

মাতৃ নামের হোমের শিখা আমার বুকে কে জ্বালালো ।
সেই শিখা আজ হরবে যেন মা ত্রিজগতের আঁধার কালো ॥

আজ মনে হয় দিবস-যামী
অমৃতেরই পুত্র আমি, মা
আনন্দময় হল ত্রিলোক যদিকে চাই কেবল আলো ॥

সূর্য যেমন জানে না, তার আলোয় কত জগত জাগে,
বিকার-বিহীন তেমনি আমি, জ্বলি নামের অনুরাগে ।

হয়তো আমার আলো লেগে
নূতন সৃষ্টি উঠবে জেগে, মা
তাই কি বিপুল আকর্ষণে সবারে চাই বাসতে ভালো ॥

কলম্বিয়া. জি.ই. ৭৭৪৭ ॥ শিল্পী : তারা ভট্টাচার্য ॥ সুর : নিতাই ভট্টাচার্য
ভজন ॥ রাগ : মিশ্র দেশ ॥ তাল : দাদরা

গা -া -পনা -ঃ -সঃ -ধনা -া -া -সী -া -া -ণা -ধা -পা -া -া
মা ০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { না -সী নর্সনা । ধপা পাঃ -মঃ I মা মধপা -মপা । মা গমা -রগসা I
মা ০ তু০০ না০ মে র্ হো মে০০ ০র্ শি খা০ ০০০

॥

I সা সগা -া । -া গা মা I পা -না নর্সনা । ধনধা পা (-পাঃ) } I -া I
আ মা০ ০ র্ বু কে কে ০ জ্বা০০ লা০০ লো ০ ০

II { না -সী সী । সী সর্সা -না I না -সী নাঃ । ধপা পধা -নর্সা I
সে ই শি খা আ০ জ্ হ র্ বে যে ন০ ০০

I	ধা-না-া মা ০ ০		-া-ধা-া ০ ০ ০	}II	না-র্সা-নধা ত্রি ০ জ০		ধপা পা-মা গ০ তে র্	I
I	মা মপধা-মপা আঁ ধা০০ ০র্		পমা গমা-রগসা কা০ লো০ ০০০	I	সা সগা-া হো মে০ ০		-া গা মা র্ শি খা	I
I	পা-না-নর্সনা কে ০ জ্বা০০		ধনধা পা-া লা০০ লো ০	II				
II{	মা-পা পা আ জ্ ম		পা পধনা-ধা নে হ০০ য্	I	না-র্সা-া দি ব স্		না-র্সা-া যা মী ০	I
I	র্সা-া-র্গরা অ ০ ম্০		র্র্সা-র্সনা-র্সা তে০ রি০ ০	I	না-র্সা-নধা পু ০ ত্র০		ধপা পধা-নর্সা আ০ মি০ ০০	I
I	নধা-না-া মা০ ০ ০		-া-পা-া ০ ০ ০	}II{	না না-র্সা আ ন ন্		র্সা-নর্সা-রা দ ম০ য্	I
I	র্সা-া-র্শ হ ল ০		ধা পা-মা ত্রি লো ক্	I	পা-র্সা-া যে ০ দি		ধা পা-ধা কে চা হ্	I
I	মা মগা-রগা কে ব০ ০ল্		গা সা-া আ লো ক্	}I	সা সগা-া হো মে০ ০		-া গা মা র্ শি খা	I
I	পা-না-নর্সনা কে ০ জ্বা০০		ধনধা পা-া লা০০ লো ০	II				
II{	সা-রা-রা স্ র্ য		রা রগা-মপা যে ম০ ০ন্	I	মা গা-রা জা নে ০		রা রা-া না তা র্	I
I	রা গরা-গা আ লো০ য্		মা পা-রা ক ত ০	I	রা রগা-া জ গ০ ত		ধা পা-া জা গে ০	I

I পা ক্ষপা -ধা | ধা ধা -া I ধা -া ণা | ধা ঞ্ণা -ধপা I
 বি কা০ র্ বি হী ন্ তে ম্ নি আ মি ০০

I পধা পধা -পা | মা গা -রসা I রা রগা -মা | গা রা -া }I
 জ্ব০ লি০ ০ না মে ০র্ অ নু০ ০ রা গে ০

I{ মা -পা পা | পা পধনা -পধা I না সর্সা -া | না সর্সা -পা I
 হ য় তো আ মা০০ ০র্ আ লো ০ লে গে ০

[র্সর্সা সর্সা]

I সর্সা সর্সা -র্সা | র্সা -া র্সা I র্সা -র্গা র্গর্গর্সা | সর্সা নর্সা -ধনা I
 ন্ ত ন্ স্ ষ্ টি উ ঠ্ বে০০ জে গে০ ০০

I ন্ স্ -া | -া -পা -া }I{ ধা -না না | সর্সা নর্সা -র্সা I
 ন্ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা ই কি বি পু০ ল্

I সর্সা ধর্সা -ণা | ধা পা -মা I পর্সা ণর্সা -ণা | ধা পা -ধা I
 আ ক০ র্ ষ ণে ০ স০ বা০ ০ রে চা ই

I মা -া গরা | গা সা -া }I সা সগা -া | -া গা মা I
 বা স্ তে০ ভা লো ০ হো মে০ ০ র্ শি খা

I পা -না নর্সনা | ধনধা পা -া I ঞ্ণা -র্সা নর্সনা | ধপা পাঃ -মঃ I
 কে ০ জ্বা০০ লা০০ লো ০ মা ০ তু০০ না০ মে র্

I মা মপা -মপা | মা গমা -রগসা I সা সমা -া | -া গা মা I
 হো মে০ ০র্ শি খা০ ০০০ আ মা০ র্ ০ বু কে

I পা -না নর্সনা | ধনধা পা -ধা I -ক্ষা -পা -া | -া -া -া II II
 কে ০ জ্বা০০ লা০০ লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০