৭

আজি দখিন-দুয়ার খোলা—
এসো হে, এসো হে, এসো হে আমার বসন্ত এসো।
দিব হৃদয়দোলায় দোলা,
এসো হে, এসো হে, এসো হে আমার বসন্ত এসো॥
নব শ্যামল শোভন রথে এসো বকুলবিছানো পথে,
এসো বাজায়ে ব্যাকুল বেণু মেখে পিয়ালফুলের রেণু।
এসো হে, এসো হে, এসো হে আমার বসন্ত এসো॥
এসো ঘনপল্লবপুঞ্জে এসো হে, এসো হে, এসো হে।
এসো বনমল্লিকাকুঞ্জে এসো হে, এসো হে, এসো হে।
মৃদু মধুর মদির হেসে এসো পাগল হাওয়ার দেশে,
তোমার উতলা উত্তরীয় তুমি আকাশে উড়ায়ে দিয়ো—
এসো হে, এসো হে, এসো হে আমার বসন্ত এসো॥

ধা না II {না র্সা র্সা র্সা | র্সা -া -া র্সর্রা I র্সনা -র্সর্রা র্সা -া | -পা -ধা ধা না I
আ জি দ খি ন দু য়া ০ ০ র০ খো ০০ লা ০ ০ ০ আ জি

I না র্সা র্সা র্সা | র্সা -া (মা মা I মপা -া পা পা | পধা -া ধা ধা I
দ খি ন দু য়া র্ এ সো হে০ ০ এ সো হে০ ০ এ সো

I ধণা -া -া -া | -া -া ধা না I না -া না -র্সা | র্সা -া র্সা -র্সা I
হে০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মার্ ব ০ স ন্ ত ০ এ ০

I র্সনা -া -র্সা -র্রা | -না -র্সা ধা না)} I ধা না I না র্সা র্সা র্সা | র্সা -া -া র্সর্রা I
সো ০ ০ ০ ০ ০ আ জি দি ব হৃ দ য় দো লা ০ ০ য়০

I র্সনা -া র্সা -া | -া -া মা মা I মপা -া পা পা | পধা -া ধা ধা I
দো ০ লা ০ ০ ০ এ সো হে০ ০ এ সো হে০ ০ এ সো

I ধণা -া -া -া | -া -া ধা না I না -া না -র্সা | র্সা -া র্সা -র্রা I
হে • • • • • • আ মার্ ব • স ন্ ত • এ •

I র্সনা -া -র্সা -র্রা | -র্সনা -র্সা ধা না II
সো • • • • "আ জি"

ধা না II { না র্সা র্সা র্সা | র্সা র্সা র্সর্রাঃ -র্সনঃ I নর্সা -া -া -া | -া -া র্সা র্সা I
ন ব শ্যা ম ল শো ভ ন র• •• থে • • • • • • এ সো

I র্সনা র্সা র্রা র্রা | র্রা র্সা র্সনাঃ র্সর্রঃ I নর্সা -া -া -পা | -ধা -া (ধা না) } I ধা ণা I
ব কু ল বি ছা নো প • • থে • • • • • • ন ব এ সো

I র্সা র্মা র্মা -া | র্মা -া র্মা র্মা I র্মর্গর্মা -র্পা র্মর্পা -র্মা | -র্গা -া র্গা র্গা I
যা আ য়ে • ব্যা • কু ল বে • • ণু • • • • যে থে

I র্গা র্মা -া র্মা | র্মা র্মা -র্গা র্গা I র্গা -র্মা র্গা -র্রা | -র্সা -া র্সা র্সা I
পি য়া • ল ফু লে • র রে • ণু • • • এ সো

I র্সর্রা -া র্সা র্সা | র্সর্রা -া র্সা না I র্সা -া -া -া | -া -া মা মা I
হে • • এ সো হে • • এ সো হে • • • • • আ মার্

I মা -া মা -পা | পা -া পা -ধা I ধা -া -না -র্সর্রা | -র্সনা -র্সা ধা না II
ব • স ন্ ত • এ • সো • • • • • "আ জি"

-া -া II { মা মা মা মা | মা -া মা মা I মা -া মা -া | -া -া মা মা I
• • এ সো ঘ ন প ল্ ল ব পু ন্ জে • • • এ সো

I মা -া মা মা | মা -া মা মা I মা -া -া -া | -া -া ধা না I
হে • এ সো হে • এ সো হে • • • • • এ সো

I না র্সা র্সা -া | র্সা র্সা না -র্সর্রা I র্সর্সা -া -পা -া | -ধা -া ধা ধা I
ব ন ম র্ লি কা কু ০ন্ জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I ধা -পা পা পা | পা -না না না I নর্সা -া -া -া | -া -া (-া -া) } I ধা না I
হে ০ এ সো হে ০ এ সো হে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ধু

I { না র্সা র্সা র্সা | র্সা র্সা র্সর্রা -র্সনা I নর্সা -া -া -া | -া -া র্সা র্সা I
ম ধু র ম দি র হে০ ০০ সে০ ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I র্সনা র্সা -র্রা র্রা | র্সর্সা -া র্সনা -র্সর্রা I র্সর্সা -া -পা -া | -ধা -া (ধা না) } I ধা পা I
পা গ ল্ হাও যা র্ দে ০০ শে ০ ০ ০ ০ ০ ম ধু তো মার্

I র্সা র্সর্মা র্মা -া | র্মা -া -া র্মা I র্মা -র্গর্পা র্পর্মা -া | -র্গা -া র্গা র্গা I
উ ত০ লা ০ উ ০ ত্ ত রী ০০ য় ০ ০ ০ তু মি

I র্গা র্মা র্মা -া | র্মা র্মা র্গা -া I র্গা -র্মা র্গা -র্রা | -র্সা -া র্সা র্সা I
আ কা শে ০ উ ড়া য়ে ০ দি ০ য়ো ০ ০ ০ এ সো

I র্সর্রা -া র্সা র্সা | র্সর্রা -া র্সা না I নর্সা -া -া -া | -া -া মা মা I
হে০ ০ এ সো হে০ ০ এ সো হে০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মার্

I মা -া মা -পা | পা -া পা -ধা I ধা -া -না -র্সর্রা | -র্সনা -র্সা ধা না II II
ব ০ স ন্ ত ০ এ ০ সো ০ ০ ০ ০০ ০ ০ "আ জি"