

বাঁকা চোখে চাহে ওকে ওকি ভয়ে, না লাজে, না ভালবাসায় ?
 বটের ঝুরি ধ'রে হেসে তাকায়
 দীঘির জলে কতু কলসী ভাসায় ॥

আমার পাখী শিকার দেখে তাহার আঁখি ছলছল
 যেন দু'টি ঝিনুক ভরা কাজলা দিঘীর জল
 তার আজলা ভরা শাপলা কাঁপে টলমল গো
 সে বাঁকিয়ে জোড়া ভুরু মোরে শাসায় ॥

কতু এলায়ে গা বাঁধে খোঁপা, কোমরে জড়ায় আঁচল
 মট্‌কায় আঙুল, কতু ঘসে সে পা গো
 কতু জলে ডোবে, কতু সঁতার কাটে
 নানান ছলে সে দেরী করে জলের ঘাটে
 মোরে জানায় যেন ও-সে আছে ব'সে
 কাহার আসার আশায় ॥

H.M.V. N 27122	॥	শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ	॥	লোকসুর	॥	তাল : দ্রুত-দাদরা											
II	{	-া	-া	পা		-ধা	পা	-া	I	ম'গা	-া	-মা		পক্ষা	-পা	-ণ	I
	০	০	বাঁ		০	কা	০			চো	০	০		খে০	০	০	
														[ধপা]			
I	-া	-া	পা		-ধা	পা	-া	I	গা	-া	-মা		পক্ষা	-পা	-ণ	I	
	০	০	চা		০	হে	০		ও	০	০		কে০	০	০		
			॥														
I	-া	-া	-া		পা	ধা	-া	I	স'সা	-া	না		-া	পা	-া	I	
	০	০	০		ও	কি	০		ভ	০	য়ে		০	না	০		
I	পধা	-পা	নধধা		-া	গা	-া	I	স'সা	-রা	গা		-মগা	রসা	-া	I	
	লা০	০	জে০০		০	না	০		ভ	০	ল		০০	বা০	০		

I সা -া -সা । -া -া -া } I সা -রা গা । -পা পা -া I
 সা ০ য় ০ ০ ০ ব ০ টে র় খু ০

I পা -া পা । -া পা -া I ধা -পা পা । -া পা -া I
 রি ০ ধ ০ রে ০ হে ০ সে ০ তা ০

I পা -া -া । -া -া -া I সা -রা গা । -পা পা -া I
 কা য় ০ ০ ০ দী ০ য়ি র় জ ০

I পা -া পা । -া পা -া I ধা -পা পা । -া পা -া I
 লে ০ ক ০ ড় ০ ক ল্ সী ০ ভা ০

I পা -া -া । -া -া -া I সী -া না । । ধপ । I
 সা ০ য় ০ ০ ০ ভ ০ য়ে ০ না ০

I পধা -পা পধা । -া গা -া I সী -রা গা । -মগা রসা -া I
 লা ০ জে ০ না ০ ভা ০ ল ০ ০ বা ০ ০

I সা -া -া । -া -া -া II
 সা ০ য় ০ ০ ০

পা পা পা II গা পা -া । ধা ধা -না I না -পা পা । পা পা পা I
 আ মা র় পা খী ০ শি কা র় দে ০ খে তা হা ০

I -া -া -া । -া -া পা I ধা সী -া । রী মী -নী I
 ০ ০ ০ ০ ০ র় আ য়ি ০ ছ ল ০

I	রী	-	-		-	-	-গী	I	-রী	-সী	-		-সী	-	-	I
	ছ	০	০		০	০	০		০	০	০		ল	০	০	
I	সী	সী	-রী		রী	রী	-	I	রী	রী	-		রী	রী	-	I
	যে	ন	০		দু	টি	০		ঝি	মু	ক		ভ	রা	০	
I	সী	-	র্গী		সী	গী	-রী	I	রী	-	-		-	-	-র্গী	I
	কা	জ	লা		দী	ঘি	র		জ	০	০		০	০	০০	
I	-রী	-গী	-সী		-রী	-	-	I	-রী	-	-		পা	পা	-	I
	০	০	০		০	০	০		ল	০	০		আ	মা	০	
I	গা	পা	-		ধা	না	-	I	না	-পা	পা		পা	পা	-	I
	পা	খী	০		শি	কা	০		দে	০	থে		তা	হা	০	
I	-	-	-		-	-	-গী	I	ধ	সী	-		রী	র্গী	-র্গী	I
	০	০	০		০	০	০		আ	খি	০		ছ	ল	০	
I	রী	-	-		-	-	-	I	-	-	-		-	-	-র্গী	I
	ছ	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০	
I	রী	-সী	-		-	-	-	I	সী	সী	-রী		রী	রী	-	I
	০	০	০		ল	০	০		যে	ন	০		দু	টি	০	
I	রী	রী	-		রী	রী	-	I	সী	-	র্গী		সী	গী	-রী	I
	ঝি	মু	ক		ভ	রা	০		কা	জ	লা		দী	ঘি	০	

I রী -া -া । -া -া -র্গর্মা I -রী -র্গা -র্সী । রী -া -া I
 জ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া -া । -া রী -া I রী -র্জা রী । -র্জা রী -র্জা I
 ০ ০ ল ০ তা র আঁ জ লা ০ ভ ০

I রী -র্জা রী । -র্জা রী -র্জা I সর্সী রী -র্জা । রী সী -া I
 রা ০ শা প লা ০ কাঁ০ পে ০ ট ল ০

I গধা -পা -া । ধর্সী -রী -র্জা I রী সী -া । ধা পা -া I
 ম০ ০ ল গো০ ০ ০ কাঁ পে ০ ট ল ০

I পা -া -া । -া পা -া I { ধা -ণা ধা । -ণা ধা -ণা I
 ম ০ ০ ল সে ০ বাঁ ০ কি ০ য়ে ০

I ধা ধা -ণা । ধা গা -গা I গা -পা ধা । -সর্গা ধা -ণা I
 জো ডা ০ ডু র ০ মো ০ রে ০০ শা ০

[ধপা -া -া পা ধা -া]
 সা০ ০ য ও কি ০

I (গা -গা -গা । -া পা -া) } I ধা -র্সী না । -া পা -া I
 সা ০ য ০ সে ০ ভ ০ য়ে ০ না ০

I পধা -পা নধা । -া গা -া I সী -রা গা । -মগা রসা -া I
 লা০ ০ জে০ ০ না ০ ভা ০ ল ০০ বা০ ০

I সা -া -া । -া -া -া II
 সা ০ য ০ ০ ০

সা সা -া II {ধা -সা সা । -রা গা -মা I গা -া -া । -া -া -া^স I
 ক ভু ০ এ ০ লা ০ য়ে ০ গা ০ ০ ০ ০ ০ ০

[-া -া -া]
 ০ ০ ০

[রসা -া]

I ধা -সা রা । -গা গা -সা I সা -া -া । (সা সা -া) I
 ঝা ০ ষে ০ ঝো ০ পা ০ ০ ক ভু ০

I মা -গা রা । মা -গা রা I মা -া -রা । রা রা -রা I
 কো ০ ম রে ০ জ ড়া ০ য় আঁ চ ল্

I পা -া পা । -পা পা -া I পা -সা -া । পা পা -া I
 ম ট্ কা য় আ ০ ঙ্ ল ০ ক ভু ০

[পা -া -া । -া -া -া]
 ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {পা -ধা না । -সনা ধপা -া I (পক্ষা -ধপা -া । গা -া -া) I
 ঘ ০ সে ০০ সে ০ পা ০ ০ গো ০ ০

I -া -া -া । -া -া -গা I -া -া -া । ধা সী -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ক ভু ০

I {রী -জ্ঞা রী । -জ্ঞা রী -জ্ঞা I রী -জ্ঞা রী । -জ্ঞা রী -া I
 জ ০ লে ০ ডো ০ বে ০ ক ০ ভু ০

[-া -া -া]
 ০ ০ ০

I সী -রী গী । -মর্গী রসী -া I সী -া -া । (না সী -া) I
 সাঁ ০ তা ০র্ কান ০ টে ০ ০ ক ভু ০

I স্ধা -া ধা । -সী সী -ধা I স্ধী -ধা -া । -া ধা -া I
 না ০ না ন্ ছ ০ লে ০ ০ ০ সে ০

I সী -রী রী । -ী রী -র্গী I গী -র্গী -ী । -ী -ী -ী I
 দে ০ রী ০ ক ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -ী -ী -ী । -ী -ী -ী I -র্গী -র্গী -ী । -ী -ী -ী I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I রী -র্গী গী । -র্গী রী -র্গী I সী -ী -ী^ধ । ধা না -ী I
 জ ০ লে ০^{র্} ঘা ০ টে ০ ০ মো রে ০

[সী -ী সী]

I {সী -পা পা । -ী পা -ী I পূ^{গা} -ী -ী । পা পা -ী I
 জা ০ না য় যে ০ ন ০ ০ ও সে ০

I গা -পা ধা । -গা ধা -গা I ধা -গা -ী । গা গা -পা I
 আ ০ ছে ০ ব' ০ সে ০ ০ কা হা য়

[পা ধা -ী]
 ও কি ০

[-গা]

I পা -ধা ধা । -র্গী ধা -পা I পা -ী -ী । (ধা না -ী) I
 আ ০ শা ০^{র্} আ ০ শা ০ য় মো রে ০

I {সী -ী না । -ী পা -ী I পধা -পা নধা । -ী গা -ী I
 ড ০ রে ০ না ০ লা ০ ০ জে ০ ০ না ০

I সী -রা গা । -র্গী রা -সী I সা -ী -ী । -ী -ী -ী I
 ভা ০ ল ০^০ বা ০ সা ০ য় ০ ০ ০

[পধা -পা -ী]

I -ী -ী পা । -ধা পা -ী I গা -ী -মা । পা -ী -ী I
 ০ ০ বা ০ কা ০ চো ০ ০ বে ০ ০

[পক্ষা -পা -া]

I -া -া পা । -ধা পা -া I গা -া -মা । পা -া -া I
 ০ ০ চা ০ হে ০ ও ০ ০ কে ০ ০

[-া -া -া]
 ০ ০ ০

I -া -া -া । (পা ধা -া)} I -া -া -া । -া -া -া II II
 ০ ০ ০ ও কি ০ ০ ০ ০ ০ ০