

জাগো জাগো শঙ্খচক্র-গদা-পদ্মধারী
জাগো শ্রীকৃষ্ণ কৃষ্ণা তিথির তিমির অপসারি' ॥

ডাকে বসুদেব দেবকী ডাকে
ঘরে ঘরে নারায়ণ তোমাকে
ডাকে বলরাম শ্রীদাম সুদাম ডাকিছে যমুনা বারি ॥

হরি হে তোমায় সজল নেত্র
ডাকে পাণ্ডব কুরুক্ষেত্রে
দুঃশাসন সভায় দ্রৌপদী ডাকিছে লজ্জা হারি ।

মহাভারতের হে মহাদেবতা
জাগো জাগো আন আলোক-বারতা
ডাকিছে গীতার শ্লোক অনাগতা বিশ্বের নরনারী ॥

H. M. V. N 7265 ॥ শিল্পী : যুগলকান্তি ঘোষ ॥ ভজন ॥ তাল : দাদরা

আলাপ :

সা	-ঋমা	-া	-া	-া	-া	-মা	-গ্যা	-মা	-ণা	-দা	-পা	-া	-া
আ	০০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০

-দপমগমা	-া	-া	-মগপমা	-ঋ	-ঋ	-ঋ	-সা	-া	-া
০০০০০	০	০	০০০০	০	০	০	০	০	০

II মপপা	-গ্যা	গঝা		গঝা	-সা	সা	I	না	-সা	সা		নদা	-া	দণা	I
জা	০	গো		জা	০	গো		শ	ঙ	খ		চ	০	ক্র	

I সা	ঝা	-মা		মা	-মা	পমা	I	গা	-া	-সঝা		মা	-া	-া	I
গ	দা	০		প	দ	ম		ধা	০	০০		রী	০	০	

I গমপা -গা গা । ঝগা -ঝগা -ঝঝা I বসা -া -া । -া -া -া I
 জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা দা দা । দা -দ দপা I পাঃ -দঃ পদপা । দগদা পা -মা I
 জা গো শ্রী কৃ ষ্ ণ০ কৃ ষ্ ণা০০ তি০০ থি র্

I মাঃ -গঃ দা । পা মা মা I গমা -গমা -সঝা । মা -া -া I
 তি ০ মি র অ প সা০ ০০ ০০ রি ০ ০

I মা গমপদা দা । দা -া দা I পা -দা সর্না । -সর্না দা পা I
 জা গো০০০ শ্রী কৃ ষ্ ণ কৃ ষ্ ণা০ ০০ তি থির্

I মাঃ -গঃ দা । পা মা মা I গা -া -সরা । মা -া -া I
 তি ০ মি র অ প সা ০ ০০ রি ০ ০

I গমপা -গা গা । ঝগা -ঝগা -ঝা I বসা -া -া । -া -া -া II
 জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

II মদা দা দা । না দা -না I না সর্না সর্না । সর্নসর্না -নসর্না সর্না I
 ডা০ কে ব সু দে ব্ দে ব কী ডা০০ ০০ কে

I দা ষ্ ষ্ ষ্ । ষ্ ষ্ ষ্ I না সর্না না । নদা -নদা পা I
 ঘ রে ঘ রে না রা য ণ তো মা০ ০০ কে

I দমা দা দা । না দনাঃ -নঃ I -া মদনা নসর্না । -া -া -া I
 ডা০ কে ব সু দে০ ব্ ০ দেব০ কী০ ০ ০ ০

I পদা -সর্না সর্না । -া -া -া I সর্না সর্না ষ্ ষ্ । ষ্ ষ্ ষ্ সর্না I
 ডা০ ০ কে ০ ০ ০ ঘ০ রে ঘ রে না০ রা

I না সী না । নদা -নদা পা I পা দা পা । দপদা দর্সা -া I
 য ণ তো মা০ ০০ কে ডা কে ব ল০০ রা ম্

I সর্না নরর্সা -দা । দা দপা -মা I মা মণা গদা । দা পা মা^প I
 শ্রী০ দা০০ ম্ সু দা ম্ ডা কি০ ছে য মু না

I গা -া -সখা । মা -া -া I গমপা -গা গা । ঝগা -ঝগা -ঝা I
 বা ০ ০০ রি ০ ০ জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০

I নুসা -া -া । -া -া -া II
 গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

II না সা স্দা । দা দা -না I না না -সা । সা -া সা I
 হ রি হে তো মা য় স জ ল্ নে ০ ত্রে

I সমা সা মা । -া মা মা I গা গা -পমা । পমা -গা গা I
 ডা০ কে পা ন্ ড ব কু রু ০০ ক্ষে০ ০ ত্রে

I -া -া -া । -া সা ঝগা I ঝগা -া -া । -া গমা মপা I
 ০ ০ ০ ০ হ রি০ হে০ ০ ০ ০ তো০ মায়্

I মা গখা -গখা । ঝা -সা সা I সা দা দা । -া দা দা I
 স জ০ ০ল্ নে ০ ত্রে ডা কে পা ন্ ড ব

I পা পা -গদা । দা -পা পা I মা -দা দা । দা দা দা I
 কু রু ০০ ক্ষে ০ ত্রে দু ঃ শা স ন স

I পা -া দগদা । -া পা মা I মা মণা দা । পমা -পা মা I
 ডা য় দৌ০০ ০ প দী ডা কি ছে ল০ ০ জ্জা

I	গা	-	-সখা		মা	-	-	I	শদা	দা	দা		না	না	-দা	I
	হা	০	০০		রি	০	০		ম	হা	ভা		র	তে	র	
I	না	নস	সী		সী	খী	সী	I	সী	-না	সখী		-	-	-	I
	হে	ম০	হা		দে	ব	তা		জা	০	গো		০	০	০	
I	-	-	-		-	-	-	I	খী	-সী	-		-না	-	-খী	I
	০	০	০		০	০	০		জা	০	০		০	০	০	
I	সী	-	-		-	-	-	I	সী	-খী	মী		-	-	-	I
	গো	০	০		০	০	০		জা	০	গো		০	০	০	
I	-গী	-	-		-খী	-	-	I	-সী	-	-		-	-	-	I
	০	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০	
I	না	সী	না		সী	সখী	সী	I	না	সী	নদা		নদা	দা	পা	I
	জা	গো	জা		গো	আ	ন		আ	লো	ক০		বা	র	তা	
I	মা	দা	দা		দনা	না	-	I	দা	না	সী		সী	খী	সী	I
	ম	হা	ভা		র০	তে	র		হে	ম	হা		দে	ব	তা	
I	দা	খী	খী		খী	খী	সী	I	না	সনা	সনা		নদা	দা	পা	I
	জা	গো	জা		গো	আ	ন		আ	লো০	ক০		বা	র	তা	
I	পা	দা	পদা		সী	সী	-	I	না	-সী	না		নদা	দা	পা	I
	ডা	কি	হে০		গী	তা	র		গ্নো	ক	অ		না	গ	তা	
I	পা	দা	পদা		-খী	সী	সী	I	না	-	না		নখসনা	দা	পা	I
	ডা	কি	হে০		০	গী	তার		গ্নো	ক	অ		না০০০	গ	তা	

I মা -গা গদা । দপা পমা মা I গা -া -সখা । মা -া -া I
বি ০ ষ্ঠে র০ ন০ র না ০ ০০ রী ০ ০

I মা দা দা । -া দা দা I পা গদা দা । পা দপা মা I
ডা কি ছে ০ বি ষ্ঠে ন র০ না রী হ০ রি

I মা মণা গদা । দা পা মা I গা গা সখা । মা -া -া II II
ডা কি ০ ছে ০ বি ষ্ঠে র ন র না ০ রী ০ ০