

আধুনিক—কাহারুবা ।

আমি যা'র নূপুরের ছন্দ, বেণুকার সুর,
কে সেই সুন্দর কে ?

আমি যা'র বিলাস যমুনা, বিরহ বিধুর,
কে সেই সুন্দর কে ?

যাহার গানের আমি বন-মালা
আমি যা'র কথার কুসুম ডালা
না-দেখা সুদূর,
কে সেই সুন্দর কে ?

যা'র শিখি-পাখা লেখনী হ'য়ে
গোপনে মোরে কবিতা লেখায়
সে রহে কোথায় হয় ?

আমি যা'র বরণের আমন্দ-কেকা
বৃত্তের সঙ্গিনী দামিনী-লেখা ।
যে মম অঙ্গে কাঁকণ কেয়ূর,
কে সেই সুন্দর কে ?

II পা গা সা -রাঁ | সা গা পা মা I জ্ঞা -সা জ্ঞা -১ | -১ -১ -১ -১ I
আ মি যা ব্ নু পু রে র ছন্ ০ দ ০ ০ ০ ০ ০

I জ্ঞা মা সা জ্ঞা | পা -১ -১ -১ I ৭৭গা -১ পা -১ | মজ্ঞা -১ শ্ণা সা I
বে গু কা র সু ০ ০ ব্ কে ০ সে ই সুন্ ০ দ ব্

I জ্ঞরজ্ঞা -১ -মজ্ঞমা -১ | -পা -১ -জ্ঞা -মা I ৭৭গা -১ পা -১ | মজ্ঞা -১ শ্ণা সা I
কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র

i জ্ঞা -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I ১পা দা দপা -মা | মা পা -১ পা I
কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মি যা ০ ব্ বি লা ০ স

[- - - -]

I জ্ঞা মা মা -। (পা -ধা -না -র্সাঁ)} I সা জ্ঞা জ্ঞা সা | পা - - - I
 য মু না ০ ০ ০ ০ ০ বি র হ বি ধু ০ ০ র

I গধনা -। পা -। মজ্ঞা -। স্না সা I জ্ঞজ্ঞা -। -মজ্ঞা -। -পা -। -জ্ঞা -মা I
 কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গধনা -। পা -। মজ্ঞা -। স্না সা I জ্ঞা -। সা -। -। -। -। -। II
 কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { পা সা -। সা | সা -। সা না I সা না সা রা | রজ্ঞা -র্সাঁ না -। I
 যা হা ০ র গা ০ নে র আ মি ব ন মা ০ ০০ লা ০

I ধা গা ধা -পা | পধা ধা -র্সাঁ রা I গা গা -। পা | ধা -গা পা -। } I
 আ মি যা র ক ০ থা ০ র কু সু ০ ম ডা ০ লা ০

I সা জ্ঞা জ্ঞা সা | পা -। -। -। I গধনা -। পা -। মজ্ঞা -। স্না সা I
 না দে খা সু দৃ ০ ০ র কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র

I জ্ঞজ্ঞা -। -মজ্ঞা -। -পা -। -জ্ঞা -মা I গধনা -। পা -। মজ্ঞা -। স্না সা I
 কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র

I জ্ঞা -। -সা -। -। -। -। -। II
 কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I { সা -জ্ঞা জ্ঞা রা | জ্ঞা -। জ্ঞা -। I রা জ্ঞা সা রা | মা -। -। -। I
 যা র শি খি পা ০ খা ০ লে খ নী হ য়ে ০ ০ ০

I সা রা মা পা | পদা -। -। -। I পা দা মা দা | পা -। -। -। I
 গো প নে মো রে ০ ০ ০ ক বি তা লে খা ০ ০ য়

I পা দা পা মা | পা -ধা -না -র্সাঁ I সা -। পা -। -। -। -। -। } I
 সে র হে কো থা ০ ০ য় হা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়

I {পা রী রী -১ | সী রী বঁগা -১ I পা গা -১ সী | গসী -রী রী -১ I
 আ মি যা র্ ব র যা র্ আ নন্ ০ দ কে ০ ০ কা ০

I রী -জরী সী সী | সী -রী গা গা I গধা -গা ধা পা | পধা -গসী সী -১ } I
 ন্ ০ ত্যে র স ং গি নী দা ০ ০ মি নী লে ০ ০ ০ খা ০

I পা -দা গা দা | পা -দা পা -মা I সা জ্ঞা জ্ঞা সা | পা -১ -১ -১ I
 যে ০ ম ম অং ০ গে ০ কাঁ ক গ কে য় ০ ০ র্

I গধনা -১ পা -১ | মজ্ঞা -১ বন্থা সা I জ্ঞরজ্ঞা -১ -মজ্ঞমা -১ | -পা -১ -জ্ঞা -মা I
 কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গধনা -১ পা -১ | মজ্ঞা -১ বন্থা সা I জ্ঞা -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ IIII
 কে ০ সে ই সুন্ ০ দ র কে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০