

খুশি লয়ে খুশরোজের
 আয় খেয়ালী খুশ-নসীব ।
 জ্বাল্ দিয়ালী শবে রাতের
 জ্বাল্ রে তাজা প্রাণ-প্রদীপ ॥

আন্ নয়াদীনী ফরমান
 দরাজ দিলের দৃপ্ত গান,
 প্রাণ পেয়ে আজ গোরস্থান
 তোর ডাকে জাণ্ডক নকীব ॥

আন্ মহিমা হজরতের
 শক্তি আন্ শেরে-খুদার,
 কুরবানী আন্ কারবালার
 আন্ রহম মা ফাতেমার,
 আন্ উমরের শৌর্য বল
 সিদ্দিকের আন্ সাচ্চা মন,
 হাসান হোসেনের সে ত্যাগ
 শহীদানের মৃত্যুপণ,
 রোজ হাসরে করবেন পার
 মেহেরবান খুদার হাবিব ॥

খুদবা পড়বি মসজিদে
 তুই খতিব নূতন ভাষায়,
 গুরু মালখোর বুকু
 ফুল ফুটাবি তোর হাওয়ায়,
 এস্মে - আজম এনে মৃত
 মুসলিমে তুই কর্ সজীব ॥

HMV N. 7027 ॥ শিল্পী : মোঃ কাশেম ॥ গজল-কাওয়ালী ॥ তাল : কাহারবা

মপা -া -া -ধপমগমা -মপা -জা -া -রা -া সন্সা -া -া -া
 আ ০ ০ ০০০০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০০ ০ ০ ০

না -া না সর্না -র্সা সর্সা রর্সা সর্সা -া -া -া
 দরা জ্ দি লে০ র্ দৃগু ত০ গান্ ০ ০ ০

I { -া সর্সা -া সর্সা | সর্সা -া সর্সা সর্সা I -গা গা গা -া | গধা -গা -ধা -পা I
 ০ প্রাণ্ ০ পে য়ে ০ আ০ ০ জ্ গো র স্ থা০ ন্ ০ ০

I -া গা -া গা | মা -া গমা -পদা I -মপমা জ্জা -মা জ্জা | রা -াঃ জ্জঃ -রসা } I
 ০ তো র্ ডা কে ০ জা০ ০০ ০০০ গু ক্ ন কী ০ ০ ০ব্

I -া -া সা রা | -া মা পা -া II
 ০ ০ "খু শী ০ ল য়ে ০"

শেয়র : স্গা গা গা গা গা গা গা -া -া -া মা মা মা -া মা
 আন্ ম হি মা হজ্ র তে র্ ০ ০ শক্ তি আ ন্ শেরে

মা মা -া -া মা ধা ধা ধনা ধা গা গা -া -ধা -পা -মজ্জা -রসা
 খু দা র্ ০ কুর্ বা নী আন্ কার্ বা লা ০ ০ ০ ০ ০র্

সপা পা পা -া মপদা -পমা -পমা জ্জরা জ্জা জ্জরা -জ্জা -সা -া -া
 আন্ র হ ম্ মা০০ ০০ ০০ ফা০ তে মা০ ০ ০ র্ ০

{মা -পা পা না না -া না না না -র্সা সর্সা সর্সা সর্সা সর্সা সর্সা সর্না
 আ ন্ উ ম রে র শৌ র্ ব ল্ সি দ্দি কেব্ আন্ সাচ্ চা০

[গা -া -া -া]
 সর্সা -গা -া গা গা গা গা গা -া গা -ধা গা -পা -া -া
 ম০ ন্ ০ হা সান্ হো সে নে র্ সে ০ ত্যা ০ ০ গ্

[গা গা]
 ধা ধা গা গ্ধা ধপা -মা -রা -মা -পা -গা ধা গা পা -া -া -া -া -া }
 শ হী দা নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ র্ ম্ ত্যা প গ্ ০ ০ ০ ০

I -া সা -া রা | মা -া পা -া I -া পধা ধা -পা | পা -া -া -া I
 ০ রৌ জ্ হা স ০ রে ০ ০ কর্ বে ন্ পা ০ র্ ০

I -া গা মা -া | গমা -পদা^মপা -া I -মা জ্ঞা -মা জ্ঞা | রা -া -রজ্ঞা -রসা I
○ মে হে র্ বা○ ০ন্ খু ○ ○ দা র্ হা বি ○ ০০ ০ব্

I -া -া সা রা | -া মা পা -া II
○ ○ “খু শী ○ ল য়ে ○”

শেয়র : -পা রা রা রা রা রা রা -া -া গা রা রা রা রা
খুৎ বা পড় বি মস্ জি দে ○ ○ তুই খ তিব্ নু তন্

রর্সা রর্সা -র্জা -র্জর্জা -র্র্সা -া -া না না না না না -া না সা -নর্সনা
ভা○ ষা○ ○ ০০ ০য় ○ ○ ঙ্ ষ্ ক মা লন্ চে র্ বু কে ০০০

-ধনধা -পা -া -া পা ধা সা ধর্সা -র্জর্জা -র্র্সা না না সা -া রা
০০০ ○ ○ ○ ফুল্ ফু টা বি○ ০০ ০০ তোর্ হাও য়া ○ ○

-গা -ধা -পধা -না -র্সা -া -া
○ ○ ০০ ○ ○ য় ○

I { -া সা -া সা | সা -না রর্সা -া I -গা গা গা -া | ধা পা -া -া } I
○ এন্ ○ মে আ ○ জন্ ○ ○ এ নে ○ ম্ ত ○ ○

I -া গা গা মা | -া গমা -পদা -পমা I -া জ্ঞমা -া জ্ঞা | রা -া -রজ্ঞা -রসা I
○ মুস্ লি মে ○ তু○ ০০ ০ই ○ কর্ ○ স জী ○ ০০ ০র

I -া -া সা রা | -া মা পা -া III
○ ○ “খু শী ○ ল য়ে ○”