

কার মঞ্জীর রিনি ঝিনি বাজে — চিনি চিনি,
প্রাণের মাঝে সদা বাজে তারি রাগিণী ॥

বন-শিরিষের জিরিজিরি পাতায়
ঝিরি ঝিরি ধীরি ধীরি নুপুর বাজায়
তমাল-ছায়ায় বেড়ায় ঘুরে মায়া-হরিণী ॥

আমার প্রাণে তারি চরণের অনুরণনে
ছন্দ জাগে গন্ধে রসে রূপে বরণে ।
কান পেতে রই দুয়ার পাশে
তারি আসার আভাস আসে
ঝংকার তোলে মনের বীণায়, বীণ-বাদিনী ॥

HMV N. 7321 ॥ শিল্পী : পারুল সোম ॥ তাল : কাহারবা

[-গমা -গমা]

সা -া II{ পা -মা ধা পা | মজ্জা রা সা রা I সনা -া সা -া | -া -া -া -া I
কা র্ ম ন্ জী র রি০ নি ঝি নি বা০ ০ জে ০ ০ ০ ০ ০

I(সা -গা মা পদা | মপা -া ^মগা -মা)II{ সর্সা সর্সা -া সর্সা | নর্সা -া -নর্সা -পা I
চি ০ নি চি০ নি০ ০ কা র্ প্রা ণে র্ মা ষে০ ০ ০০ ০

[-দা]

I পা পা মধা -পা | মজ্জা -া -^জরা -সা I না সা গা মপা | মপা -া -া -া }I
স দা বা০ ০ জে০ ০ ০ ০ ০ তা রি রা গি০ ণী০ ০ ০ ০

I মধা -পমা জ্জা রা | সা -া সা -া II
চি০ ০০ নি চি নি ০ কা র্

III{ ^পনা না না না | না -া -া -া I সর্সা জ্জা রা সর্সা | সর্সা -সর্সা সর্সা -া I
ব ন শি রি ষে ০ ০ র্ জি রি জি রি পা০ ০০ তা য়

I সর্গা গা গা ধা | পধা ধপা মপা গা I গা মা -গমপধা পা | মজ্জা -রজ্জা সা -া II
ঝি০ রি ঝি রি ধী০ রি০ ধী০ রি নু পু ০০০০ র বা০ ০০ জা য়

I{ গা গা গা গা | গপা -মগা -রগা -া I গা গা -মা মা | রা -মা জ্জরা সন্সা II
ত মা ল ছা যা০ ০০ ০০ য় বে ড়া য় য়ু রে ০০ ০০ ০০০

I না সা গা মপা | ^মপা -া -া -দা I মধা -পমা জ্জা রা | সা -া (-া -া)II সা -া I
মা যা হ রি গী ০ ০ ০ চি০ ০০ নি চি নি ০ ০ ০ কা র্

II সা সা -না সা | সজ্জা -া -া -া I জ্জা জ্জা জ্জা জ্জা | রমা -জ্জা -রজ্জা -রসা I
আ মা র প্রা ণে০ ০ ০ ০ তা রি চ র ণে০ ০ ০০ ০র্

I সজ্জা জ্জা ঋ ঋ | সা -া -া -া I{ সা -পা পা পা | পা -া -া -া I
অ০ নু র ণ নে ০ ০ ০ ছ ন্ দ জা গে ০ ০ ০

I পধা -গা পা দা | গা -মা গমা -পদা I পা মপা জ্জা রা | সা -া -া -া II
গ০ ন্ ধে ০ র ০ সে০ ০০ রু পে০ ব র ণে ০ ০ ০

[না] -া [ধা -না]

I{ পনা -া না না | না -া -া -া I সর্সা সর্সা রী না | সর্সা -া -া -া I
কা০ ন্ পে তে র ০ ০ ই দু যা র পা শে ০ ০ ০

I সর্সা -জ্জা জ্জা রা | জ্জা -া -র্সা -সা I সর্জ্জা জ্জা -া ঋ | সর্সা -া -া -া II
তা০ ০ রি আ সা ০ ০ র্ আ০ ভা স্ আ সে ০ ০ ০

I{ সর্সা -না সর্সা -া | পা -ক্ষা পা -া I গা মা পা দা | মপা -া -া -া II
ঝাং ০ কা র্ তো ০ লে ০ ম নে র বী গা০ ০ ০ য়

I মধা -পমা জ্জা রা | সা -া -া -া I না -সা গা মপা | মপা -া গা -মা II II
বী০ ০ণ্ বা দি নী ০ ০ ০ চি ০ নি চি০ নী০ ০ কা র্