

দেব-গান্ধার \*—সাত্তা

খেলে নন্দের আঙিনায় আনন্দ ছালাল ।  
 রাজা চরণে মধুর সুরে বাজে নুপুর তাল ॥  
 নবীন নাটুরা বেশে,  
 মাচে কতু হেসে হেসে,  
 যশোমতীর কোলে এসে দোলে কতু গোপাল ॥  
 নমী দে' বলিয়া কাঁদে কতু রোহিণী কোলে,  
 জড়িয়ে ধ'রে কনক তরু তমাল ডালে দোলে—  
 কতু তমাল ডালে দোলে ॥  
 দাঁড়িয়ে ত্রিভঙ্গ হ'য়ে  
 বাজায় সুরলী ল'য়ে  
 কতু সে চরায় ধেমু বনের রাখাল ॥

১	+	৩	•	১
{ সা -১ ধা II	সা -রা	সরা -গমা গরা	রা রা	সরা -গা গা I
ধে • লে	ন ন্	দে • • • র	আ ডি	না • য়্ আ
	+	৩	•	১
I	সসা -১	সরা -১ ধা	ধসা -১ }	-১ -১ -১ I
	ন ন্	দ • • হ	লা ল্	• • •
	+	৩	•	১
I {	রা পমা	ধপা পধা ধা	পমা মাগ	রগার সা সা } I
	রা ডা	চ র ণে	ম ধু	র সুরে

\* 'দেব-গান্ধার' আর একটি অপ্রচলিত রাগ। ইতিপূর্বে আরও কয়েকটি অপ্রচলিত রাগের স্বরলিপি দিয়াছি। 'দেব-গান্ধার' রাগের প্রচলন এখনও দক্ষিণাত্যে দেখিতে পাওয়া যায়। ইহা 'বেলাওল' ঠাটের ও 'ঔড়ব-খাড়ব' জাতীয়। আরোহী :—স, র, ম, প, ধ, স'। অবরোহী :—স', ধ, প, ম, গ, র, স, ধ, স।—ইতি, স্বরলিপিকার।

- I  $\begin{matrix} + \\ \text{সর্গা সর্পা} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পধা ধা মা} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পা -া} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{মগা -রসা ধা} \end{matrix} \quad \text{II}$   
 বা জে . নু . পু র তা ল খে . . . সে
- II  $\begin{matrix} + \\ \text{রা মা} \\ \text{ন বী} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পা -ধা সর্গা} \\ \text{ন . না} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্গা সর্গা} \\ \text{টু যা} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্গা -া সর্গা} \\ \text{বে . শে} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} + \\ \text{সর্গা সর্গা} \\ \text{না চে .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{র্গা -া র্গা} \\ \text{ক . তু} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্গা -র্গা} \\ \text{হে . সে .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্গা -া সর্গা} \\ \text{হে . . . সে} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} + \\ \text{সর্গা সর্ধা} \\ \text{ষ শো .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{ধা ধা ধা} \\ \text{ম ভী র} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{গমরা -মা} \\ \text{কো . লে} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্পা -া পা} \\ \text{এ . সে} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} + \\ \text{সর্গা সর্পা} \\ \text{দো লে .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পধা ধা পমা} \\ \text{ক . তু গো} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পা -া} \\ \text{পা ল} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{মগা -রসা ধা} \\ \text{খে . . . সে} \end{matrix} \quad \text{II}$
- II  $\begin{matrix} + \\ \text{সা রা} \\ \text{ন নী} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{মা পা পধা} \\ \text{দে . ব .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{ধা ধা} \\ \text{লি যা} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{ধা -া ধা} \\ \text{কা . দে} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} + \\ \text{পধা ধা} \\ \text{ক . তু} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পধপা পমা মা} \\ \text{রো . . . হি . গী} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{মা গা} \\ \text{কো .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{রা -া -া} \\ \text{লে . . .} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} - \\ \text{মা মগা} \\ \text{জ ডা .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} - \\ \text{রগা গরসা সা} \\ \text{য়ে . ধ . রে} \end{matrix} \mid \begin{matrix} - \\ \text{সধা সা} \\ \text{ক দ} \end{matrix} \mid \begin{matrix} - \\ \text{রগা রসা সা} \\ \text{ম . ত . ক} \end{matrix} \quad \text{I}$
- I  $\begin{matrix} + \\ \text{সর্গা সর্ধা} \\ \text{ত মা .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{সর্গা পধা পমা} \\ \text{ল ডা . লে} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{মপা -া} \\ \text{দো . .} \end{matrix} \mid \begin{matrix} \circ \\ \text{পা পা পধা} \\ \text{লে ক তু} \end{matrix} \quad \text{I}$

$\begin{matrix} + & & \circ & & \cdot & & \surd \\ \text{I} & \text{পমা মগা} & | & \text{রগা রসা রা} & | & \text{রপা -১} & | & \text{পা -১ -১} & | \end{matrix}$   
 ভ মা • ল • ডা লে • • • • •

$\begin{matrix} + & & \circ & & \cdot & & \surd \\ \text{I} & \{ \text{রা মা} & | & \text{পা -খা রসা} & | & \text{সা -১} & | & \text{সা সা সা} & | \end{matrix}$   
 দা ডা • • • • •

$\begin{matrix} + & & \circ & & \cdot & & \surd \\ \text{I} & \text{সা -রা} & | & \text{রা -১ রা} & | & \text{সরা র'গ'ম'গা} & | & \text{র'গা -১ সা} & | \end{matrix}$   
 বা • জা য় য় • • • • •

$\begin{matrix} + & & \circ & & \cdot & & \surd \\ \text{I} & \{ \text{সা সা} & | & \text{স'ধা -১ ধগধা} & | & \text{ধপা -মা} & | & \text{মা ধা -পা} & | \end{matrix}$   
 ক ভূ • • • • •

$\begin{matrix} + & & \circ & & \cdot & & \surd \\ \text{I} & \text{সা রা} & | & \text{সমা -পা পধা} & | & \text{পধা -১} & | & \text{(-১ -১ -১)} & | \end{matrix}$   
 ব নে • • • • •

$\begin{matrix} \surd \\ \text{I} & \text{পমা -রসা ধ'১} & \text{II II} \\ & \text{ধে • • • • •} \end{matrix}$