

নন্দন বন হতে কে গো ডাকো মোরে আজ নিশীথে ।
ক্ষণে ক্ষণে ঘুম-হারা পাখি কেঁদে ওঠে করুণ-গীতে ॥

ভেঙে যায় ঘুম চেয়ে থাকি
চাহে চাঁদ ছলছল আঁধি,
ঝরা চম্পার ফুল যেন কে ফেলে' চলে যায় চকিতে ॥

সহিতে না তিলেক বিরহ, ছিলে যবে জীবনের সাথী,
ব'লে যাও আজ, কোন্ অমরায় কেমনে কাটাও দিবা-রাতি ।

জীবনে ভুলিলে তুমি যারে
তারে ভুলে যাও যরণের 'পারে,
আঁধার ভুবনে যোরে একাকী, দাও যোরে দাও ঝুরিতে ॥

এইচএমভি এন. ২৭৭১৪ ॥ শিল্পী : সন্তোষ সেনগুপ্ত ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারূবা

II সা -রা । সধা সা **I** রা গা । মা পধপা **I** মগমা -। জ্ঞা-রজ্ঞা **I**-সরা -। - - **I**
ন ন দ০ ন ব ন হ তে০০ কে০০ ০ গো ০০ ০০ ০ ০ ০

I রা রণা । ধা পমগা **I** গা মা । পা ধণা **I** ধা -সা । - - **I**- - - | - - **I**
ডাকো মোরে০০ আ জ্ নি শী০ থে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I { পধা পধা । পমা মা **I** মগা -রগা । রসা রা **I** রা -পা । পা - **I**- - - | - - **I**}
ক্ষ০ গে০ ক্ষ০ গে ঘু০ ০ম্ হা�০ রা পা ০ খি ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা মণা । নধা ধপা **I** মা ধপা । মজ্জা সরা **I** রমা -জ্ঞা । - -সা **I**-সরা -। - - **I**
কেঁ দে০ ও০ ঠে০ ক রঞ্জ০ ণ০ গী০ তে০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০

II{ মা পনা | নাঃ সং I^{ন্ধা}-না | -ৎ-পা I-ৎ-পা | পনা না I না-সা | ধা গা I
তে শ্বেত যা য় শ্বু ০ ০ ম্ ০ চে য়ে ০ থা কি ০ চা হে

I র্বা -ঁ | -ঁ সৰা I সৰ্বা র্বসা | সগা গা I গধা-পধা | পা -ঁ } I পধা পধা | পমা -ঁ I
ঢঁ ০ ০ দ্ ছু লু ছু ল আঁু ০০ খি ০ ঝু রাঁ চু ম

I পা ধা | গা-জ্ঞা I রঞ্জা রঞ্জা | রসা -া I -া -া | -া -া I ধা ধণা | ধপা পমা I
 পা র ফু ল যে০ ন০ কে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ফে লে০ চ'০ লে০

I মধা -পপা | রজ্জা সরা I রমা -জ্জা | জ্জরা ন্সা I সরা -ঁ | -ঁ -ঁ II
যাঁ০ ০য় চু কি০ তে০ ০ চু কি০ তে০ ০ ০ ০

II সা সা | রা রা | রা রমা | -জ্ঞমজ্ঞা রসা | সরা সন্া | সা -া | সা সধা | ধা ধা |
স হি তে না তি লে০ ০০০ ক০ বি০ র০ হ ০ ছি লে০ য বে

I ধা সৰণা | ধা পা I ধধা -পমা | পা -া I -া -া | -া -া I মা মধা | পধা -া I
জী ব০ নে র সাং ০০ থী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ব' লে০ যাং ০

I -ା -ା | ଗା ସୀ I ଗର୍ମା -ଗା | -ଧଗା -ଧା I -ପଧା -ପା | -ମମଗା -ରଗା I ମା ମଧା | ଧା -ା I
o ଓ ବ' ଲେ ଯାo o oo o oo o 000 0ଓ ବ' ଲେo ଯା o

I -ା -ା | ଧା -ଗା I ସନା -ର୍ସା | ନଧା ଶ୍ରଗା I ଧପା -ା | -ା -ା I ପମା ଧପା | ମଜୁରା ସରା I
o ଓ ଆ ଜ୍ ଦୂୟ ୦ର ଅୟ ମ ରାୟ ୦ ଯ୍ ୦ କେୟ ମୟ ନେୟୀ କାୟ

I রমা-জ্ঞা | সন্না প্ৰধা I ধা-সা | সা-ঁ I -ঁ -ঁ | -ঁ -ঁ I {ধা নধা | পমা মপা I
টাং ও দিং বাং রাু তিু তিু তিু তিু জীু বু নেু ভুু

I ধা ধৰ্মা | সা সা I সৰু -সনা | না -সা I -া -া | সা সনা I সা সৰু | রা -া I
লি লে০ তু মি যা০ ০০ রে ০ ০ ০ তা রে০ তু লে০ যা ০

I -া | সা -া | **I** সর্বা রঞ্জর্বা | সা -ণা **I** -া | -ধণা -পা **I** গর্বা সা | সণা ধধা **I**
০ ০ ও ০ ভু০ লে০০ যা ০ ০ ০ ০০ ও ম০ র ণে০ র০

I পধা -পৰ্ণণা | -ধা -া | পা -া | -া -} **I** সা রা | -মা মপা **I** গমা মগা | রসা -রা **I**
পা০ ০০০ ০ ০ রে ০ ০ ০ আঁ ধা র্ ভু০ ব০ নে০ মো০ রে

I রপা পা | পা -া | **I** -ধণধা | -পা -মা **I** মা মা | -া মগা **I** রমা মগা | রসা -রা **I**
এ০ কা কী ০ ০ ০০০ ০ ০ আঁ ধা র্ ভু০ ব০ নে০ মো০ রে

I রপা পা | পা -া | **I** -া - | -মা -া | পা -ণা | ধা ধপমা **I** মধা -পা | রঞ্জা সরা **I**
এ০ কা কী ০ ০ ০ ০ ০ ০ দা ও ও গো০০ দাং ও ঝু০ রিং

I রমা -জ্ঞা | জ্ঞরা ন্সা **I** সরা -া | -া -া **II II**
তে০ ০ ঝু০ রিং তে০ ০ ০ ০