

১৫

দেখে যা রে দুল্হা সাজে সেজেছেন মোদের নবী ।
বর্ণিতে সে রূপ মধুর হার মানে নিখিল-কবি ॥

আওলিয়া আর আশিয়া সব পিছে চলে বরাতী,
আসমানে যায় মশাল জেলে গ্রহ তারা চাঁদ রবি ॥

হর পরী সব গায় নাচে আজ দেয় 'মোবারকবাদ' আলম,
আরশ কুর্শি ঝুঁকে পড়ে দেখতে সে মোহন ছবি ॥

আজ আরশের বাসর ঘরে হবে মোবারক রুয়ৎ,
বুকে খোদার ইশক নিয়ে নওশা ঐ আল-আরবী ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ৪১৯৮ ॥ শিল্পী : ফখরে আলম কাওয়াল ॥ রাগ : সিন্ধু ভৈরবী ॥ কাওয়ালী ॥ তাল : কাহারুবা
[মধ্যমকে সুর ক'রে গাইতে হবে ।]

আলাপ : সদা -া -না -া -া -া -সা -া -া -া
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II -া সা -া রা | জ্ঞা -া মা -া I -া মা -া মা | মপা-দপা মা -জ্ঞা I
 ০ দে ০ থে যা ০ রে ০ ০ দুল্ ০ হা সা ০ ০০ জে ০

I -রজ্ঞা জ্ঞা -া পা | মা -জ্ঞা রা -জ্ঞা I সা -া -া গা | সা -রা -জ্ঞা -মা I
 ০০ সে ০ জে ছে ন্ মো ০ দে ০ র্ ন বী ০ ০ ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -া -া রা | সা -া -া -া I
 ০ সে ০ জে ছে ন্ মো ০ দে ০ র্ ন বী ০ ০ ০

I -া সা -া রা | জ্ঞা -া মজ্ঞা -মা I -া মা -া মা | পদা -পা মজ্ঞা -রজ্ঞা I
 ০ দে ০ থে যা ০ রে ০ ০ ০ দুল্ ০ হা সা ০ ০ জে ০ ০০

I -া জ্ঞা -া মা | পমা -জ্ঞা রা -জ্ঞা I সা -া -া গা | সা -রা -জ্ঞা -মা I
 ০ সে ০ জে ছে ০ ন্ মো ০ দে ০ র্ ন বী ০ ০ ০

I -া দা -া দা | দা -া দা -া I -া পা দা -া | পা -দা -পদা -গদা I
 ০ দে ০ খে যা ০ রে ০ ০ দুল্ হা ০ সা ০ ০০ ০০

I পা মা -া গা | গা -া -া -া I -া পা পা দপা | মা মপা -পগা -দা I
 জে সে ০ জে ছে ন্ ০ ০ ০ মো দের্ নব বী আ ০ ০০ ০

I -া দা পা মা | গা -া -া -া I -া পা দা পমা | মা -া -া -া I
 জ্ সে ০ জে ছে ০ ০ ০ ০ মো দের্ ন০ বী ০ ০

I -া সা -া রা | জ্ঞা -া মা -া I -া মা -া মা | মপা -মা জ্ঞা রা I
 ০ বর্ ০ নি তে ০ যে ০ রু ০ প ম০ ০ ধু ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -রা -সা না | সা -রা -জ্ঞা -মা I
 র্ হার্ ০ মা নে ০ নি ০ খি ল্ ০ ক বি ০ ০ ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I -া জ্ঞা -া রা | সা -া -া -া I
 ০ হার্ ০ মা নে ০ নি ০ ০ খিল্ ০ ক বি ০ ০ ০

[জ্ঞা -া জ্ঞা]

I{ -া সা -া রা | জ্ঞা -া মা -া } I -া মা -া মা | মপা দপা -মা জ্ঞা I
 ০ বর্ ০ নি তে ০ যে ০ ০ রু ০ প ম০ ০ধু ০ ০

I -রা জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -া -া রসা | সা -রা -সরা -মা I
 র্ হার্ ০ মা নে ০ নি ০ থি ল্ ০ ক০ বি ০ ০০ ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -া -া রসা | সা -া -া -া II
 ০ হার্ ০ মা নে ০ নি ০ থি ল্ ০ ক০ বি ০ ০ ০

[দা -া দা দা দা দা -া পা -া দা পা -দা পা -মা]
 II{ -া সর্গা -গা গা | গা -া গা -া I -া ধা -া ধা | ধা -পা পা -া I
 ০ আও ০ লি যা ০ আ র্ ০ আম্ ০ বি যা ০ স ব্

-া গা -া গা মা -া গা মা]
 I -া দা পা মা | গা -া মগা -মা I -া পা -া দা | পা -মা -া -া II
 ০ পি ০ ছে চ ০ লে ০ ০ ০ ব ০ রা ভী ০ ০ ০

I -া সা -া রা | জ্ঞা -মা মা -া I -া মা -া মজ্ঞা | মপা মা জ্ঞা ররা I
 ০ আস্ ০ মা নে ও যা র্ ০ ম ০ শাল্ জে ০ ০ লে ০০

I -সরা জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -রা -রা গা | সা -রা -জ্ঞা -মা I
 ০০ গ্র ০ হ তা ০ রা ০ চাঁ ০ দ্ র্ বি ০ ০ ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I জ্ঞা -া -া রা | সা -া -া -া I
 ০ গ্র ০ হ তা ০ রা ০ চাঁ ০ দ্ র বি ০ ০ ০

I -া সা -া রা | জ্ঞা -া মা -গা I মা মা -া মা | পমা -মা জ্ঞা -রা I
 ০ আস্ ০ মা নে ০ যা ০ য্ ম ০ শাল্ জে ০ ০ লে ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I -া পমা -া মা | জ্ঞমা -জ্ঞা রা -া I
 ০ ঞ্ ০ হ তা ০ রা ০ ০ ঞ্ ০ হ তা ০ রা ০

I -া জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -া I -া জ্ঞা -া রা | সা -া া -া I
 ০ ঞ্ ০ হ তা ০ রা ০ ০ চাঁ দ্ র বি ০ ০ ০

I -া সা -া রা | জ্ঞা -া মা -া I -া মা -া মা | মা -া মপা -মজ্ঞা I
 ০ আ স্ মা নে ০ য য় ০ ম ০ শাল্ জ্বে ০ লে ০ ০

I -রা জ্ঞা -া পা | মা -া জ্ঞা -রা I -া জ্ঞা -া রসা | সা -া -া -া II
 ০ ঞ্ ০ হ তা ০ রা ০ ০ চাঁ দ্ ০ রও বি ০ ০ ০

II -া দা -া পা | দা -া -া -া I -া -া -া -া | -া -া -মা -পা I
 ০ হ র্ প রী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -মা -দা -পা -মা | -গা -া -া -া I -া -গা -া -মা | -মা -দা -পা -মা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া -া -া | -া -া -া -া I -া -া -া -া | -া -া -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া গা -দা দা | দা -া দা -দা I -া দা পা পা | পা -া পা -মা I
 ০ হ র্ প রী ০ স ব্ ০ গা য় না চে ০ আ ০

I -গা -া -া -া | -া -া -া -া I -া গা গা গা | গা -া মা -া I
 জ্ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দে য় মু বা ০ র ক্

I -। পা -দা পমা | মা -। মা -পা I -দা দা পা মা | মা -। মা -। I
০ বা দ্ আ ০ ল ম্ আ ০ ০০ দে য় মু বা ০ র ক্

I -। পা -দা পমা | মা -। মা পা I -দা দা পা মা | মা -। মা -। I
০ বা দ্ আ ০ ল ম্ । ০ ০০ দে য় মু বা ০ র ক্

I -। দা দা দা | পা -দমা মা -গা I মা পা -। দপা | মা -। -। -। I
০ দে য় মু বা ০০ র ক্ ০ বা দ্ আ ০ ল ম্ ০ ০

I -। সা সা -রা | জ্ঞা -। মা -। I -। মা -। মা | মপা -দপা মা -জ্ঞা I
০ আ র শ্ কু র্ সি ০ ০ ঝুঁ ০ কে প০ ০০ ড়ে ০

I -। মা -। পমা | মা -জ্ঞা রা -জ্ঞা I সা -। -। গা | সা -রা -জ্ঞা -মা I
০ দে খ্ তে ০ সে ০ মো ০ হন্ ০ ০ ছ বি ০ ০ ০

I -। সা সা রা | জ্ঞা -। মা -। I -। সা সা রা | জ্ঞা -। মা -। I
০ আ র শ্ কু র্ সি ০ ০ আ র শ্ কু র্ সি ০

I -। মা -। মা | পমা -দপা মা -জ্ঞা I -। মা -। পমা | মা -জ্ঞা রা -জ্ঞা I
০ ঝুঁ ০ কে প০ ০০ ড়ে ০ ০ দে খ্ তে ০ সে ০ মো ০

I সা -। -। গা | সা -রা -জ্ঞা -মা I -। জ্ঞা -। পমা | মা -। জ্ঞা -রা I
হন্ ০ ০ ছ বি ০ হা ০ ০ দে খ্ তে ০ সে ০ মো ০

I জ্ঞা -। -। রা | সা -। -। -। I -। সা সা রা | জ্ঞা -। মা -। I
হন্ ০ ০ ছ বি ০ ০ ০ ০ আ র শ্ কু র্ সি ০

I	-া মা -া মা		মপা -দপা মা -জ্ঞা	I	-া মা -া পমা		মা -জ্ঞা রা -জ্ঞা	I
	০ ঝুঁ ০ কে		প০ ০০ ড়ে ০		০ দে খ্ তে০		সে ০ মো ০	
I	সা -া -া ণা		সা -রা -জ্ঞা -মা	I	-া জ্ঞা -া পমা		মা -া জ্ঞা -রা	I
	হন্ ০ ০ ছ		বি ০ ০ ০		০ দে খ্ তে০		সে ০ মো ০	
I	জ্ঞা -া -া রা		সা -া -া -া	II				
	হন্ ০ ০ ছ		বি ০ ০ ০					
II	দা -া -া -া		-া পা -দা দা	I	-া পা দা -া		-া পা দা -া	I
	আ ০ ০ জ		০ আ র শের্		০ বা স র্		০ ঘ রে ০	
I	-া পা মা মগা		গা -মা -গা -মা	I	-া পা -া দপা		মা -া -া মা	I
	০ হ বে মো০		বা ০ ০ ০		০ র ক্ রু০		য় ০ ০ ৎ	
I	-া সা -া সা		রা -জ্ঞা জ্ঞা -মা	I	-া মা -া মা		পদা -পা মা -জ্ঞা	I
	০ বু ০ কে		খো ০ দা র্		০ ই শ্ ক		নি০ ০ য়ে ০	
I	-রা জ্ঞা -া পা		মা -া -া -া	I	জ্ঞা -া সা ণা		সা -রা -জ্ঞা -মা	I
	০ ন ও শা		ঐ ০ ০ ০		আ ল্ আ র		বী ০ ০ ০	
I	-া জ্ঞা -া পা		মা -া জ্ঞা -রা	I	-া জ্ঞমা -জ্ঞা রা		সা -া -া -া	I
	০ ন ও শা		ঐ ০ আ ল্		০ আ০ ০ র		বী ০ ০ ০	
I	-া সা -া রা		জ্ঞা মা -া -া	I	-া মা -া মা		পদা -পা মা -জ্ঞা	I
	০ বু ০ কে		খো দা র্ ০		০ ই শ্ ক		নি০ ০ য়ে ০	
I	-রা জ্ঞা -া পা		মা -া -া জ্ঞরা	I	-রা জ্ঞা -া রসা		সা -া -া -া	III
	০ ন ও শা		ঐ ০ ০ আল্		০ আ ০ র০		বী ০ ০ ০	