

আজি চৈতী হাওয়ার মাতন লাগে
 হলুদ চাঁপার ডালে ডালে ।
 তালী বনে বাজে তা'রি
 করতালি ঐ তালে তালে ॥

ভ্রমর মুখে গুনগুনিয়ে
 যায় সে মৃদু সুর গুনিয়ে
 শুকনো পাতার মর্মরে তার
 নূপুর বাজে রুন্‌রুনিয়ে ॥

ফুলে পাতায় রঙ মাখায় সে
 ফিকে সবুজ নীলে লালে
 আজি ওড়ে তাহার রঙের নিশান
 প্রজাপতির পাখার তালে তালে ॥

H.M.V. N 7332 ॥ শিল্পী : মিস হরিমতি ॥ 'বাসন্তিকা' রেকর্ড গীতি-নাট্যের গান ॥ তাল : দাদরা

পা ধা II { গা -রা^৩ সা^১ । -া গা -া I ধগা -ধপা -া । মগা -রা গা I
 আ জি চৈ ০ তী ০ হা ও যা ০ ০০ র মা ০ ০ তন্

[-া -া]
 I গ^৩মা -া ম^৩পা । মপা -া -া I -া -া -া । -া (পা ধা) } I
 লা ০ ০ গে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ জি

I { না -া না । -া না -া I স^৩না -স^১া -া । ধ^৩পা ধা -া I
 হ ০ লু দ চাঁ ০ পা ০ ০ র ডা ০ লে ০

I গা -রী সর্গী । -সী স্গী -া I ধা -া -া । -া (-া -া) II ধপা ধা II
 ডা ০ লে০ ০ ডা ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ "আ জি"

II{ সী -া গী । -া স্গী -া I স্গী -া -া । -া -া -া I
 তা ০ লী ০ ব ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I স্গী -পী -া । স্গী গী -রী I সর্না -সী -া । -া -া -া I
 বা০ ০ ০ জে০ তা ০ রি০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I না -া না । -া না -া I সর্না -সী -া । ধপা -ধা -া I
 ক ০ র ০ তা ০ লি০ ০ ০ ঐ০ ০ ০

I গা -রী সর্গী । -সী স্গী -া I স্গী -া -া । -া (-া -া) II ধপা ধা I
 তা ০ লে০ ০ তা ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ বা০ জে

I না -া না । -া না -া I সর্না -সী -া । ধপা -ধা -া I
 ক ০ র ০ তা ০ লি০ ০ ০ ঐ০ ০ ০

I গা -রী সর্গী । -সী স্গী -া I স্গী -া -া । ধপা ধা -া II
 তা ০ লে০ ০ তা ০ লে ০ ০ "আ০ জি ০"

II{ পমা -া ধা । -া স্গী -া I স্গী -া -া । -পা -ধা -া I
 ড০ ০ ম র মু ০ খে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সর্না -া সী । -া স্গী -া I রসী -া -া । -া -া -া I
 ঙ০ ন্ ঙ ০ নি ০ য়ে০ ০ ০ ০ ০ ০

[রিসাঁ -নসাঁ -া]																	
I	না	-া	না		-া	না	-া	I	সাঁঃ	-নঃ	-সাঁ		-পা	-ধা	-া	I	
	যা	য়	সে		০	ম্	০		দু	০	০		০	০	০		
I	ণরী	-া	সাঁ		-া	ণা	-া	I	ধা	-া	-া		-া	-া	-া	} I	
	সু০	র	ঙ		০	নি	০		য়ে	০	০		০	০	০		
I	সাঁ	-া	গাঁ		-া	পর্মাঁ	-া	I	র্গাঁ	-া	-া		-া	-া	-া	I	
	ঙ	ক্	নো		০	পা০	০		তা	০	০		০	০	র		
I	র্গপাঁ	-া	র্মাঃ		-র্গঃ	র্গাঁ	-া	I	র্সাঁ	-া	-া		-া	-া	-া	I	
	ম০	র	ম		০	রে	০		তা০	০	০		০	০	র		
I	{	র্না	-া	না		-া	না	-া	I	র্সাঁ	-া	-া		ধপা	-ধা	-া	I
		নু	০	পু		র	বা	০		জে	০	০		০	০	০	
I	ণা	-রী	র্সাঁ		-া	র্ধা	-া	I	ধা	-া	-া		-া	-া	-া	} II	
	রু	ন্	ঝু		০	নি	০		য়ে	০	০		০	০	০		
II	{	সা	-া	সরা		-া	রা	-া	I	রা	-া	-া		রা	-গা	-া	I
		ফু	০	লে০		০	পা	০		তা	০	য়		র	ঙ	০	
I	মা	-ধা	-া		পা	-মা	-া	I	মগা	-রগা	-া		-া	-া	-া	I	
	মা	০	০		খা	০	য়		সে০	০০	০		০	০	০		
I	মা	-া	মা		-পা	পা	-া	I	মপা	-া	-া		-া	-া	-ধা	I	
	ফি	০	কে		০	স	০		বু	০	০		০	০	জ্		

I গাঃ -রঃ সর্গী । -সর্গী গা - I ধা - - । - (- -) } I সর্গী I
নী ০ লে ০ লা ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ জি

I{ সর্গী - গা । - গর্গী - I গর্গী - - । - - - I
ও ০ ড়ে ০ তা ০ হা ০ ০ ০ ০ ০ র

I গর্গী -পর্গী । -গর্গী র্গী - I সর্গী - - । - - - I
র ০ ০ ঙে র নি ০ শা ০ ০ ০ ০ ০ ন

I না - না । - না - I সর্গী - - । পা ধা - I
প্র ০ জা ০ প ০ তি ০ র পা খা র

I গা -রঃ সর্গী । -সর্গী - I ধা - - । (- - -) } I পা ধা - I
তা ০ লে ০ তা ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ও ড়ে ০

I{ না - না । - না - I সর্গী - - । পা ধা - I
প্র ০ জা ০ প ০ তি ০ র পা খা র

I গা -রঃ সর্গী । -সর্গী - I ধা - - । পা ধা I II
পা ০ লে ০ পা ০ লে ০ ০ "আ জি ০"