

ওরে রাখাল ছেলে বল্ কি রতন পেলে
দিবি হাতের বাঁশি, তোর ঐ হাতের বাঁশি ।
বাঁধা দিয়ে খাড়া আনব ক্ষীরের নাড়ু
অমনি হেলেদুলে একবার নাচরে আসি ॥

দেখ মাখাতে তোর গায়ে ফাগের শুড়া
আমার আগ্নিনাতে ঝরে কৃষ্ণচূড়া,
আমার গলার হার খুলে পরাব আয় কিশোর
তোর পায়ে ফাঁসি ॥

যেন কালিদহের জলে সাপের মানিক জ্বলে,
চোখের হাসি, তোর ঐ চোখের হাসি,
তুই কি চাস্ চপল মোরে বল্
আমি মরেছি যে তোরে ভালো বাসি ॥

আসিস্ আমার বাড়ী রাখাল, দিন ফুরালে
আমার চুড়ির তালে দুলবি কদম ডালে ।
ছেড়ে গৃহ-সংসার, ওরে বাঁশুরিয়া,
হব চরণ-দাসী,
হব চরণ দাসী ॥

H.M.V. N. 17275 শিল্পী : মুনালকান্তি ঘোষ ॥ সুরকার : কাজী নজরুল ॥ লোকায়িক ॥ দ্রুত : দাদরা

সা সা -া II { রা -মা মা | -া মা -পা I পা -া পা | -া পা -গা I
ও রে ০ রা ০ খা ল্ ছে ০ লে ০ বল্ ০ কি ০

I গা -ধা ধা | -পা পা -া I পা -া পা | -া ধগা -ধা I
র ০ ত ন্ পে ০ লে ০ দি ০ বি ০

I পা -মা গা | -রা সা -া I সা -া সা | -রা গা -া I
হা ০ তে র্ বাঁ ০ শি ০ তো র্ ঐ ০

[সা ধা ধা -া]

বাঁ ০ ধা ০

I গমা -গা রা | -সা সা -া I সা -া (সা | -া সা -া) II
হা০ ০ তে র্ বাঁ ০ শি ০ ও ০ রে ০

I সা -রা রা | -গা সা -া I সা -া সা | -া ধা -া I
দি ০ যে ০ খা ০ ডু ০ আ ন্ ব ০

[সা]

অ

I সা -রা রা | -গা সা -া I সা -া (সা) } -া সা -া I
ক্ষী ০ রে র্ না ০ ডু ০ বাঁ ম্ নি ০

I সধা -া ধা | -া মা -া I মা -পা পা | -সা সা -া I
হে ০ লে ০ দু ০ লে ০ এ ক্ বা র্

I সা -রা রা | -া ধা -া I সা -া সা | -া সা -া I
না চ্ রে ০ আ ০ সি ০ অ ম্ নি ০

I ধা -পা "ধা | -া "মা -া I "পা -া পা | সা সা -া I
হে ০ লে ০ দু ০ লে ০ এ ক্ বা র্

I সা -রা রা | -া ধা -া I সা -া সা | -া সা -া II
না চ্ রে ০ আ ০ সি ০ ও ০ রে ০

পা -া II "সাঁ -া সাঁ | -া পা -া I পা -সাঁ সাঁ | -া পা -া I
দে খ্ মা ০ খা ০ তে ০ তো র্ গা ০ যে ০

I সাঁ -া রী | -া র্গমা -গা I রী -া -া | রী রী -া I
ফা ০ গে র্ ও০ ০ ডা ০ ০ আ মা র্

I রা -া গর্মা | -র্গা রা -া I সা -ধা ধা | -পা পা -া I
আ ০ সিং ০ না ০ তে ০ ঝ ০ রে ০

I ধা -সা সা | -রা রা -জ্ঞা I সা -া -া | -া -া -া I
কৃ ষ্ ন ০ চূ ০ ডা ০ ০ ০ ০ ০

I -পা -া -া | -া পা -া I সা -া সা | -া পা -া I
০ ০ ০ ০ দে থ মা ০ খা ০ তে

I পা -সা সা | -পা পা -া I সা -া রা | -া গর্মা -র্গা I
তো র্ গা ০ য়ে ০ ফা ০ গে র্ গু ০

I রা -া -া | রা রা -া I রা -া গর্মা | -র্গা রা -া I
ডা ০ ০ আ মা র্ আ ০ সিং ০ না ০

I সা -ধা ধা | -পা পা -া I ধা -সা সা | -রা রা -জ্ঞা I
তে ০ ঝ ০ রে ০ কৃ ষ্ ন ০ চূ ০

I সা -া -া | { [পা ধা -সা] সা সা -া I সা -না নসা | -না সা -া I
ডা ০ ০ আ মা র্ গ ০ লা ০ র্ হা র্

I ধা -পা ধা | -া সা -া I পা -মা পা | -া সা সা I
খু ০ লে ০ প ০ রা ০ ব ০ আ য়

I রা -া রা | -া রা -া I রা -জ্ঞা রমজ্ঞা | -া রা -জ্ঞা I
কি ০ শো র্ তো র্ পা ০ য়ে ০ ০ ফা ০

I সা -া -া } সা সা -া I রা -মা মা | -পা পা -া I
সি ০ ০ ও রে ০ রা ০ খা ০ ল্ ছে ০

I পা -া পা | -া পা -ণা I গা -ধা ধা | -পা পা -া I
 লে ০ বল ০ কি ০ র ০ ত ন পে ০

I পা -া পা | -া ধণা -ধা I পা -মা গা | -রা সা -া I
 লে ০ দি ০ বি০ ০ হা ০ তে র বাঁ ০

I সা -া সা | -রা গা -া I গমা -গা রা | -সা সা -া I
 শি ০ তো র ঐ ০ হা০ ০ তে র বাঁ ০

I সা -া সা | -া সা -া I রা -মা মা | পা পা -া I
 শি ০ ও ০ রে ০ রা ০ খা ল ছে ০

I পা -া -া | -া -পণা -ধণা I -পধা -পা -া | -া -া -া II
 লে ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

{ সা সা -া II সমা -া গা | -রা রা -সা I সা -ধা ধা | -পা পা -া I
 যে ন ০ কা০ ০ লি ০ দ ০ হে র জ ০ লে ০

I জ্রসা -া জ্রসা | -া জ্রা -সা I সজ্রা -া সা | -া সা -া I
 সা০ ০ পের ০ মা ০ নিক্ ০ জু ০ লে ০

I সা -রা মা | -পা পা -দা I দা -া -া | -া -া -া I
 চো ০ খে র হা ০ সি ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া পা | -মা রা -সা I রা -মা পদদা | -া রা -া I
 ০ ০ তো র ঐ ০ চো ০ খে০র্ ০ হা ০

I সা -া -া } সা সা -া I রা -মা মা | -গা গা -রা I
 সি ০ ০ ও তু ই কি ০ চা স্ চ ০

I	রা	-া	রা		-ণা	ধা	-ণা	I	পা	-া	পা		-া	পা	-া	I
	প	ল্	মো		০	রে	০		বল্	০	আ		০	মি	০	
I	পা	-ধা	ধণা		-ধা	পা	-া	I	পা	-া	পা		-ধা	পা	-ধা	I
	ম	০	রে০		০	ছি	০		যে	০	তো		০	রে	০	
I	গমা	-গা	রা		-সা	সা	-া	I	সা	-া	-া		-া	-া	-া	I
	ভা০	০	ল		০	বা	০		সি	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	-া		পা	পা	-া	I	ধা	-ণা	পধা		-ধা	পা	-া	I
	০	০	০		আ	সি	স্		আ	০	মা০		র্	বা	০	
I	পা	-া	পা		-া	পা	-া	I	ধা	-র্সা	র্সা		-া	র্সা	-র্সা	I
	ড়ী	০	রা		০	খা	ল্		দিন্	০	ফু		০	রা	০	
I	র্সা	-া	-া		-া	-া	-া	I	-পা	-া	-া		র্সা	র্সা	-া	I
	লে	০	০		০	০	০		০	০	০		আ	মা	র্	
I	র্সা	-র্গা	র্সা		-র্গা	র্সা	-র্সা	I	র্সা	-র্সা	র্সা		-র্সা	র্সা	-া	I
	ঢ়	০	ড়ি		র্	তা	০		লে	০	দু		ল্	বি	০	
I	পা	-ধা	পা		-গা	গা	-া	I	পা	-া	গা		-মা	পা	ধা	I
	ক	০	দ		ম্	ডা	০		লে	০	দুল্		০	বি	০	
I	না	-র্সা	না		-ধা	পধা	-া	I	পা	-া	-া		-া	-া	-া	I
	ক	০	দ		ম্	ডা০	০		লে	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	-া		র্সা	র্সা	-া	I	র্সা	-র্সা	র্সা		-র্সা	র্সা	-া	I
	০	০	০		ছে	ড়ে	০		গ্	০	হ		০	সং	০	

I	মা	-া	-া		-া	-া	-া	I	-া	-া	-া		গা	রা	-সা	I
	সা	০	০		০	০	০		০	০	০		ও	রে	০	
I	সা	-রা	গমা		-া	রা	-সা	I	সা	-া	-া		-া	-া	-া	I
	বাঁ	০	৩০		০	রি	০		য়া	০	০		০	০	০	
I	-পা	-া	-া		সা	সা	-া	I	সা	-রা	রা		-মা	মা	-া	I
	০	০	০		ছে	ড়ে	০		গ্	০	হ		০	সং	০	
I	মা	-া	-া		গা	রা	-সা	I	সা	-রা	গমা		-গা	রা	-সা	I
	সা	০	০		ও	রে	০		বাঁ	০	৩০		০	রি	০	
I	সা	-া	-া		সা	রজ্জা	-রা	I	সর্বা	-সা	ধা		-পা	পা	-া	I
	য়া	০	০		হ	ব০	০		চ০	০	র		ন্	দা	০	
I	পা	-া	-া		পা	ধণা	-ধা	I	পধা	-পা	মা		-া	রা	-সা	I
	সী	০	০		হ	ব০	০		চ০	০	র		ন্	দা	০	
I	সা	-া	-া		সা	সা	-া	I	রা	-মা	মা		-পা	পা	-া	I
	সী	০	০		ও	রে	০		রা	০	খা		ল্	ছে	০	
I	পা	-া	পা		-া	পা	-পা	I	গা	-ধা	ধা		-পা	পা	-া	I
	লে	০	বল্		০	কি	০		র	০	ত		ন্	পে	০	
I	পা	-া	পা		-	ধণা	-ধা	I	পা	-মা	গা		-রা	সা	-া	I
	লে	০	দি		০	বি০	০		হা	০	তে		র	বাঁ	০	
I	সা	-া	সা		-রা	গা	-া	I	গমা	-গা	রা		-সা	সা	-া	I
	শি	০	তো		র	ঐ	০		হা০	০	তে		র	বাঁ	০	

I সা -া -া | সা সা -া I রা -মা মা | -পা পা -া I
 শি ০ ০ ও রে ০ রা ০ খা ল্ ছে ০

I পা -া -া | -া -া -া I -া -া -া | -ধা -গা -া I
 লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -পধা -পা -া | -া -া -া I -া -া -া | -া -া -া III
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০