

চুড়ি কিঙ্কিনী রিনি রিন ঝিনি বীণ বাজায়ে চলে।  
শুনি, নদীর নীল জলে জোয়ার উথলে ॥

বাজে পায়ে পায়জোর ঘুড়ুর ঝুমুর ঝুমুর  
গাহে পাপিয়া পিয়া পিয়া শুনি, সে সুর  
শত পরান হতে চায় ঐ চরণে নুপুর  
হৃদি হতে চায় চাবি তাহার আঁচলে ॥

পথিকে বধিতে কি নদীতে সে জলকে যায়  
ছল ছল বলি, তাহার কলসী জল ছলকে যায়  
কাজল-ঘন চোখে বিজলী ছালা ঝলকে যায়  
মন-পতঙ্গ ধায় ঐ আঁখির অনলে  
শুনি, নদীর নীল জলে জোয়ার উথলে ॥

H.M.V. N. 7176 ॥

শিল্পী : মিস লক্ষ্মী ॥

তাল : দাদরা

গা মা II { ধা - ধা | ধা ধা ধা I ধা - গা | ধা গধা -পা I  
চু ড়ি কি ঙ্গ কি নি রি নি রি ন্ ঝি নি বী০ ৭

I পা -ধা পা | <sup>প</sup>ক্ষা - পা I পধা -পধা -নর্সা | না সর্না -ধা I  
বা ০ জা যে ০ চ লে০ ০০ ০০ শু নি০ ০

I <sup>প</sup>ধা -ধা ধা | -পা পধা -গা I পধা - পা | মা মগা -রগা I  
ন ০ দী র্ নী০ ল্ জ০ ০ লে জো যা০ ০র্

I <sup>প</sup>ধা - ধা | পা (গা মা) } II  
উ ০ ধ লে "চু ড়ি"

না সর্গা II { সর্গা -১ র্গা । -১ র্গা -১ I র্গা -১ -র্গা । র্গা ঙ্গর্গা -সর্গা I  
 বা জে পা০ ০ য়ে ০ পা য় জো ০ র় য় ঙ্গ০ র়

I সর্গা -র্গা সর্গা । -না না -১ I সর্গা -১ -১ । -১ (না সর্গা) } I  
 য় ০ য় র় য় ০ য় ০ র় ০ বা জে

না সর্গা I { সর্গা -র্গর্গা র্গা । -র্গা ঙ্গর্গা র্গা I র্গা -১ ঙ্গর্গা । র্গা ঙ্গর্গা -সর্গা I  
 গা হে পা০ ০০ পি ০ য়া ০ পি ০ য়া পি য়া০ ০

I সর্গা -র্গা সর্গা । -না না -১ I সর্গা -১ -১ । (না সর্গা -১) } I  
 শু ০ নি ০ সে ০ সু ০ র় গা হে ০

পক্ষা পা -১ I { না -১ না । -১ না -১ I না -১ সর্গা । -না সর্গা -১ I  
 শ০ ত ০ প ০ রা ন্ হ ০ তে ০ চা য় ঙ্গ ০

I গাঃ -ধঃ পা । পা পা -১ I গধা -পধা -নসর্গা । সর্গা সর্গা -১ I  
 চ ০ র় নে নু ০ পু০ ০০ ০র় হ় দি ০

I গাঃ -ধঃ ধাঃ । -পঃ পধা -গা I গধা -১ পা । মা গা -মা I  
 হ় ০ তে ০ চা০ য় চা ০ বি তা হ় র়

[গা মা] দ

“চু ড়ি”

I পা -১ ক্ষা । পা পক্ষা পা } II  
 আ ০ চ লে শ ত

II {-১ -১ সা । সা সা -১ I সর্গা -১ মা । পা ধনা -সর্গা I  
 ০ ০ প থি কে ০ ব ০ ধি তে কি০ ০

I সর্গাঃ -পঃ মা । রা রা -১ I না -সা ন্সা । -রা সা -১ } I  
 ন ০ দী তে সে ০ জ ল্ কে০ ০ যা য়

I { -1 -1 <sup>১</sup>গা | -1 <sup>১</sup>গা -1 I <sup>১</sup>ধা -1 গা | ধা পা -1 I  
 ০ ০ ছ ল্ ছ ল্ ব ০ লি তা হা র

I <sup>১</sup>মা -1 রা | মা <sup>১</sup>রা -মা I রা -মা রমা | -পধা মপা -1 } I  
 ক ল্ সী তে জ ল্ ছ ল্ কে০ ০০ যা০ য়

I { -1 -1 মা | পা না -1 I না সর্গ -1 | <sup>১</sup>না সর্গ -1 I  
 ০ ০ কা জ ল ০ ঘ ন ০ চো খে ০

I না -সর্গ নর্গ | -<sup>১</sup>র্গা র্গা সর্গ I না -সর্গ নর্গ | -<sup>১</sup>র্গা <sup>১</sup>র্গা -1 I  
 বি জ্ লী০ ০০ জ্বা লা ঝ ল্ কে০ ০০ যা ০

I (-পনা -1 -1 | -নর্গ -1 -1) } I -পনা -1 -1 | -নর্গ মা পা I  
 ০০ ০ ০ ০০ ০ য় ০০ ০ ০ ০য় ম ন

I { <sup>১</sup>না -1 না | -1 না -1 I না -1 -সর্গ | না <sup>১</sup>র্গা -1 I  
 প ০ ত ঙ্ গ ০ ধা ০ য় ঐ আ০ ০

I <sup>১</sup>র্গা -ধা -পা | পা পা -1 I পধা -পধা -নর্গ | <sup>১</sup>র্গা সর্গ -পা I  
 খি০ ০ র্ অ ন ০ লে০ ০০ ০০ শূ০ নি ০

I গা -ধা ধা | -পা পধা -পা I পধা -1 পা | মা মগা -রগা I  
 ন ০ দী র্ নী০ ল্ জ০ ০ লে জো যা০ ০য়

[মগা মা]

“চু০ ডি”

I <sup>১</sup>পা -1 দ্বা | পা -দ্বা -পা } II II  
 উ ০ ধ লে ০ ০