

দোলে ঝুলন-দোলায় দোলে নওল কিশোর
 গিরিধারী হরষে ॥
 মৃদঙ্গ বাজে নভোচারী মেঘে
 বারিধারা রুমুঝুমু বরষে ॥

নাচে ময়ূর নাচে কুরঙ্গ,
 কাজরী গাহে বন-বিহঙ্গ
 যমুনা জলে বাজে জলতরঙ্গ,
 শ্যামসুন্দর-রূপ দরশে ॥

H.M.V. N 9930 ॥ শিল্পী : বীণাপাণি দেবী ॥ সুর : হিমাংশু দত্ত ॥ ভজন ॥ তাল : ধামার

II { ^০ক্ষা -ধা গা | ^৩ক্ষা ধা না^নধগা I
 দো ০ লে ঝু ল ন দো০

+ ২
 I গ^১সী -া [-া -া -া -া] ॥
 লা ০ ০ ০ ০ | -ধপা -া } | {^ধপাঃ -গঃ গা | গা -া^ধপা পা I
 দো ০ লে ন ০ ও ল

I গা -া -রা না -রা | ^১সী -া | ক্ষা ধা -া | ক্ষাধা -নসী -ধনা ধপা I
 কি ০ ০ শো ০ র ০ গি রি ০ ধা০ ০০ ০০ রী০

I ধা -র^১সী^১না ধাঃ -নঃ | ধপা -া } II
 হ ০০ ০ র ০ ষে০ ০

II পা পা -া | সী -া ^১সী^১ধা I
 মৃ দ ঙ্গ গ ০ ০ বা

I ^ধসী -া -া -া -নধা । সী সী । -সসী -সসী -ধা । ^ধসী ^ধনা -ররী -গরী I
 জে ০ ০ ০ ০০ ন ভো চা০ ০০ ০ রী ০ ০০ ০০

I ^ধসী ^ধনা -রসী -ধাঃ -ণঃ । ধপা -া । পা পা -া । সী -া ^ধসী ধা I
 মে ০০ ০০ ০ ০ ষে০ ০ ম্ দ ঙ্ গ ০ ০ বা

I ^ধসী -া -া -া -া । -া -া । -নসী -া -ধণা । -ধণা ^ধধা -^ধপা -া I
 জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

I পা পা -া ^ধসী -া । -নধা ধা । সী -া -া । -া -নধা সী সী I
 ম্ দ ঙ্ গ ০ ০০ বা জে ০ ০ ০ ০০ ন ভো

I সসী -সসী -ধা ^ধসীঃ -নঃ । -নরী ^ধগরী । সীঃ -নঃ -রসী । -ধাঃ -ণঃ ধপা -া I
 চা০ ০০ ০ রী ০ ০০ ০০ মে ০ ০০ ০ ০ ষে০ ০

I { পা পা -া -ধধা -পা । মগা মা । না নাঃ -ধঃ । -া ^ধনা ধপা -া } I
 বা রি ০ ০০ ০ ধা০ রা রু মু ০ ০ বু মু ০

I পা ^ধসী -না ধা -না । ধপা -া II
 ব ০ ০ র ০ ষে০ ০

II মাঃ -সঃ সা । ^ধমা -া মা মা I
 না ০ চে ম ০ য় র

I পা পা পা গা -মা । ^ধধা -া । মাঃ -সঃ সা । ^ধমা -া মা মা I
 না চে কু র ঙ্ গ ০ না ০ চে ম ০ য় র

I পা পা পা গা -মা । ^মধা -া । { না না ধা । নরী -গরী ^{র্}সী -া I
না চে কু র ঙ্গ গ ০ কা জ রী গা ০ ০০ হে ০

I না নধা ধা পক্ষা -ধা । পা -া } | { পা পা -া । না -া -নসী ধা I
ব ন০ বি হ০ ঙ্গ গ ০ য মু ০ না ০ ০০ জ

I ^{র্}সী -া -া ^{র্}সী -ধা । সী সী । ^{র্}সীঃ -ধঃ -ধা । সী -না রী -গরী I
লে ০ ০ ০ ০ বা জে জ ০ ল্ ত ০ র ০০

I ^{র্}সী -না ^{র্}সী ^{র্}ধাঃ -গঃ । ধপা -া } | { পা পা -া । পাঃ -গঃ গা গা I
০ ০ ০ ০ ঙ্গ গ ০ শ্যা ম ০ সু ন্ দ র

I ধনা ধা ^{র্}ধা পক্ষা -ধা । ^{র্}পা -া } IIII
রু ০ প দ র ০ ০ শে ০