

সে কোন্ বনের হরিণ ছিল আমার মনে ।
 কে তারে বাঁধল অকারণে ॥
 গতিরাগের সে ছিল গান, আলোছায়ার সে ছিল প্রাণ,
 আকাশকে সে চমকে দিত বনে—
 কে তারে বাঁধল অকারণে ॥
 মেঘলা দিনের আকুলতা বাড়িয়ে যেত পায়ে
 তমাল ছায়ে-ছায়ে ।
 ফাস্তনে সে পিয়ালতলায় কে জানিত কোথায় পলায়
 দখিন-হাওয়ার চঞ্চলতার সনে—
 কে তারে বাঁধল অকারণে ॥

সাঁ গা -১ II { মা সাঁ -১ | শ্ৰীনা সাঁ -গা I মা ধা -১ | না সাঁ -ধা I
 সে কো ন্ ব নে ব্ হ রি ণ্ ছি ল . আ মা ব্

॥

I শ্ৰীনা সাঁ -১ | -১ -১ -১ I (গাঁ -১ -১ | ধা -১ -১ I
 ব নে আ

I সাঁ -১ -১ | সাঁ গা -১) } I -১ -১ সাঁ | না না -ধা I
 আ সে কো ন্ কে তা রে .

I বধা -১ পা | মা মা -গপা I গমা মা -গা | সাঁ গা -১ II
 বা ধ্ ল অ কা র ণে . "সে কো ন্"

II { বধা ধা -১ | না সাঁ -১ I সাঁ -ধা শ্ৰীসাঁ | না সাঁ -১ I
 গ ডি . রা গে ব্ সে . ছি ল গা .

I -না -১ -১ | -১ -১ -ধা I বধা ধা -১ | পা পা -১ I
 ন্ আ লো . ছা রা ব্

I মা -গা পা | গমা মা -গা I -মা -পা -ধা | -না -সাঁ -ধাঁ I
 সে . ছি ন ঞা

I -র্না -সাঁ -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা } I { গাঁ গাঁ -ৱা | ধাঁ সাঁ -ৱা I
 গ্ আ কা শ্ কে সে .

I গঁনা -ৱা সাঁ | ধাঁ সাঁ -ধাঁ I গঁনা সাঁ -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা } I
 চ য় কে দি ত

I -ৱা -ৱা সাঁ | গঁনা না -ৱা I বধা -ৱা পা | মা মা -গপা I
 . . কে ত্তা য়ে . ঠা শ্ ল অ কা . .

I গমা গা -ৱা | সাঁ গা -ৱা II
 য় গে . "সে কো ন্"

II { সাঁ -মা মা | মা মা -ৱা I গমা মা -ৱা | মা মা -পা I
 যে ঘ লা দি নে ব্ আ ক . ল ত্তা .

I গগা গা পা | গমা মা -পা I গা গা -ৱা | মা -পা -ৱা I
 বা জি যে বে ত্ত . পা যে

I গপা গা -ৱা | গা রা -গা I গরা সা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা } I
 ত মা শ্ ছা য়ে . ছা য়ে

I { বধা -ৱা ধা | না সাঁ -ৱা I গঁনা ধাঁ -ৱা | গঁনা সাঁ -ৱা I
 কা শ্ ত্ত নে সে . দি য়া শ্ ত্ত লা .

I -না -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা -ধা I ধা -না বধা | পা পা -ৱা I
 য় কে . ঞা নি ত .

I মা বগা -পা | পমা মা -গা I -মা -পা -ধা | -না -সাঁ -খাঁ I
কো থা য় প লা

I -খাঁ -সাঁ -১ | -১ -১ -১ } I { পর্গা গাঁ -১ | পর্খাঁ সাঁ -১ I
. য় দ খি ন্ হাও য়া য়

I প্না -১ সাঁ | পর্খাঁ সাঁ -১ I প্না সাঁ -১ | -১ -১ -১ } I
চ ন্ চ ল ডা য় স নে

I -১ -১ সাঁ | প্না না -ধা I বধা -১ পা | মা মা -গপা I
. . কে তা য়ে . বা য় ল অ কা . .

I পমা গা -১ | সাঁ গা -১ II II
য গে . "সে কো ন্"