

পাষাণের ভাঙ্গালে ঘুম
কে তুমি সোনার ছোঁওয়ায়।
গলিয়া সুরের তুম্বার
গীত-নির্ঝর ব'য়ে যায় ॥

উদাসী বিবাসী মন
যাচে আজ বাহুর বাধন,
কত জনমের কাঁদন
ও পায়ে লুটাতে চায় ॥

ওগো তোমার চরণ-ছন্দে মোর
মুঞ্জরিল গানের মুকুল,
তোমার বেণীর বন্ধে গো
মরিতে চায় সুরের বকুল।
চম্কে ওঠে মোর গগন
ঐ হরিণ-চোখের চাওয়ায় ॥

কবির স্বকণ্ঠে গীত গান

Megaphone J.N.G. 8 ॥ শিল্পী : কাজী নজরুল ইসলাম ॥ গজল ॥ তাল : দাদরা

আলাপ :-

সা	-া	-া	-া	সরা	-ণা	-া	-া	-ণসা	-সমা	-মজা	-মজা	-মজা	-া	
আ	০	০	০	আ০	০	০	০	০০	০০	০০	০০	০০	০	
-া	-রা	-া	-া	জর-া	জর-া	-া	-সা	-া	-া	-া	-া	মপা	মপগা	গমা
০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	পা	ষা০	ণে০
-গমপা	পা	মজাঃ	-ঃ	সা	সা	-া								
০০র্	ভাঙ্	গা০	০	লে	ঘু	ম্								

II { সা -১ সা | [সরসজ্ঞা রসণাঃ সঃ]
 কে ০ তু মি০০ ০ সো I সগা -১ গমা | গমা -১ -গমা I
 না০ র্ ছোঁও রা০ র্ ০০

I -জসা -১ সা | গা গমপধা পা I গমজ্ঞা -জসাঃ সঃ | গ.সা -১ -১ I
 ০০ ০ পা যা গে০০র্ ভাঙ্ গা০ ০ লে ঘ্ ম্ ০

I -১ -১ মা | পা পা পা I পা -১ পা | মপা -মা -গমগমাঃ I
 ০ ০ গ জি ণা স্ রে র্ তু বা০ ০ ০০০০

I -সঃ -১ গমা | মগা মপা পা I মজ্ঞা -মজ্ঞাঃ -সঃ | সা -১ -গ.সা I
 র্ ০ গা০ ত নির্ বর্ ব ০ ০০ ম্ে যা র্ ০০

I -প্ -১ মা | পা পমা পা I মপা -মপা মা | মপা -গমা -গমপমা I
 ০ ০ গ জি ণা০ স্ রে০ ০র্ তু বা০ ০০ ০০০০

I গ.সা -১ গমা | গা গমপধা পা I গমজ্ঞা -রসা সা | গ.সা -১ -১ I
 র্ ০ গা০ ত নি০০র্ বর্ ব ০ ০০ রে যা ০ র্

I সা -১ সা | সরস্ -১ সা I সগা -১ গমা | গমা -১ -গমা I
 কে ০ তু মি০০ ০ সো না০ র্ ছোঁও রা০ র্ ০০

I -জসা -১ সা | গা গমপধা পা I গমজ্ঞা -জসাঃ সঃ | গ.সা -১ -১ I
 ০০ ০ পা যা গে০০র্ ভাঙ্ গা০ ০ লে ঘ্ ০ ম্

I { মপা -১ পা | মপা -মপাঃ মঃ I মপা -১ পা | মপা -১ -১ I
 উ ০ দা সী০ ০০ বি বা ০ গী মন্ ০ ০

I (-মগা -১ মগা | গা মপা পা I মজ্ঞা -১ রমজ্ঞা | রসা -১ -১) I
 ০০ ০ বা০ চে আজ্ বা হ্০ র্ বী০০ ধন্ ,০ ০

I	-	-	-		-	ম	-	I	-	-	-		প	-	-	I
	০	০	০		০০	০০	০০০		০	০	০		০	০	০	
I	প	-	জ		স	-	প	I	ম	-	স		স	-	-	I
	বা	০	চে		আ	০	জ		হ	০	০		ব	০	ন	
I	গ	-	গ		গ	-	প	I	প	-	গ		গ	-	-	I
	ক	০	ত		জ	০০	ন		সে	০০	০		ক	০	০	
I	-	-	প		ধ	প	গ	I	গ	-	ম		গ	-	স	I
	ন	০	ও		প	০০	ল		ট	০০	০		ত	০০	০	
I	স	-	প		ম	-	প	I	প	-	জ		র	-	-	I
	ও	০০	প		০	০০	ল		ট	০	০		ত	০	০	
I	-	-	স		র	গ	গ	I	স	-	গ		ম	-	প	I
	০	০	কে		ত	মি	সে		না	০	০		হ	০০	০	
I	-	-	ম		ম	প	I	ম	-	স		প	-	-	I	
	০	০	প		গ	ভ		গ	০	০		ল	০	০		
I	স	-	স		স	-	স	I	স	-	গ		ম	-	প	I
	কে	০	ত		মি	০০	সে		না	০	০		হ	০০	০	
I	-	-	ম		প	প	I	ম	-	স		স	-	-	I	
	০	০	প		গ	ভ		গ	০	০		ল	০	০		

শেখর :-

সসা সা গা -া ঙ্গা গা গা ঙ্গা -া গা গপা -মগা -রগা -া -া
 ওগো তো মা র্ চ র গ ছ ন্ দে মো ০ ০০ ০র্ ০ ০

সপা -া গা গা গাঃ -রঃ গা মা -া পমা মগমা -া -া -া -া
 ম্ ০ ন্ জ রি ল ০ গা নে র ম্ ০ কু ০ ০ ০ ০ ০

-মর্গা -মা -া -া মা মপা -া পা মপা -া মপা -া পা মপাঃ -মঃ -গমা
 ০০ ল্ ০ ০ তো মা ০ র্ বে গী র্ ব ০ ন্ ধে গো ০ ০ ০০

-গসা -া পা পা পা পধণাঃ প-ধঃ- ধ-পা প-মা পা পধপা প-মা -গমপমা
 ০০ ০ ম রি তে চা ০ ০ ০ ষ্ স্ রে ০০ ০ ০০০০

-গমাঃ -জঃ জসা সা -া -া -া -া
 ০০ র্ ব কু ০ ০ ০ ০ লি

I ঙ্গা -া মাঃ | -গঃ মা পা I মজাঃ -সঃ সা | সা -াঃ -পঃ I
 চ ম্ কে ০ ও ঠে মো ০ র গ গ ন্ ০

I গা -া গা | গাঃ -গধঃ পা I পধা -গা ধপা | কপা -মপা -কপা I
 চ ম্ কে ও ০০ ঠে মো ০ র্ গ ০ গন্ ০০ ০০

I -মপা -ধপা -া | -া -া -া I মপা -া মাঃ | -গঃ মা পা I
 ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ চ ম্ কে ০ ও ঠে

I মজাঃ -সঃ সা | সা -া -া I সা -া সা | সরা -সগাঃ সঃ I
 মো ০ র্ গ গ ন্ ০ ঐ ০ হ রি ০ ০র্ চো

I	স্বাঃ	-সঃ	মা		গমা	-গমাঃ	-সঃ	I	সপাঃ	-ঈ	নগা		গমা	-গমগা	পা	I
	বে	র্	চাও		রা০	০০	র্		ড	র্	কে০		ও০	০০০	ঠে	
I	স্বাঃ	-সঃ	সা		ংসা	-া	-া	I	সা	-া	সা		সরা	-গ্	সা	I
	সেঃ	র্	গ			০	ন্		ঐ	০	২		রি০	ণ	চো	
I	স্বাঃ	-া	গমা		গমা	-া	-া	I	-স্বসা	-া	সপা		সপা	মধা	পা	I
	বে	র্	চাও		রা০	র্	০		০০	০	পা		ষ০	ণের্	ভাঙ্	
I	স্বাঃ	-া	সা		সা	-া	-া	I	সা	-া	সা		সরা	-গ্	সা	I
	সেঃ	০	লে		ঘ্	০	র্		কে	০	তু		মি০	০	সো	
I	স্বাঃ	-া	গমা		গমা	-া	-া	I	সপা	-া	-া		-া	-স্বসা	-সপা	I
	না	র্	ছোঁও		রা০	০	র্		জা	০	০		০	০০	০০	
I	স্বাঃ	-া	-সপা		-সমা	-সপা	-া	I	-সমা	-সপা	-মা		-স্বসা	-স্বসা	-সা	I
	০	০	০০		০০	০০	০		০০	০০	০		০০	০০	০	
I	স্বাঃ	-া	মা		সমা	-পপগা	পা	I	স্বসাঃ	-স্বসাঃ	সা		সা	-া	-া	II II
	পা	০	ষা		ণে০	০০র্	ভাঙ্		পা০	০০	লে		ঘ্	০	র্	