

শাশান-কালীর নাম শুনে রে ভয় কে পায় ।
মা যে আমার শবের মাঝে শিব জাগায় ॥

আনন্দেরি নন্দিনী সে
শান্তি-সুধা কণ্ঠ-বিষে ।
মায়ের চরণ শোভে অরুণ-আলোর লাল জ্বায় ॥

চার হাতে মা'র চার যুগেরি খঞ্জনী
নৃত্য-তালে নিত্য ওঠে রণঝনি ।

মৃতের মাঝে মোর জননী
বিলায় মৃত-সঞ্জীবনী (মা)
পায় না ধ্যানে যোগীন্দ্র সেই যোগমায়ায় ॥

H.M.V. N 9756 ॥ শিল্পী : গোপাল সেন ॥ শ্যামা-সঙ্গীত ॥ তাল : দাদরা

II	সা	সা	-মঞ্জা ।	জা	জা	-রা I	সা	-রা	রা ।	সা	ণা	-া I
	শা	শা	ন	কা	লী	র্	না	ম	ণ্ড	নে	রে	০
I	-সা	-া	-রা ।	-সরা	-সা	-রা I	জা	-মা	পমা ।	জা	-া	-া I
	০	০	০	০০	০	০	ড	য়	কে	পা	০	য়
I	সা	সাঃ	-মঞ্জঃ ।	জা	জা	-রা I	সা	-রা	রা ।	সা	ণা	-সা I
	শা	শা	ন	কা	লী	র্	না	ম	ণ্ড	নে	রে	০
I	-া	-া	-া ।	-া	-া	-া I	{মা	-া	ণা ।	ধা	পর্সা	-ণা I
	০	০	০	০	০	০	মা	০	যে	আ	মা০	র্
I	পা	পাঃ	-দঃ ।	পা	মা	-সা I	সাঃ	-দঃ	পা ।	মা	-া	-া } I
	শ	বে	র্	মা	ঝে	০	শি	ব	জা	গা	য়	০
I	সা	সা	-মঞ্জা ।	জা	জা	-রা I	সা	-রা	রা ।	সা	ণা	-সা I
	শা	শা	ন	কা	লী	র্	না	ম	ণ্ড	নে	রে	০

I -া -া -া । -া -াঃ -রঃ I জ্ঞা -মা পিমা । জ্ঞা -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ড য় কে পা ০ য়

I সা সাঃ -মজ্ঞঃ । জ্ঞা জ্ঞা -রা I সা -রা রা । সা সগ্না -সা I
 শ্ব শা ন্ কা লী র্ না য় ঙ্গ নে রে ০

I -া -া -া । -া -া -া I জ্ঞা মা -া । ধা ধগ্না -ধগ্না I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ন ন্ দে রি ০

I গা -া গা । গা গা -া I গা -গর্সী গা । দা দা -মা I
 ন ন্ দি নী সে ০ শা ০ন্ তি সু ধা ০

I মা -র্সী সী । সী সর্সী -জর্সী I সী সী সী । গা ধাঃ -গঃ I
 ক গ্ ঠ বি ষে ০ ০০ আ ন ন্ দে রি ০

I গা -া গা । গা গা -া I গা -গর্সী গা । দা দা -মা I
 ন ন্ দি নী সে ০ শা ০ন্ তি সু ধা ০

I মা -র্সী সী । সী সী ধধা I ধগ্না -া -া । গা ধগ্না -র্সগ্না I
 ক গ্ ঠ বি ষে মায়ের্ চ র গ্ শৌ ভে ০ ০০

I গা গদা -গদা । পা মা -া I সাঃ -দঃ পা । মা ধা ধা I
 অ রু ০ ০ন্ আ লো র্ লা ল্ জ বায় মা য়ের্

I ধা গা -া । গা ধগ্না -র্সগ্না I গা গদা -গদা । পা মা -া I
 চ র গ্ শৌ ভে ০ ০০ অ রু ০ ০ন্ আ লো র্

I সাঃ -দঃ পা । মা -া -সা I সা সা -মজ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা -রা I
 লা ল্ জ বা ০ য় শ্ব শা ন্ কা লী র্

I সা -রা রা । সা সগ্না -সা I -া -া -া । -া -াঃ -রঃ I
 না য় ঙ্গ নে রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I	জ্ঞা	-মা	পমা ।	জ্ঞা	-া	-া	I	সা	সাঃ	-মজ্ঞঃ ।	জ্ঞা	জ্ঞা	-রা	I	
	ভ	য়	কে	পা	০	য়		শা	শা	ন	কা	লী	র		
I	সা	-রা	রা ।	সা	সণা	-সা	I	-া	-া	-া ।	-া	-া	-া	I	
	না	ম্	ও	নে	রে	০		০	০	০	০	০	০		
I	{	সরা	-সা	রা ।	জ্ঞা	মপা	-মসা	I	বসা	-া	রা ।	জ্ঞা	মা	-সা	I
		চা০	র	হা	তে	মা০	০		চা	ব্	য়ু	গে	রি	০	
I	সা	সুদা	দপা ।	মা	-া	-া	I	মপা	-া	পা ।	পা	পা	-া	I	
	খ	০ন	জ	নী	০	০		নৃত	০	ত্যা	তা	লে	০		
I	পা	-া	দা ।	পা	দপা	-দমা	I	মজ্ঞা	-মজ্ঞা	রা ।	সা	-াঃ	-রঃ	I	
	নি	০	ত্যা	ও	ঠে০	০০		র০	০ণ	ঝ	নি	০	০		
I	জ্ঞা	-মজ্ঞা	রা ।	সা	-া	-া	I	{	রা	রা	-জ্ঞা ।	রা	সা	-া	I
	র	০ণ	ঝ	নি	০	০			ম্	তে	ব্	মা	ঝে	০	
I	রা	-মা	মা ।	পা	মপা	-ধণা	I	-পধা	-া	-া ।	-া	-া	-া	I	
	মো	ব্	জ	ন	নী০	০০		০০	০	০	০	০	০		
I	(পা	পা	-ণা ।	ণা	ণা	-ধপা	I	পা	-ণা	ধা ।	পা	মা	-া)	I
		বি	লা	য়	ম্	ত	০০		স	ন	জী	ব	নী	০	
I	পধা	-গর্সা	-রা ।	-পা	ণা	-া	I	-া	-া	-া ।	-া	-া	-া	I	
	মা০	০০	০	০	০	০		০	০	০	০	০	০		
I	-া	-া	-া ।	-া	-া	-া	I	-ধা	-পা	-া ।	মা	-ধা	-া	I	
	০	০	০	০	০	০		০	০	০	মা	০	০		
I	-া	-ধণা	-ধণা ।	-ধণা	-পা	-পধা	I	-পা	-মপা	-মা ।	-মজ্ঞা	-জ্ঞা	-া	I	
	০	০০	০০	০০	০	০০		০	০০	০	০	০	০		
I	রা	রা	-জ্ঞা ।	রা	সা	-া	I	রা	-মা	মা ।	পা	ধণা	-পধা	I	
	ম্	তে	ব্	মা	ঝে	০		মো	ব্	জ	ন	নী০	০০		

I	ধা	ধা	-ণা	।	ধা	ণা	-ধপা	I	পা	-ঃ	দঃ	।	পা	মা	-া	I	
	বি	লা	য়		ম্	ত	০০		স	ন্	জী		ব	নী	০		
	[মা -া সী]																
I	{	পর্সা	-া	সর্সর্সা	।	ধা	ণধা	-ণধা	I	পা	পাঃ	-দঃ	।	পা	মা	-া	I
		পা	য়	না	০০	ধ্যা	নে	০০		যো	গী	ন্		দ্র	সে	ই	
I	সাঃ	-দঃ	পা	।	মা	-া	-া	} I	সা	সা	-মজ্জা	।	জ্জা	জ্জা	-রা	I	
	যো	গ্	মা		য়া	০	য়		শা	শা	ন্		কা	লী	র্		
I	সা	-রা	রা	।	সা	ণা	-সা	I	সা	-জ্জা	জ্জা	।	জ্জা	-রা	-সা	I	
	না	ম্	শু		নে	রে	০		ভ	য়	কে		পা	০	য়		
I	সা	সাঃ	-মজ্জঃ	।	জ্জা	জ্জা	-রা	I	সা	-রা	রা	।	সা	সণা	-সা	I	
	শা	শা	ন্		কা	লী	র্		না	ম্	শু		নে	রে	০		
I	-া	-া	-া	।	-া	-া	-া	I	{	মা	-া	ণা	।	ধা	ধর্সা	-ণা	I
	০	০	০		০	০	০		মা	০	যে		আ	মা	০	র্	
	[মা -া -জ্জা]																
I	পা	পাঃ	-দঃ	।	পা	মা	-া	I	সাঃ	-দঃ	পা	।	মা	-া	-া	} I	
	শ	বে	র্		মা	ঝে	০		শি	ব্	জা		গা	য়	০		
I	জ্জা	জ্জা	-া	।	জ্জা	জ্জা	-রা	I	সা	-রা	রা	।	সা	সণা	-সা	I	
	শা	শা	ন্		কা	লী	র্		না	ম্	শু		নে	রে	০		
I	-া	-া	-া	।	-া	-াঃ	-রঃ	I	সা	-মা	মা	।	সা	-জ্জা	-সা	I	
	০	০	০		০	০	০		ভ	য়	কে		পা	০	য়		
I	-ঃসঃ	সা	-মাঃ	।	-জ্জঃ	জ্জা	জ্জা	I	ঃসঃ	-রা	রা	।	সা	সণা	-সা	I	
	শা	শা	০		ন্	কা	লীর্		না	ম্	শু		নে	রে	০		
I	-া	-া	-া	।	-া	-া	-া	* II									
	০	০	০		০	০	০										

* গানটি এখানেই শেষ হয়েছে।