

শুকসারি সম তনু মন মম নিশিদিন গাহে তব নাম ।  
শুকতারা সম ছলছল আঁখি পথ চেয়ে থাকি ঘনশ্যাম ॥

হে চির-সুন্দর আধো রাতে আসি'  
বল বল কে বাজায় আশার বাঁশি,  
কেন মোর জীবন-মরণ শ্রীহরি তব শ্রীচরণে সঁপিলাম ।

কেন গোপন রোদনের যমুনায জোয়ার আসে?  
কেন নব-নীরদ-মায়া ঘনায় হৃদি-আকাশে ।

দেখা যদি নাহি দেবে কেন মোরে ডাকিলে,  
কেন অনুরাগ-তিলক ললাটে আঁকিলে ।  
কেন কুছ কেকা সম বিরহ অভিমান-  
(বঁধু হে) অন্তরে কাঁদে অবিরাম ॥

হিন্দুস্থান.এইচ ৯৫৮ ॥ শিল্পী : শ্রীমতী রেণুকা দাশগুপ্তা ॥ সুর : নজরুল ॥ কীর্তন ॥ তাল : কাহারুবা

II জ্ঞা -া | পা মা I পা -া | পা -া I পা পূণা | গা গা I ধণাঃ -ধপঃ | পদাঃ -পমঃ I  
শু ক্ সা রি স ০ ম ০ ত নু০ ম ন ম০ ০০ ম০ ০০

I জ্ঞা জ্ঞমা | মা -া I জ্ঞা জ্ঞপমা | জ্ঞা ঋসা I ঙ্গা -া | -া -া I সখা -গা | সা সদা I  
নি শি০ দি ন্ গা হে০০ ত০ ব০ না ০ ০ ম্ শু০ ক্ তা০রা০

I দা -া | গদা -পদা I -া পপা | মা জ্ঞা I জ্ঞমপা -পমা | মপা (-জ্ঞমসা) } I -জ্ঞমা I  
স ০ ম০ ০০ ০ ছল ছ ল আঁ০০ ০০ খি০ ০০০ ০০

I -া জ্ঞমা | জ্ঞা সখা I মা মাঃ | মঃ মা I মপা -জ্ঞমা | পদা -পপা I  
০ পথ ০চে য়ে০ থা কি ঘ ন শ্যা০ ০০ ০০ ০০

I -মজ্ঞা -মা | -জ্ঞা -সা I -া -া | -া -া I { সী -া | গদা দমা I  
০০ ০ ০০ ম্ ০ ০ ০ ০ হে ০ চি০ র০

- I জমা -দর্শা | গর্শা সা I সা সর্গা | সর্গা জর্গা I -র্জর্গা সর্জর্গা | ঋর্গা -সর্গর্গা I  
সু০ ০০ন্ দ০ র আ ধো০ রা০ তে০ ০০ আ০ সি০ ০০
- I -া দদা | দর্শা সর্গা I সর্গা ঋর্গা | -র্গা -সর্গা I দা -গা | গা গা I  
০ বল ০ব ল০ কেবা জা০ ০ ০য় আ ০ শা র
- I সর্গর্গা র্জর্গা | -র্জর্গা -সর্গর্গা } I গা দগা | সর্গা সর্গা I -সর্গা দা | দা দা I  
বাঁ০০ শি০ ০০ ০০০০ কে ন০ মো০ ০০ ০র্ জী ব ন
- I পদা মপা | জমদা -পমা I মা মা | মা -া } I জা জরা | জা জদা I  
ম০ র০ গ০০ ০০ শ্রী হ রি ০ ত ব০ শ্রী চ০
- I পদপা মপমা | জা ঋ I সর্গা -গর্গা | -া -া I -া -া | জা জরা I  
র০০ গে০০ সঁ পি লা০ ০ম্ ০ ০ ০ ০ কে ন০
- I জা -রা | জা জদা I -পমজা জমা | জাঋসা -ঝা I মা মা | মা -া I  
গো ০ প ন০ ০০০ রোদ নে০০ র্ য মু না য়
- I প পদা | মপা জমা I মা -া | মা পা I পা গা | গা -া I  
জ্ হ্ ০ র০ আ০ সে০ ০ কে ন ন ব নী ০
- I গা ঋ | ঋ ঋ I ধগা -গধপা | পদা -পদপমা I জমা জাঝা | ঋসা সা I  
র দ ম হ ঘ০ ০০০ না০ ০০০য় হ্রদি আ০ কা০ শে
- I -া -া | -া -া I মা পদপা | মজ্জা ম I পা পমা | পা -সর্গর্গা I  
০ ০ ০ ০ দে ঋ০০ হ্ ০ দি না হি০ দে ০০০০
- I গা -দা | -া -া I সা সর্গা | সর্গা জর্গা I সা -া | সা জর্গা I  
বে ০ ০ ০ কে ন০ মো০ রে০০০ ০ ০ ডা কি
- I ঋর্গা -সর্গা | সা -া I সা সর্গা | গা গর্গা I দা -গা | গা -া I  
লে০ ০০ ০ ০ কে ন০ অ নু০ রা গ্ তি ০

I গা গর্সগা | -গা -মা I মদা দা | দা -া I পা মপা | -জ্জমদা-পমা I  
 ল ক০০ ০ ০ ল০ লা টে ০ আঁকি লে০ ০০০ ০০

I -া -া | জ্জা জ্জা I জ্জমা পগা | গা পদপমা I জ্জা জ্জা | জ্জমা পগা I  
 ০ ০ কে ন কু০ হু০ কে কা০০০ স ম বির হ০

I গপা পগা | গর্সগা -ধগা I -া -া | গা -া I -পা পা | পদা -পদা I  
 অ০ ভি০ মা০০ ০০ ০ ন্ অন্ ০ ০ ত রে০ ০০

I -মা জ্জা | জ্জরা -জ্জরা I জ্জা ঋা | সঝা -গ্সা I -া -া | -া -া I  
 ০ কাঁ দে০ ০০ অ বি রা০ ০০ ০ ম্ ০ ০

I সা সদা | পদপমা -জ্জমা I -দপমা -া | জ্জা -া I রা জ্জা | -া -া I  
 বাঁ ধু০ হে০০০ ০০ ০০০ ০ অ ন্ ত রে ০ ০

I রা -জ্জরা | -জ্জরা -জ্জা I -ক্ষাক্ষা -মজ্জা | ঋজ্জা ঋা I সঝা -গ্সা | -া -া II  
 কাঁ দে০ ০০ ০ ০০ ০০ অ০ বি রা০ ০ম্ ০ ০