

উৎস: নজরুল- সঙ্গীত স্বরলিপি, অষ্টম খণ্ড (দ্বিতীয় মুদ্রণ, চৈত্র ১৪০৩)। নজরুল ইন্সটিটিউট  
 স্বরলিপিকার: সুধীন দাশ, ব্রহ্মমোহন ঠাকুর

সে চ'লে গেছে ব'লে কি গো  
 স্মৃতিও হার যার ভোলা  
 ওগো মনে হ'লে তারি কথা  
 আজো মর্মে সে মোর দেয় সোলা ॥

ঐ প্রতিটি ধূলি কপাল  
 আছে তার হেঁওলা মেলে হেথায়,  
 আজো তাহারি আসার আশায়  
 রাখি মোর ঘরেরই সবি দ্বার খোলা ॥

হেথা সে এসেছিল যবে  
 ঘর ভরেছিল ফুল-উৎসবে,  
 মোর কাজ ছিল শুধু ভবে  
 তার হার পাঁথা আর ফুল ভোলা ॥

সে নাই ব'লে বেশী ক'রে  
 শুধু তার কথা মনে পড়ে,  
 হেরি তার ছবি ছুবন গ'রে  
 তারে ভুলিতে মিছে বলা ॥

TWIN FT. 4745 ॥ শিল্পীঃ ধরিত্রী সুখার্জী ॥ ভজন ॥ তালঃ কাহারু বা

গমা -পাঃ ॥ -পাঃ -১ -১ গমা | গা -১ গমগরা সরা ॥ গমা -১ 'মা -১ | -১ 'মাঃ মঃ -সা ॥  
 সে০ ০ ০ ০ ০ চ'লে ০ জে ০ গে০০০ ছে০ ব'লে ০ জে ০ ০ কি গো ০

[মা -১ গমা -পাঃ]  
 লা ০ সে০ ০

। {-১ 'ধা -১ পা | ধা -সী নসী -মধা ॥ -১ ধলা -ধগমা পা | মাঃ -পঃ গা মা } ॥  
 ০ স্মৃ ০ তি ০ হা ০ ০য় ০ যা ০ ০য় ভো লা ০ তা রি

। -পাঃ -১ -১ গমা | গা -১ গমগরা সরা ॥ গমা -১ মা -১ | মা মা -১ -১ ॥  
 ০ ০ ০ চ'লে ০ জে ০ গে০০০ ছে০ ব'লে ০ জে ০ ও গো ০ ০

। मधा -न सर्धा -र्जा । र्जा र्जा -नः -नधः । -न -न न्ना ना । र्जा र्जा -मधा धा ।  
म० ० ने० ० ह ले ० ०० ० ० ता रि क था० ०० आ

। पधा -पमा मपा -धा । -पधर्जा र्जा सा र्जाः । -धः -न धर्जरर्जा -वा । र्जा र्जा -सर्जा धा ।  
जो० ०० म० ० ००० ने ह ले ० ० ता००० र् कृ था० ०० आ

। \*पधा -पमा \*धा पा । धा -र्जा ना -र्जा । धाः -पधः -पमा पा । मा \*न गा मा ।  
जो० ०० म र्मे से ० मो र् दे ०० ०रु दो जा ० आ जो

। -न धा -न पा । धा -र्जा \*ना -र्जा । धाः -पधः -पमा पा । मा -न पमा पाः ।  
० म र् मे से ० मो र् दे ०० ०रु दो जा ० "से० ०"

।। मा -न मा मा । धर्जा -धा -र्जा र्जा । र्जना -न -न र्जा । र्जा -न र्जा र्जा ।  
इ ० प्र ति ङि ० ० धु लि ० ० क पा र् आ हे

[धा पमा]  
आ जो०

। -न सर्गा -न र्गा । र्जर्गा -मर्गा -र्जर्गा र्जर्गा । र्जनाः -न -न र्जाः । नर्जः -नधा (धपा-धपा) ।  
० ता० र् ह्यो० र्गा ०० ०० ले० गे ० ० हे था० ०रु इ० ००

-पमा ]  
००

। -मा -न धा धा । धपा -धपा -माः पः । गमा -पमा -सा र्जा । \*मा -न मा मा ।  
० ० ता हा रि० ०० ० आ सा० ०० र् आ पा र् आ जो

। -न -न \*धा धा । मपा -धपा -धपमा मा । गमा -पमा -सा र्जा । \*मा -न मा मा ।  
० ० ता हा रि० ०० ००० आ सा० ०० र् आ पा र् र्जा धि

[पमा -पाः ]  
"से० ०"

। -न धा -न पा । धा र्जा ना र्जा । धा -पधा पमा \*धा । माः -पाः (पा मा) ।  
० मो र् ध र् रे रि स वि था ०० ०रु थो जा ० र्जा धि



I <sup>1</sup>धाः -पधाः -पधा <sup>2</sup>पा | मा <sup>1</sup>-<sup>2</sup>पा मा } I -<sup>2</sup>पा -<sup>1</sup>पा | पा -<sup>1</sup>-<sup>1</sup>पा I  
हे ०० ०० व जा ० जा रे ० ड ० लि ते ० ० मि

I पाः धः -पधा <sup>1</sup>पा | धपा -धपा मपा मा I -<sup>2</sup>पा -<sup>1</sup>पा | पधा-धपाः -राः रा I  
हे ० ००० व जा० ०० डा० रे ० डू ० लि ते० ०० ० मि

I रा -<sup>1</sup>-<sup>1</sup>पा <sup>1</sup>पा | धपा -धपा मपा मा I -<sup>2</sup>धा -<sup>1</sup>पा | <sup>1</sup>धा -<sup>1</sup>-<sup>1</sup>धा I  
हे ० ०० व जा० ०० डा० रे ० डू ० लि ते ० ० मि

I पधा -पधा -<sup>1</sup>र<sup>1</sup>पा <sup>1</sup>पा | <sup>2</sup>धाः -पधा मपा मा I -<sup>2</sup>धा -<sup>1</sup>पा | धाः -<sup>1</sup>रा -<sup>1</sup>रा I  
हे० ०० ००० व जा ० डा० रे ० डू ० लि ते ० मि ०

I <sup>1</sup>धाः -पधाः -पधा <sup>2</sup>पा | मा -<sup>1</sup>पधा -पाः II II  
हे ०० ०० व जा ० "जे० ०"