

আধো আধো বোল লাজে-বাধো-বাধো বোল
ব'লো কানে কানে ।
যে কথাটি আধো রাতে মনে লাগায় দোল—
ব'লো কানে কানে ॥

যে কথার কলি সখি আজো ফুটিল না,
শরমে মরম-পাতে দোলে আনমনা,
যে কথাটি ঢেকে রাখে বুকের আঁচল—
ব'লো কানে কানে ॥

যে কথা লুকায়ে থাকে লাজ নত-চোখে,
না বলিতে যে কথাটি জানাজানি লোকে,
যে কথাটি ধরে রাখে অধরের কোল—
লুকিয়ে ব'লো নিরালায়, থামিলে কলরোল ।

যে কথাটি বলিতে চাও বেশভূষার ছলে,
যে কথা দেয় ব'লে তব তনু পলে পলে,
যে কথাটি বলিতে সই গালে পড়ে টোল—
ব'লো কানে কানে ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ৭৩০১ ॥ শিল্পী : কমল দাশগুপ্ত ॥ ভৈরবী-পিলু ॥ গীতিনাট্য : গুলবাগিচা ॥ কাওয়ালী ॥ কাহারবা

সপা -া -া ^জ-মা ^প-পা -জ্ঞা -া -া ^স-রা -া -া -ণ্‌সা -া -া
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { -া পা | পপাঃ পঃ I ^সপাঃ -ঃ | পদা পদা I মপা পদপমা | জ্ঞা রসা I
০ আ ধোআ ধো বো ল্ লা ০ জে ০ বা ০ ধো ০ ০ ০ বা ধো ০

I সরা ^স-জ্ঞা | -রজ্ঞা -মা I -া পপদা | -পমা জ্ঞজ্ঞা I রা -রজ্ঞা | ^সসা -া } I
বো ০ ০ ০ ০ ল্ ০ বোলো ০ কা ০ নে কা ০ ০ নে ০

I { -া পপাঃ | পঃ পা I পা পা | পদা পদা I মপা পদপমা | জ্ঞা রসা I
 ০ যেক থা টি আ ধো রা০ তে০ ম০ নে০০০ লা গায়

I সরা ^ম-জ্ঞা | -রজ্ঞা ^প-মা I -া পপদা | -পমা জ্ঞজ্ঞা I রা -রজ্ঞা | ^সসা -া } II
 দো০ ০ ০০ ল্ ০ বোলো০ ০কা ০নে কা ০০ নে ০

II -া গণাঃ | গঃ -ণা I পধা ধগধপা | ^মগা মা I -া পপা | ধগা সর্গা I
 ০ যেক থা র্ ক০ লি০০০ স থি ০ আজো ০ফু টি০

I গদা -া | পা ^দ-া I ক্ষা -া | -পা -গদা I ক্ষপা -া | -া -া I
 ল০ ০ না ০ হা ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ য়

I -া গণাঃ | গঃ গা I পধা ধগধপা | ^মগা মা I -া পপা | ধগা সর্গা I
 ০ শর মে ম র০ ম০০০ পা তে ০ দোলে ০আ ন্০

I গদা -া | পা ^দ-া I ক্ষা -া | -পা -গদা I -ক্ষপা -া | -া -া I
 ম০ ০ না ০ হা ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ য়

III { -া পপাঃ | পঃ পা I ^মপা পা | পদা পদা I মপা পদপমা | জ্ঞা রসা I
 ০ যেক থা টি টে কে রা০ খে০ বু০ কে০০০ র আঁ০

[পপা মমা]

I সরা -জ্ঞা | -রজ্ঞা -মা I -া পপদা | পমা জ্ঞজ্ঞা I রা -রজ্ঞা | ^সসা -া I
 চ০ ০ ০০ ল্ ০ বোলো০ ০কা ০নে কা ০০ নে ০

তাল ছাড়া :

সাঁ সাঁ গসাঁ -া -া গা সাঁ গধা -া -গা -ধগা -সাঁ
 যে ক থা০ ০ ০ লু কা য়ে০ ০ ০ ০০ ০

সাঁ গসাঁ -গধা -া ধা ^প-া ধা গধা -সর্গা -দা -া দা দপা ^গ-দা
 থা কে০ ০০ ০ লা জ্ ন ত০ ০০ ০ ০ চো খে০ ০

-া -মপা -া -া -া সাঁ সাঁ সাঁ গসাঁ -া গা ধগা
 ০ ০০ ০ ০ ০ না ব লি তে০ ০ যে ক০

দা -পা -া -মপা -া -া পা দা পদা -ণা দা পা -দা পমা -া -া
 থা টি ০ ০০ ০ ০ জা না জা ০ নি লো ০ কে ০ ০ ০

সা সা সা সখা -জ্ঞা -সখা -মা মা মা মা মা
 যে ক থা টি ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-গমা -া পা পা পা দা পদা -গদা ^৭-দা -পদাঃ -পমাঃ
 ০০ ০ অ ধ রে র কো ০ ০০ ০ ০০ ০

মা পা দা সী গসী -খ্যাঃ -সগঃ পা দা পমা -া -া
 লু কি যে বো লো ০ ০০ নি রা লা ০ ০ য়

সা গা সমা ^২-গা ঋ সখা ন্সা -া -া
 থা মি লে ০ ০ ক লো ০ রো ০ ০ ল্

I -া সসীঃ | সঃ সী I সী গসী | গদা পদা I -মপা পা | ধণাঃ গঃ I
 ০ যেক থা টি ব লি ০ ০তে চা ০ ০৩ বে শ্ভূ ষাৰ্

I দা -দগা | পা -া I -া সসীঃ | সঃ সী I সী গসী | গদা পদা I
 ছ ০০ লে ০ ০ যেক থা দেয় বো লে ০ ০ত ব ০

I -মপা পধাঃ | -গঃ গধসগা I দা -া | পা -ক্ষপা I -া পপাঃ | পঃ পা I
 ০০ তনু প লে ০০০ প ০ লে ০০ ০ যেক থা টি

I পা পদা | পদা পদা I মপা পদপমা | জ্ঞা রগা I সরা -জ্ঞা | -রজ্ঞা -মা I
 ব লি ০ তে ০ সই গা ০ লে ০০০ প ড়ে ০ টো ০ ০০ ল্

I -া পপা | মজ্ঞাঃ জ্ঞঃ I রা -রজ্ঞা | রসা -া I -া পপাঃ | পঃ পা I
 ০ বোলো ০কা নে কা ০০ নে ০ ০ যেক থা টি

I ^৩পা পদা | পদা পদাঃ I মপঃ পদপমা | জ্ঞা রসা I সা ^৩-জ্ঞা | ^৩-মা -পদপা I
 ব লি ০ তে ০ সই গা ০ লে ০০০ প ড়ে ০ টো ০ ০ ০০ল্

I -া পপা | মজ্ঞাঃ জ্ঞঃ I রা -রজ্ঞা | রসা III I
 ০ বোলো ০কা নে কা ০০ নে ০