I ধণা ধা পধপা | -া মা মা I গরা গা মা | -া (সা সা) } I র্গা র্গা I
ক• রো ত্রা•• ণ্ মো রে ক• রো ত্রা ণ্ আ লো আ লো

I { র্গর্রা -র্গা র্মা | -া র্মা র্মর্গা I র্রর্গা -র্মর্গা র্রর্সা | -র্না না -র্সা I
প্রে• • মে • আ লো• প্রে• • • মে• • মো র্

I র্সর্রা র্সা ণা | ণা ধা -ণধা I পধা -পণা ধা | -া (র্গা র্গা) } I না র্না I
আ মি ডু বে যা •ক্ নে• • • মে • আ লো সু ধা

I না -া র্না | -া পা র্না I র্সা -র্না র্মর্সা | -া ণা ধা I
ধা • রে • আ প না • রে • তু মি

I পমা মা গা | মা পা ধা I ধা ধা পধণা | -া ধা ণা I
আ লো আ লো আ লো ক র দা•• ন্ মো রে

I ণর্রা র্সা ণা | ধা পধা মা I মা -পা ধা | -া না না II II
আ• লো আ লো আ• লো দা ও প্রা ণ্ "প্রা ণ"

২০

প্রাণে গান নাই, মিছে তাই ফিরিনু যে
বাঁশিতে সে গান খুঁজে।
প্রেমেরে বিদায় ক'রে দেশান্তরে
বেলা যায় কারে পূজে ॥
বনে তোর লাগাস আগুন,
তবে ফাগুন কিসের তরে—
বৃথা তোর ভস্ম-'পরে মরিস যুঝে ॥
ওরে, তোর নিবিয়ে দিয়ে ঘরের বাতি
কী লাগি ফিরিস পথে দিবারাতি—
যে আলো শতধারায় আঁখিতারায় পড়ে ঝ'রে
তাহারে কে পায় ওরে নয়ন বুজে ?॥

সা | পমা পা -া II পর্সা -া -া | -ধা -পা -া I -মা -গা -া | -মা -রা -া I
প্রা ণে গা ন্ না • • • • • • • • • • •

I -া -া রা | পমা পা -া I পমা -ণা ণা | ধা পা -া I
• ই প্রা ণে গা ন্ না ই মি ছে তা ই

I পমা পা -ধা | ধপা সা -া I -া -া সণা | পধা পা -া I
ফি রি • নু যে • • • বাঁ শি তে •

I পমা গা -মগা | গরা সা -া I -া -া সা | সা সা -া I
সে গা ন্ খুঁ জে • • • প্রে মে রে •

I সা সা -সরা | রা রা -া I গরা গা -রা | গা গা -া I
বি দা •য়্ ক' রে • দে শা ন্ ত রে •

I -া -া মা | মপা পা -া I পা পা -জ্ঞা | পা ধা -া I
০ ০ যে না যা য়্ কা নে ০ পূ জে ০

I -া -পা পধা | ধপা পা -া II
০ ০ "প্রা ণে০ গা ন্"

পা | পা মধা -ণা II মর্সা র্সা -া | র্সা র্সা -র্সা I ণধা ণা -র্সা | র্সর্গা র্গা -া I
ব নে তো০ র্ লা গা স্ আ গু ন্ ত বে ০ ফা গু ন্

I র্গর্রা র্সা -া | র্সণা র্ণর্সা -ণর্সা I -ধা -ণা পধা | পা পা -া I
কি সে র্ ভ য়ে ০ ০ ০ র্ থা তো র্

I পধা -া ধর্সা | র্সধা পা -া I -া -া পা | পা পা -া I
ভ স্ ম প রে ০ ০ ০ র্ থা তো র্

I পধা -া ধর্সা | র্সধা পা -া I পা পা -জ্ঞা | জ্ঞপা ধা -া I
ভ স্ ম প রে ০ ম রি স্ যু ঝে ০

I -া -পা পধা | ধপা পা -া II
০ ০ "প্রা ণে০ গা ন্"

সা | সা সা -া II সরা পা পা | পমা মা -া I মগা রা -গা | গরা সা -া I
ও রে তো র্ নি বি য়ে দি য়ে ০ ঘ রে র্ বা তি ০

I -া -া সা | সা সা -া I সা ন্সা -রা | রা রা -া I
০ ০ কি লা গি ০ ফি রি০ স্ প থে ০

I রা রগা -রা | গা মা -া I -া -া পা | পা মধা -ণা I
দি বা০ ০ রা তি ০ ০ ০ যে আ লো ০

I ন্না -দা দা | দা -পা | পা -া I পা পা -দা | পা -দা | পা -দমা I
এ ই ক থা • টি • বা জে • ম • নে •র্

I মা -গা -পা | মা -া | -পগা -া I গপা পা গা | গঋা -া | -সা -া I
সু • • রে • • • তু মি আ মা • • র্

I গমা মা মা | মা -া | -পগা -া I মা দা দা | না -া | -র্সা -ঋর্সা I
তু মি আ মা • • র্ তু মি আ মা • • •র্

I না র্সা -দা | না -া | র্সা -ঋর্সা I না -র্সা -দা | -না -দা | -না -র্সা I [ ] I
কা ছে • এ • সে •• ছ • • • • • •

নদা দা II { দা দা দা | না -া | র্সা -া I ঋর্া ঋর্া -া | ঋর্া -া | র্সা -া I
ক ভু ম ধু র র • সে • ভ রে • হৃ • দ য়্

I ঋর্সা -না -া | র্সা -া | র্সা না I র্সা র্গা র্গা | র্গা -া | র্গর্মা -র্পা I
খা • • • নি • ক ভু নি ঠু র বা • জে• •

I র্মর্গা র্মা র্গা | র্গঋর্া -া | র্সা -া I ঋর্সা -ন্না -া | র্সা -া | (নদা দা) } I না না I
প্রি য় মু খে • র • বা • • ণী • ক ভু ত বু

I না -দা দা | দা -পা | পা -া I পা -দা দা | পা -দা | পা -দমা I
নি ভৃ ত যে • ন • এ ই ক থা • টি ••

I মা -গা -পা | মা -া | -পগা -া I পা পা গা | গঋা -া | -সা -া I
গা • • নি • • • তু মি মে হে • • র্

I গমা মা মা | মা -া | -পগা -া I মা দা দা | না -া | -র্সা -ঋর্সা I
তু মি মে হে • • র্ তু মি মে হে • • •র্

I ঋর্সা র্সা -া | ঋর্সা র্সা · -না I নধা না -র্সা | র্সর্গা র্গা -া I
শ ত ০ ধা রা য়্ আঁ খি ০ তা রা য়্

I. র্গর্রা র্সা -া | র্সনা র্রর্সা -র্রর্সা I -ধা -পা পধা | পা পা -া I
প ড়ে ০ ঝ রে ০ ০ ০ তা হা রে ০

I পর্সা র্সা -া | র্সধা পা -া I -া -া পা | পা পা -া I
কে পা য়্ ও রে ০ ০ ০ তা হা রে ০

I পর্সা র্সা -া | র্সধা পা -া I পা পা -ক্ষা | পা ধা -া I
কে পা য়্ ও রে ০ ন য় ন্ বু জে ০

I -া -পা পধা | ধপা পা -া II II
০ ০ "প্রা ণে০ গা ন্"

২১

বল তো এইবারের মতো
প্রভু, তোমার আঙিনাতে
তুলি আমার ফসল যত ॥
কিছু-বা ফল গেছে ঝরে   কিছু-বা ফল আছে ধরে,
বছর হয়ে এল গত—
রোদের দিনে ছায়ায় বসে   বাজায় বাঁশি রাখাল যত ॥
হুকুম তুমি কর যদি
চৈত্র-হাওয়ায় পাল তুলে দিই— ওই-যে মেতে ওঠে নদী।
পার ক'রে নিই ভরা তরী,   মাঠের যা কাজ সারা করি,
ঘরের কাজে হই গো রত—
এবার আমার মাথার বোঝা   পায়ে তোমার করি নত ॥

II গা -মা গা -রা | সা -ধ্‌া সা -া I সা -রা গা -া | -া -া -া -া I
ব • ল • তো • এ ই বা • রে • • • • র্

I গা -না না -ধা | পা -া হ্মা -া I গা -সা -গা -সা | -পা -া -া -হ্মা I
এ ই বা • রে র্ ম • তো • • • • • • •

I গা -মা গা -রা | সা -ধ্‌া সা -া I সা -রা গা -া | -া -া -া -া I
ব • ল • তো • এ ই বা • রে • • • • র্

I গা -া গা -া | গা -া গা -রা I রা -া রন্‌া -রা | রা -সা সা -া I
প্র • ভু • তো • মা র্ আ • ঙি• • না • তে •

I সা -পা পা -া | পা -হ্মা ধপা -া I -া -া -া -া | -া -া -া -া I
ফ • স ল্ আ • মা • • • • • • • • র্

I পা -না না -া | ধা -া পা -া I হ্মা -ধা পা -া | হ্মা -া গা -া II
তু • লি • আ • মা র্ ফ • স ল্ য • ত •

II { পা -া গা -া | পা -ক্ষা ধা -পা I ধা -র্সা র্সা -া | র্সা -না র্র্সা -া I
কি • ছু • বা • ক ন্ গে • ছে • ব • রে •

I পা -র্সা র্সা -া | না -া ধা -া I পধা -না না -া | ধা -া পা -া } I
কি • ছু • বা • ক ন্ আ• • ছে • ধ • রে •

I সা -া সা -া | সা -া সা -রা I রা -গা গা -া | রা -া সা -া I
ব • ছ র্ হ • য়ে • এ • ল • গ • ত •

I সা -পা পা -া | পা -ক্ষা পা -া I ক্ষা -ধা পা -া | ক্ষা -া গা -া I
রো • দে র্ দি • নে • ছা • য়া য়্ ব' • সে •

I র্সা -া -া -র্রা | র্গা -া -র্রা -র্গর্রা I -র্সা -া -া -া | -া -া -া -পা I
বা • • • জা • • •• • • • • • • • র্

I পা -র্সা না -ধা | ধা -পা পা -া I ক্ষা -ধা পা -া | ক্ষা -া গা -া II
বা • জা য়্ বাঁ • শি • রা • খা ল্ য • ত •

II { সা -া সা -া | সা -া সা -রা I রা -গা গা -া | রা -া সা -া I
হ • কু র্ তু • মি • ক • র • য • দি •

I ণর্সা -া -া র্সা | না -া ধা -া I পা -ক্ষা -ধা পা | ক্ষা -া গা -ক্ষা I
চৈ • ৎ ত্র হা ও য়া য়্ পা • ল্ তু লে • দি ই

I পা -া -না না | ধা -া পা -া I ক্ষা -ধা পা -া | ক্ষা -া গা -া } I
ও • ই যে মে • ঘে • ও • ঠে • ন • দী •

I { পা -া -া পা | পা -া পা -ধা I ধা -র্সা র্সা -া | র্সা -না র্র্সা -া I
পা • র্ ক রে • সি ই ভ • রা • ড • রী •

I পা -র্সা র্সা -া | ণা -া ধা -া I পধা -ণা ণা -া | ধা -া পা -া } I
ঘা • ঠে র্ বা • কা জ্ সা• • রা • ক • রি •

I সা -া সা -া | সা -া সা -রা I রা -গা -া গা | রা -া সা -া I
ঘ • রে র্ কা • জে • হ ই • গো ম • ত •

I সা -পা পা -া | পা -মা পা -া I মা -ধা পা -া | মা -া গা -া I
এ • বা র্ আ • মা র্ মা • থা র্ বো • ঝা •

I র্সা -া -া -র্রা | র্গা -া -র্রা -র্গর্রা I -র্সা -া -া -া | -া -া -া -পা I
পা • • • রে • • •• • • • • • • • •

I পা -র্সা না -ধা | ধা -পা পা -া I মা -ধা পা -া | মা -া গা -া II II
পা • রে • তো • মা র্ ক • রি • ন • ত •

২২

বাজাও আমারে বাজাও।

বাজালে যে সুরে প্রভাত-আলোরে সেই সুরে মোরে বাজাও॥

যে সুর ভরিলে ভাষাভোলা গীতে   শিশুর নবীন জীবনবাঁশিতে

জননীর-মুখ-তাকানো হাসিতে— সেই সুরে মোরে বাজাও॥

সাজাও আমারে সাজাও।

যে সাজে সাজালে ধরার ধূলিরে সেই সাজে মোরে সাজাও।

সন্ধ্যামালতী সাজে যে ছন্দে   শুধু আপনারই গোপন গন্ধে,

যে সাজ নিজেরে ভোলে আনন্দে— সেই সাজে মোরে সাজাও॥

II মণা পা -দা | দা দা | পা -দপা I মা -পদা -মপা | মা -পা | -গা -া I
বা॰ জা ও আ মা রে ॰ ॰ বা ॰ ॰ ॰ ॰ জা ॰ ॰ ও

I মা গা ঋা | সা -ঋা | গা মা I গপা মা গা | গা -ঋা | ঋা সা I
বা জা লে যে ॰ সু রে প্র॰ ভা ত আ ॰ লো রে

I সা -মা মা | মা -া | মা মা I মা -া -গপা | মা -পা | -গা -মগা II
সে ই সু রে ॰ মো রে বা ॰ ॰॰ জা ॰ ॰ ॰ও

II { দা দা দা | না না | র্সা -া I র্ঋা র্ঋা র্ঋা | র্সর্ঋা -না | র্সা র্সা I
যে সু র ভ রি লে ॰ ভা ষা ভো লা॰ ॰ গী তে

I ণা ণা দা | পা -া | দা ণা I পা দা ণা | পণা -দা | দা পা } I
শি শু র ন ॰ বী ন জী ব ন বাঁ॰ ॰ শি তে

I মা মণা ণা | দা -পা | মা গা I মা দা দা | র্সা -া | র্সা র্সা I
জ ন॰ নী র ॰ মু খ তা কা নো হা ॰ সি তে

I র্সা -র্জ্ঞা র্জ্ঞর্সা | র্সর্জ্ঞা -া | র্ঋা র্সা I না -া -র্সর্ঋা | নর্সা -দা | -পা -মগা II
সে ই সু॰ রে॰ ॰ মো রে বা ॰ ॰॰ জা॰ ॰ ॰ ॰ও

II { মপা পা -ধা | দা দা | পা -মপা I মা -পদা -মপা | মা -পা | -গা -া I
সা০ জা ও আ মা রে ০০ সা ০০ ০০ জা ০ ০ ও

I (মা গা ঋা | সা -ঋা | গা মা I গপা মা গা | গা -ঋা | ঋা সা I
যে সা জে সা ০ জা লে ধ০ রা র ধূ ০ লি রে

I সা -মা মা | মা -া | মা মা I মা -া -গপা | মা -পা | -া -মগা) } I
সে ই সা জে ০ মো রে সা ০ ০০ জা ০ ০০ ০ও

I { দা -া দা | না না | র্সা -া I র্ঋা র্ঋা র্ঋা | র্সর্ঋা -না | র্সা -া I
স ন্ ধা মা ল তী ০ সা জে যে ছ০ ন্ দে ০

I ণা ণা দা | পা -া | দা ণা I পা দা ণা | পণা -দা | দা -পা } I
শু ধু আ প ০ না রি গো প ন গ০ ন্ ধে ০

I মা মণা ণা | দা পা | মা -গা I মা দা দা | র্সা -না | র্সা -া I
যে সা০ জ নি জে রে ০ ভো লে আ ন ন্ দে ০

I র্সা -র্জ্ঞা র্জ্ঞর্রা | র্সর্জ্ঞা -া | র্ঋা র্সা I না -া -র্সর্ঋা | নর্সা -দা | -পা -মগা II II
সে ই সা০ জে০ ০ মো রে সা ০ ০০ জা০ ০ ০ ০ও

২৩

মোর	প্রভাতের এই প্রথম খনের কুসুমখানি
তুমি	জাগাও তারে ওই নয়নের আলোক হানি ॥
সে যে	দিনের বেলায় করবে খেলা হাওয়ায় দুলে,
রাতের	অন্ধকারে নেবে তারে বক্ষে তুলে—
ওগো	তখনি তো গন্ধে তাহার ফুটবে বাণী ॥
আমার	বীণাখানি পড়ছে আজি সবার চোখে,
হেরো	তারগুলি তার দেখছে গুনে সকল লোকে।
ওগো	কখন সে যে সভা ত্যেজে আড়াল হবে,
শুধু	সুরটুকু তার উঠবে বেজে করুণ রবে—
যখন	তুমি তারে বুকের 'পরে লবে টানি ॥

মা II [ম]পা পা -া | [প]দা দা -া I [দ]পা পা -া | [প]দা [দ]পা -া I
মোর্ প্র ভা ০ তের্ এ ই প্র থ ম্ খ নে র্

I মা মগা -পা | [প]মা মা -[প]মা I -[ম]গা -া -া | -া গা গা I
কু সু০ ম্ খা নি ০০ ০ ০ ০ ০ তু মি

I [প]পা পগা -া | ঋা সা -ন্া I সা -ঋা মা | মা মা -া I
জা গা ও তা রে ০ ও ই ন য় নে র্

I [প]মা মগা -পা | [প]মা গা -মা II
আ লো০ ক্ হা নি ০

দা দা II { [প]দা দা -া | না র্সা -া I র্সা -া র্সা | [ন]র্সা [ন]র্সা -দা I
সে যে দি নে র্ বে লা য়্ ক র্ বে খে লা ০

I না র্সা -র্ঋা | র্সর্ঋা র্সা -া I -া -া -া | -া সা সা I
হাও য়া য়্ দু লে ০ ০ ০ ০ ০ রা তের্

-া -া | -া -া -া -া II সা -দা দা -া | পা -া পা -া I পা -সা সা সা | সা -া সা -দা I
• • • • • • নী • লি • মা • এ ই নি • লী ন হ • ল •

I দা -া পা -ণা | ণা -দা দা -া I পা -া -া -া | -দা -া -মা -া I
আ • মা র্ চে • ত • না • • • • • • র্

I মা -পা পা -ণা | ণা -দা দা -পা I পমা পা মা -পমা | জ্ঞা -রা মজ্ঞা -া I
সো • না র্ আ • ভা • জ ড়ি য়ে • • গে • ল •

I { সা -ঋা জ্ঞা মা | মজ্ঞা -া ঋা -জ্ঞঋা I সা -া -া (-জ্ঞা | জ্ঞা -রা মজ্ঞা -া) } I -া | -া -া -া -া I
ম • নে র কা • ম • • না • • য়্ আ • মা• র্ • • • • র্

I দা -া দা -া | ণা -া র্সা -া I র্ঋা -া র্সা -া | র্সণা -া র্সা -া I
লো • কা ন্ ত • রে র্ ও • পা র্ হ • তে •

I র্সণা -া -জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞঋা -া -া -জ্ঞঋা I ঋসা -া -া -া | -া -া -া -ঋা I
কে • • উ দা • • • • সী • • • • • • •

I ণা -া র্সা -ঋা | ঋা -া র্সা -া I ণা -দা পা -ণা | দদা -া পা -া I
বা • য়ু র্ স্রো • তে • ভে • সে • বে • ড়া •

I -া -া -া -া | দা -র্সা র্সা -ণা I ণা -া দা -দপা | মা -পা পমা -া I
• • • য় দি • গ ন্ তে • ও • ই মে • ঘে •

I -মা -পমা মজ্ঞা রা | মজ্ঞা -া -া -া II II
• • র্ ভে লা ভে• • • •

I ঋা -া ঋা | গঋা ঋা -া I পা পা -া | দা দা -া I
অ ন্ ধ কা রে • যে যে • তা রে •

I দা -া র্ঋা | র্ঋা র্সা র্ঋর্সা I -র্সা -র্দা -া | -া (দা দা)} I দা দা I
বো ক্ ষে তু লে • • • • • সে যে ও গো

I দর্ঋা র্সা -া | র্সর্ঋা র্সা -পা I পর্সা -পা পা | দা দা -া I
ত খ • নি তো • প ন্ থে তা হা র্

I দপা -া পপা | দপা মগা -মা II
ফু টে বে বা॰ শী॰ •

সা সা II {সা ঋা -মা | মা মা -া I গমা -া মা | মা মা -া I
আ মার্ বী ণা • খা নি • প ড়্ ছে আ জি •

I মা গমা -পা | পমা মা -পমা I -গা -া -া | -া গা গা I
স বা র্ চো খে • • • • • • হে রো

I গপা -া পা | গা গা -ঋা I ঋা -া ঋা | ঋসা সা -ন্া I
তা র্ গু লি তা র্ দে খ্ ছে গু নে •

I সা সা -ঋা | ঋা সা -া I -া -া -া | -া (সা সা)} I {দা দা I
স ক ল্ লো কে • • • • • আ মার্ ও গো

I মদা দা -া | না র্সা -া I নর্সা র্সা -া | নর্সা নর্সা -দা I
ক খ ন্ সে যে • স ভা • ত্যে জে •

I দনা র্সা -র্ঋা | র্ঋা র্ঋর্সা -া I -া -া -া | -া সা সা I
আ ড়া ল্ হ বে • • • • • শু ধু

I সা -ঋা মা | মা মা -া I পা -া পা | দা দা -া I
সু র্ টু কু ভা র্ উ ঠ্ বে বে জে •

I দা দা -র্ঋা | র্সর্ঋা র্সা -র্ঋর্সা I -র্ঋর্সা -দা -া | -া } দা দা I
ক রু ণ্ স্ব রে • • • • • য খন্

I দর্ঋা র্সা -া | র্সর্ঋা র্ঋর্সা -ণা I র্সণা ণা -া | দা দা -পা I
তু মি • তা রে • বু কে র্ প রে •

I পণা ণা -া | পদপা মগা -মা II II
ল বে • টা• নি• •