

তব বাঁশরী কি হরি শুনিতে পাবনা পাশরিয়া আছি বলে
তব রাস-উৎসবে ভিখারির মত বসে আছি পথ তলে ॥

(হরি) যে ডাকে, যদি তারি হও একা
ডাকে না যে, সে কি পাইবেনা দেখা

(কভু) কাঁদেনা যে ছেলে জননী কি তারে
ডাকিয়া লয় না কোলে ॥

(হরি) পথ ভুলিয়া যে ঘোরে অরণ্যে দেখাবেনা তারে পথ
তুমি সেদিনো ফিরায়ে দাও নি কংস দুর্ষোধনের রথ
হরি তুমি যদি কভু নাহি ডাক আগে
তাহার কি কভু হরি-প্রেম জাগে?

কভু না শুনিয়া বাঁশী ব্রজবাসিনীরা
যেত কি যমুনা জলে ॥

জে.এন.জি. ৫৪৯৮ | শিল্পী : কমল গাঙ্গুলী | সুর : নজরুল | তাল : দাদরা

সা রা II গা গপা পা | পা ধা ধর্সা I সর্সা নপা পধনা | নর্সনা ধপা পা I
ত ব বাঁ শ০ রী কি হ রি ঙ নি০ তে০০ পা০০ ব০ না

I পধা ধণধা পা | গা গরা সরগা I রা সা -া | -া সা রা I
পা০ শ০০ রি য়া আ০ ছি০০ ব লে ০ ০ ত ব

I গা গপা পা | পা ধা ধর্সা I সর্সা নপা পধনা | নর্সনা ধপা পধা I
বাঁ শ০ রী কি হ রি০ ঙ নি০ তে০০ পা০০ ব০ না০

I মপা -া -া | -া সা রা I গা গা গমা | -গমা গা রা I
০০ ০ ০ ০ ত ব রা স উ০ ০৫ স বে

I গা গপা পা । -পধা ধা ধা I পধা ধর্সা সর্সা । সর্সা সর্সা সর্সা I
 ভি খা০ রি ০৩ ম ত ব০ সে০ আ ছি প থ

I ধনা নর্সা -া }। -নর্সনা -ধনধা -পা I পধা ধনধা পা । গা রা সরগা I
 ত০ লে০ ০ ০০০ ০০০ ০ ব০ সে০০ আ ছি প থ০০

I রা সা -া । -া সা রা II
 ত লে ০ ০ “ত ব”

পা পা II { পাঃ -ধঃ ধা । পা সর্সা -নর্সা I -ধনা -পধা -া । -পা পা ধপা I
 হ রি যে ০ ডা কে ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ য দি০

I ধা ধর্সা সর্সা । -র্সনা না সর্সা I (-া -া -া । -া -া -া) I
 তা রি০ হ০ ০৩ এ কা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সর্সা সর্সা রা । রা রা রর্সা I সর্সা -র্গর্সা গর্সা । সর্সা গর্গর্সা সর্সা I
 ডা কে০ না যে সে কি০ পা০ ০ই বে০ না০ দে০ খা

I -া -া -া । -ননা -ধধা -পা }II { পা পধা ধা । ধা ধা পা I
 ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ কাঁ দে০ না যে ছেলে ০

I ধা ধর্সা সর্সা । নার্গর্সা ধনা ধপা I পা ধা পা । গমা -গরা সরগা I
 জ ন০ নী কি তা রে০ ডা কি যা ল০ ০য় না০০

I রা সা -া । -া (পা পা) }I সা রা II
 কো লে ০ ০ ক ভু “ত ব”

সা সা II রা র্পা র্ধপা I মা গরা রা I রা গমা রগা I রা -া রা I
 হ রি প থ ভু০ লি যা০ যে যো রে০ অ০ র ০ গে

[া -া পা পা]
 ০ থ তু মি

I { রা রক্ষা ক্ষা I ক্ষা পা পধা I ক্ষা -পা (-া I মপমা গমগা রগরা) } I
 দে খা০ বে না তা রে০ প ০ থ কি০০গো০০ ০০০

I পা ক্ষপধা ধা I ধা ধগা ধপা I পা -পধপা মগা I -রা সা সা I
 সে দি০০ নো ফি রা০ য়ে০ দা ০০৩ নি০ ০ কং স

I রাঃ -পঃ পধপা I মগা রগা সরা I রা -া -া I -া -া -া I
 দু র য়ো০০ ধ০ নে০ র০ র ০ ০ ০ ০ ০ থ

[না না না] [পা]

I { পা ধা ধনা I না না নধা I নর্সা সা সা I নর্সনা ধা পধা } I
 তু মি য০ দি ক ভু০ না০ হি ডা ক০০ আ গে

I { সা -সর্সা রা I -া রা র্গা I না সর্সা সা I -র্না ধনধা পা I
 তা হার কি ০ ক ভু০ হ রি০ শ্রে ম্ জা০০ গে

I (ধা ধনা না I না না নধা I নর্সা সা সা I নর্সনা ধা পা) } I
 তু মি য দি ক ভু০ না০ হি ডা ক০০ আ গে

I { পা পধা ধা I ধা ধা ধপা I পধা ধর্সা সা I নর্সনা ধগা ধপা I
 না ৩০ নি য়া বাঁ শী০ ব্র০ জ০ বা সি০০ নী০ রা০

[সা রা]
 "ত ব"

I পা পধা পা I গা গরা সরগা I রা সা -া I -া (পা পা) III II
 যে ত০ কি য মু০ না০০ জ লে ০ ০ ক ভু