০ আ র্ চে য়ে ০ না ০

I -া ধা -া ধা | পধনা -ধা -পমা পা I মা -া -া -া | -া -া -া -া II II
 ০ এ ০ ন য় ০০ ০ ০ন্ পা নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০