

আমি গিরিধারী সাথে মিলিতে যাইব  
সুন্দর সাজে মোরে সাজায়ে দে ।  
লাখ যুগের পরে শুভদিন এল  
মেহেদী রঙে হাত রাঙায়ে দে ॥

চন্দন টীপ গলে মালতীর মালা,  
নয়নে কাজল পরায়ে দে,  
অধর রাঙায়ে দে তাম্বুল রাগে  
চরণে আলতা মাখায়ে দে ॥

শ্রেম নীল শাড়ি প্রীতির আঙিনা  
অনুরাগ ভূষণে বঁধু সাজিয়া  
হৃদয় বাসরে মিলিব দৌহে  
কুসুমেরি শেজ সখী বিছায়ে দে ॥

HMV N. 17485 ॥ শিল্পী : পদ্মরাণী চ্যাটার্জি ॥ তাল : কাহারবা

মপা পা II{ না না না সী | নসীঃ -গঃ ধপা -া I -া রা গা পা | ধা -গা ধা -গা I  
আ০ মি গি রি ধা রী সা০ ০ খে০ ০ ০ মি লি তে যা ই ব ০

I পা -গা ধা<sup>৭</sup> পা<sup>৪</sup> | মা গা রা গা I সা -গা গরা -গা | গা -সা -া -া I  
সু ন্ দ র সা জে মো রে সা ০ জা০ য়ে দে ০ ০ ০

I{ সা -জা রা জা | সা রা না সী I সা রা মা -রা | মা -পা পা -া I  
লা ০ খ য়ু গে র প রে শু ভ দি ন এ ০ ল ০

I পা পধা পধপা মা | পা -ধা গা -সী I নসী -রা সী গা | ধগা -ধপা -মপা -া I  
মে হে০ দী০০ র ঙে ০ হা ত্ রা০ ০ ঙা য়ে দে০ ০০ ০০ ০

I পা -ণা<sup>ণ</sup>ধা পা | মা গা রা গা I সা -গা গরা গা | গা -সা -া -া I  
সু ন দ র সা জে<sup>০</sup> মো রে সা ০ জা<sup>০</sup> য়ে দে ০ ০ ০

I না না না সা | নসাঃ -ণঃ ধা -পা I পধা ধপা ধসা সর্সর্সা | সর্গা -সর্গা ধা -পা I  
গি রি ধা রী সা<sup>০</sup> ০ থে ০ গি<sup>০</sup> রি<sup>০</sup> ধা<sup>০</sup> রী<sup>০০</sup> সা<sup>০</sup> ০০ থে ০

I -া রা গা পা | ধা -ণা ধা -ণা I পা -ণা<sup>ণ</sup>ধা পা | মা গা রা গা I  
০ মি লি তে যা ই ব ০ সু ন্ দ র সা জে মো রে

I সা -গা গরা গা | গা -সা -া -া II  
সা ০ জা<sup>০</sup> য়ে দে ০ ০ ০

II{ মা -পা পা পনা | না -া না ধা I না সা সা সা | নসা -রর্জর্সা সনা -সা I  
চ ন্ দ ন<sup>০</sup> টী প্ গ লে মা ল তী র মা<sup>০</sup> ০০০ লা<sup>০</sup> ০

I পাঃ সঃ -া রর্সা | গধাঃ -পঃ মগা মা I মপা -ধা ধগা পধা | ধা -সা -া -া }II  
ন য ০ নে<sup>০</sup> কা<sup>০</sup> ০ জ<sup>০</sup> ল প<sup>০</sup> ০ রা<sup>০</sup> য়ে<sup>০</sup> দে ০ ০ ০

[-পা]

I{ মা পা পা ধা | পা ধপা মগা -মা I ধা -া ধা পা | পধা -ণা ধগা -ধপা }II  
অ ধ র রা ঙা য়ে<sup>০</sup> দে<sup>০</sup> ০ তা ম্ বু ল রা<sup>০</sup> ০ গে<sup>০</sup> ০০

I ধা -ণা ধা পা | ধা -না সা -রা I সর্না -সর্না গা ধা | পগা -ধপা -মগা -রসা I  
চ ০ র গে আ ল্ তা ০ মা<sup>০</sup> ০ খা য়ে দে<sup>০</sup> ০০ ০০ ০০

I পা -ণা ধা পা | মা গা রা গা I সা -গা গরা গা | গা -সা -া -া II  
সু ন্ দ র সা জে মো রে সা ০ জা<sup>০</sup> য়ে দে ০ ০ ০

III { সা রা রা -া | রা -গরা রগা -মপা I পমা -া মা গরা | রা গা রা -সা I  
শ্রে ম নী ল্ শা ০০ ডী ০ ০০ শ্রী ০ ০ তি র ০ আ ঙ্গি না ০

I সা রা রা -মা | মা -পা পা পা I পা -ধা ণা -র্সা | ণা ধা পা -া I  
অ নু রা গ্ ভূ ০ ষ ণে বঁ ০ ধু ০ সা জি য়া ০

I { -া পা ধর্সা র্সা | রা র্জর্গী রা -া I -া রা র্জর্গী র্জর্গী | র্গী -র্জর্গী র্গী -র্সা } I  
০ হ্র দ ০ য বা স ০ রে ০ ০ মি লি ০ ব ০ দৌ ০০ হে ০ ০

I { পা র্সা না র্সা | ণধাঃ পঃ মগা মা I (পা -ধা ণা রা | র্গী -র্সা -া<sup>প</sup> -া) } I  
কু সু মে রি সে ০ জ স ০ খী বি ০ ছা য়ে দে ০ ০ ০ ০

I পা -ধা ণা র্সা | র্গী -ধপা -মগা -রসা I পা -ণা ধা পা | মা গা রা গা I  
বি ০ ছা য়ে দে ০ ০ ০ ০ ০ সু ন্ দ র সা জে মো রে

I সা -গা গরা গা | গা -সা -া -া III II  
সা ০ জা ০ য়ে দে ০ ০ ০