

যে নামে মা ডেকেছিল সুরথ আর শ্রীমন্ত তোরে ।
সেই নাম তুই শিখিয়ে দে মা, ডাকব আমি তেমন করে ॥

বেদ-পুরাণে যে নাম শুনি
যে নাম জপে ঋষি-মুনি,
সেই নাম দে, যে নাম নিতে বক্ষ ভাসে অশ্রু-নীরে, মাগো ॥

ভয় যদি তোর ভক্তি দিতে, কর মা অসুর দানব মোরে,
আসবি যখন শক্তি দিতে, দেখব তোরে নয়ন ভঁরে ।

তোর হাতে মা মরণ হ'লে (মাগো)
ঠাই পাব যে তোরই কোলে,
আঘাত করে ছেলেকে মা কাঁদে যেমন বক্ষে ধরে মাগো ॥

এইচ.এম.ভি. এন ২৭৫২৯ ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ সুর : গোপেন মল্লিক
শ্যামা-সংগীত ॥ তাল : দাদরা

সা । রা মা পা II { পণা পণা -সর্না । সর্না সা -া I না সর্না -সর্না । গা -পা পা I
যে না মে মা ডে০ কে০ ০০ ছি০ লো ০ সু র০ ০থ আ র্ শ্রী

[মা পা -া] ॥

I জ্ঞা -া রা । মপা মা -পা I (-া -া সা । রা মা পা) I { রা -রমা জ্ঞা । -রা সা -া I
ম ন্ ত তো০ রে ০ ০ ০ যে না মে মা সে ০ই না ম্ তু ই

[-া]

I সরা রমা রমা । মপা মপা -রা } I সা -গা গা । ধা গা -পা I
শি০ খি০ ঝে০ দে০ মা০ ০ ডা ক্ ব আ মি ০

I পা পধা -নর্সা । ধনা নর্সা -া I -া -া সা । রা মা পা II
তে ম০ ০ন্ ক০ রে০ ০ ০ ০ “যে না মে মা”

মা । পা না সা II { রীর্ষ সর্বা -মর্জা । জর্জা রা -া I -া -া রা । জর্জা রা জর্জা I
বেদ্ পু রা গে যে না০ ০ম্ ঙ্গ নি ০ ০ ০ যে নাম্ য পে০

[-পা]

I সর্বা সর্জা -রর্সা । ধা গা -া I (-ধা -পা মা । পা না সা) I
খ০ ষি০ ০০ মু নি ০ ০ ০ বেদ্ পু রা গে

I পা -র্সা সর্না । -রর্সা গা -পা I জর্জা রজ্জা -মর্জা । রা সা -া I
সে ই না০ ০ম্ দে ০ যে না০ ০ম্ নি তে ০

I রা -গা গা । ধা গা -পা I পগা -সর্বা রর্সা । সা রা -া I
ব ০ ক্ষ ভা সে ০ অ০ ০০ শ্র০ নী রে ০

I সর্জা -রর্সা -গধা । পমা -জ্জরা -সা I -রা -া সা । রা মা পা II
মা০ ০০ ০০ গো০ ০০ ০ ০ ০ “যে না মে মা”

[জ্জমর্জা]

II { সা -রা রা । রা মপা -মপা I শ্রা -মা জ্জা । রা সা -া I
ভ য় য় দি তো০ র্ ভ ক্ তি দি তে ০

[ধপা পা -মা]

I রা -মা মা । -া মা মা I পধা মপা -ধগা । পধা পা -সা } I
ক্ র্ মা ০ অ সুর্ দা০ ন০ ০ব্ মো০ রে ০

I পধা -গা গা । ধা গা -া I ধগা -ধা মা । ধা পা -া I
আ০ স্ বি য খ ন্ শা০ স্ তি দি তে ০

I সা -রা রা । রা রগা -মগা I রা মজ্জা -মজ্জা । রস সা -া I
 দে খ্ বো তো রে০ ০০ ন য০ ০ন্ ভঁ০ রে ০

I -া -া মা । পা না সা I রীর্ষ সর্বা -মজ্জা । জ্জা রা -সর্বা I রা -জ্জা -া । -া -া -া I
 ০ ০ তোর হা তে মা ম র০ ০ণ্ হ' লে ০০ মা ০ ০ ০ ০ ০

I -রজ্জা -রা -রসা । -সা -গা -পধা I ধা -সা -া । -া -া -া I
 ০০ ০ ০০ ০ ০ ০০ গো০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া মা । পা না সা I রীর্ষ সর্বা -মজ্জা । জ্জা রা -া I
 ০ ০ তোর হা তে মা ম র০ ০ণ্ হ' লে ০

[-পা]

I রা -া জ্জা । রা জ্জা -সা I সর্বা সজ্জা -রসা । গধা গা -া I
 ঠা ই পা ব যে ০ তো০ রি০ ০০ কো০ লে ০

I(-ধধা -পা মা । পা না সা) I পা পসা -গসাঃ । -াঃ গা -পা I
 ০০ ০ তোর হা তে মা আ ঘা০ ০০ ত্ ক' রে

I জ্জা রজ্জা মজ্জা । রা সা -া I সা রা -গা । ধা গা -পা I
 ছে লে০ ০০ কে মা ০ কাঁ দে ০ যে ম ন্

I পগা -সর্বা রসা । সা রা -া I সজ্জা -রসা -গধা । পমা -জ্জা -সা I
 ব০ ০০ ক্ষে০ ধ' রে ০ মা০ ০০ ০০ গো০ ০০ ০

I -রা -া সা । রা মা পা III
 ০ ০ "যে না মে মা"