

আধুনিক—দাদু।

(আমার) গানের মালা আমি ক'রব কা'রে দান।

মালার ফুলে জড়িয়ে আছে

করুণ অভিমান ॥

চোখে মলিন কাজল-লেখা,

কণ্ঠে কাঁদে কুছ কেকা,

কপোলে যা'র অশ্রু-রেখা,

একা যাহার প্রাণ।

(মালা) ক'রব তা'রে দান ॥

শাখায় ছিল কাঁটার বেদন মালায় স্মৃতির জ্বালা,

কণ্ঠে দিতে সাহস না পাই অভিশাপের মালা।

বিরহে যা'র প্রেম-আরতি

আঁধার লোকের অরুদ্রতী

নাম-না-জানা সেই তপতী

তা'র তরে এই গান।

(মালা) কর'নু তা'রে দান ॥

{সা	সা	-না	II	সা	-১	রা		-পা	মা	-৭পা	I	মা	জ্ঞা	-১		জ্ঞা	রা	-জ্ঞা	I
আ	মা	র্		গা	০	নে	র্	মা		০		লা	০	০	আ		মি	০	
																			॥
I	সা			-১		রা		জ্ঞা	রা	-জ্ঞা	I	স্মা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	ক			র্		ব	কা	রে		০		দা	০	ন্	০	০	০	০	
I	মা			-১		মা		-পা	পা	-১	I	পা	-১	-১		-১	-১	-ধা	I
	মা			০		লা	র্	ফু		০		লে	০	০	০	০	০	০	
I	পা			র্		গা		-১	ধা	-১	I	পা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	জ			ড়ি		য়ে	০	আ		০		ছে	০	০	০	০	০	০	

I পধা ক০	পা রু	-ৱ মা ৭্ অ	গরা ভি০	-গা I ০	মা মা	-ৱ ০	-ৱ (-ৱ-ৱ-ৱ)} ন্ ০০০	I সা সা ন্ আ মা র্	II
II { মা চো	-ৱ ০	মা -পা থে ০	পা ম	-ৱ I ০	পা লি	-ৱ ০	-ৱ -ৱ ০ ০	-ৱ ০	-ধা I ন্
I না কা	-ৱ ০	সাঁ -রা জ ল্	না লে	-ৱ I ০	সাঁ খা	-ৱ ০	-ৱ -ৱ ০ ০	-ৱ ০	-ৱ I ০
I সা ক	জাঁ ন্	জাঁ -ৱ ঠে ০	রা কাঁ	-ৱ I ০	জাঁ দে	-ৱ ০	-ৱ -রা ০ ০	-সাঁ ০	-ৱ I ০
I না কু	-সাঁ ০	না রা ছ ০	সাঁ কে	-ৱ I ০	সাঁ কা	ণা ০	-ৱ -ৱ ০ ০	-ৱ ০	-ৱ } I ০
I ধা ক	-সাঁ ০	ণা -ৱ পো ০	ধা লে	-ৱ I ০	পা যা	-ৱ ০	-ধা -পা ০ ০	-ধা ০	-ৱ I র্
I ধা অ	-সাঁ ০	ণা -ৱ শ্রু ০	ধা রে	-ৱ I ০	পা খা	-ৱ ০	-ৱ -ৱ ০ ০	-ৱ ০	-ৱ I ০
I পধা এ০	পা কা	-ৱ মা ০ যা	গরা হা০	-গা I র্	মা প্রা	-ৱ ০	-ৱ পা ৭্ মা	পা লা	-দা I ০
I মা ক	-পা র্	মা জা ব তা	রা রে	-জা I ০	বসা দা	-ৱ ০	-ৱ সা ন্ আ	সা মা	-ন্ II র্
II { সা শা	সা খা	-জা রা য় ছি	জা ল	-ৱ I ০	রমা কাঁ০	জা টা	-ৱ রা র্ বে	সা দ	-রা I ন্
I রমা মা০	জা লা	-ৱ রা য় সু	সা চি	-রজা I ০র্	সরা জা০	সা লা	-ৱ -ৱ ০ ০	-ৱ ০	-ৱ I ০

I মা	-১	মা -পা	পা	-১	I পা	-১	-১ -১	-১	-ধা	I
ক	ন্	ঠে ০	দি	০	তে	০	০ ০	০	০	
I ধা	-সাঁ	ণা -১	ধা	-১	I পা	-১	-১ -১	-১	-১	I
সা	০	হ স্	না	০	পা	০	০ ০	০	ই	
I পধা	পা	-১ মা	গা	-১	I গা	মা	-১ -১	-১	-১}	I
অ০	ভি	০ শা	পে	র্	মা	লা	০ ০	০	০	
[মা]										
I {(পা)}	-১	পা -১	পা	-১	I পা	-১	-ধা -পা	-ধা	-১	I
বি	০	র ০	হে	০	যা	০	০ ০	র্	০	
I না	-১	সাঁ -রা	না	-১	I সাঁ	-১	-১ -১	-১	-১	I
প্রে	ম্	আ ০	র	০	তি	০	০ ০	০	০	
I সাঁ	-জ্ঞা	জ্ঞা -১	রা	-১	I জ্ঞা	-১	-১ -রা	-সাঁ	-১	I
আঁ	০	ধা র্	লো	০	কে	০	০ ০	র্	০	
I না	-সাঁ	না -রা	সাঁ	-১	I সাঁ	ণা	-১ -১	-১	-১}	I
অ	০	রু ন্	ধ	০	তী	০	০ ০	০	০	
I ধা	সাঁ	ণা -১	ধা	-পা	I পা	-১	-ধা -পা	-ধা	-১	I
না	ম্	না ০	জা	০	না	০	০ ০	০	০	
I ধা	-সাঁ	ণা -১	ধা	-১	I পা	-১	-১ -১	-১	-১	I
সে	ই	ত ০	প	০	তী	০	০ ০	০	০	
I পা	-ধা	পা মা	গরা	-গা	I মা	-১	-১ পা	পা	-দা	I
তা	র্	ত রে	এ০	ই	গা	০	ন মা	লা	০	
I মা	-পা	মা জ্ঞা	রা	-জ্ঞা	I রসা	-১	-১ সা	সা	-ন্	III
ক	র্	ব তা	রে	০	দা০	০	ন্ আ	মা	র্	